



PAPEL REMEDIOS ZAFRA REFLEXIONA EN SU NUEVO ENSAYO SOBRE LA CULTURA DEL ALGORITMO



LOC ESTHER DOÑA: TODAS LAS LÍNEAS ROJAS QUE CRUZÓ PARA SER COMO ISABEL PREYSLER

SÁBADO

EL MUNDO

SÁBADO 10 DE SEPTIEMBRE DE 2022
AÑO XXXIII. NÚMERO: 11.951.
EDICIÓN MADRID
PRECIO: 2 €

• Soy una persona normal colocada en una posición extraordinaria (Carlos III de Inglaterra) •



El rey Carlos III de Inglaterra y la reina consorte, Camilla, saludan, ayer, a la multitud congregada a las puertas del palacio de Buckingham. BEN STANSALL / AFP

AHI ENCUENTRAS EL ENLACE

<https://bit.ly/byneonss>

O escanea el código QR:



«Quiero renovar la promesa de servir toda la vida de Isabel II»

En su primer discurso como rey, Carlos III se compromete a cumplir «la Constitución» hasta que Dios «me mantenga vivo»



CARLOS FRESNEDA
EDIMBURGO

El rey Carlos III renovó la promesa de su madre, Isabel II, de «servir» a su país en su primer discurso televisado a los británicos, en medio de la sensación de conmoción colectiva y profundo vacío dejado por la muerte de la monarca más longeva en la

Flores y lágrimas en Londres: «Apoyaremos a nuestro Carlos»

POR CHARLOTTE DAVIES / PÁGINAS 10 Y 11

Un rey en plena tormenta SILVIA ROMÁN PÁG. 9

Dos 'novatos' al frente del Reino Unido

TERESA ABURTO
LONDRES

historia del Reino Unido. «Cuando ella heredó la Corona se comprometió a estar al servicio de los británicos toda su vida, fuera larga o corta», recordó Carlos, en un tono solemne y con la emoción contenida. «Yo quiero renovar la promesa de servir toda la vida de Isabel II» y «me comprometo a cumplir la Constitución» hasta que Dios «me mantenga vivo».

PÁGINAS 4 Y 5

El Euríbor salta al 2% y dispara las hipotecas

POR EDUARDO FERNÁNDEZ / PÁG. 38

Isabel II deja un cuantioso legado: 28.000 millones en tierras, palacios y joyas y 500 millones por los que Carlos III no tributará

La cena en Buckingham en la que descubrí a Carlos de Inglaterra

POR JAIME PENAFIEL



Una familia real distanciada y falta de su gran referente

POR CONSUELO FONT / EDURNE URRETA

Instrucción militar urgente en Zaragoza para ucranianos

España les enseñará a usar armas contra Rusia

ALBERTO ROJAS KIEV
ENVIADO ESPECIAL

Tropas ucranianas serán entrenadas en Zaragoza en el uso de ar-

mas que emplearán más tarde en el frente. También recibirán formación sobre medicina militar o desminado.

PÁGINA 29

OPINIÓN



POR OTRA PARTE

RAFAEL
MOYANO

Isabel y Mijail

EN MENOS de dos semanas han desaparecido dos de las figuras clave para entender la segunda mitad del siglo XX y la transición al XXI. Ninguna de las dos, en los años de la consolidación de las democracias y del sufragio universal, recibió el poder de las urnas. A una se lo dio su sangre, al otro la meritocracia partidista. Distintas circunstancias, pero anacrónicas al fin y al cabo. Ni una ni otro hizo una revolución. Ella consiguió conservar un sistema basado en la tradición adaptándolo a la modernidad, en un lento pero eficaz proceso de supervivencia. Él también trató de preservar su régimen, la Unión Soviética, reformándolo para salvarlo de su decadencia, pero se le desmoronó entre sus manos.

Isabel II y Mijail Gorbachov se encontraron en el palacio de Windsor en 1989. La reina recibió al líder soviético y aceptó devolverle la visita, una decisión histórica, porque la monarquía británica estaba oficialmente enfrentada con los que habían asesinado a sus parientes los Romanov. El zar Nicolás II y Jorge V eran primos. Finalmente, Isabel II no tuvo tiempo de viajar a la URSS antes de que se desintegrara —visitó la Rusia de Yeltsin años después— pero se sumó al espaldarazo occidental a la *perestroika* de Gorbachov.

Visto con ojos de este siglo no es fácil entender la relevancia de esos gestos, pero

A una el poder se lo dio su sangre y al otro la meritocracia partidista. Distintas circunstancias, pero anacrónicas las dos

toda contribución fue poca para facilitar el trascendental cambio geopolítico que significó el fin de la Guerra Fría. La normalización de las relaciones entre mundos tan opuestos fue uno de ellos. Aunque con la monarquía británica tanta ficción confunde en ocasiones la historia, parece que para Isabel II lidiar con el primer ministro laborista Harold Wilson fue uno de sus grandes retos. Hasta entonces sólo había despachado con jefes de gobierno conservadores. Salíó airosa del envite y desde entonces el laborismo, como el socialismo en España, ha dejado muy abajo entre sus prioridades las demandas de republicanismo. Lo dijo Jeremy Corbyn, su penúltimo líder, antes de estrellarse en las últimas elecciones generales: la popularidad de la Corona británica hace inviable para un convencido como él dar la batalla para acabar con ella.

El éxito de Isabel II ha sido mantener, más que cualquier otra monarquía, el sentido de una institución superada por la propia evolución de la concepción igualitaria del ser humano. El mismo proceso evolutivo que llevó al triunfo de revoluciones y al nacimiento de regímenes políticos que cayeron en los grandes errores que Gorbachov consiguió corregir.

EL DESTINO, o el karma, y la muerte han unido a las dos mujeres que convirtieron a la vetusta Monarquía británica en la Monarquía global. Con 25 años de diferencia. La reina Isabel II murió un 8 de septiembre. Diana, Princesa de Gales, falleció en accidente en París un 31 de agosto. Isabel II era majestuosamente distante, regia y fría. Diana era rabiosamente humana, rutilante de día ante las cámaras y desgraciada y enferma por la noche en su cuarto.

Diana alcanzó la inmortalidad como cadáver joven que nunca envejecerá y, sin que nadie pudiera imaginarlo, obsequió a «The Queen» con el don de la humanidad. Isabel II, que siempre había creído que su calculada distancia con las lágrimas de las emociones populares era lo que hacía de ella una reina como Dios manda, tuvo que cambiar de opinión en una semana. Los súbditos reclamaban cariño hacia la desgraciada princesa y Tony Blair le enseñaba encuestas que amenazaban seriamente a la Monarquía. Entre los miles de ramos de flores para Diana, que tapaban la entrada del palacio, ha-

bía tarjetas de odio hacia la Reina: «La sangre de Diana está en vuestras manos».

El mundo entero asistió en directo a este drama. La reina —a su pesar— inclinó la cabeza ante el cadáver de su famosa nuera, los niños huérfanos caminaron detrás del féretro de su madre, y el ex marido hizo penitencia como el malo de la película.

La historia necesitaba un relato que, como los legendarios pintores de la Cor-

líticas perdidas en *El ala oeste*, Peter Morgan elevó a Isabel a los altares de la iconografía. Lo hizo en dos cartas de amor y premios. *The Queen* y *The Crown*. Obras de arte con ella como única protagonista. Morgan humanizó a Su Majestad ante los ojos del mundo entero en imágenes catárticas para esa familia desestructurada. Así fue cómo Carlos III fue absuelto, la reina consorte Camila se redimió de sus peca-

ASUNTOS INTERNOS

LUCÍA
MÉNDEZHumanidad
bajo la corona

te, dejara constancia gráfica de la grandeza real. Por allí pasaba uno de los mejores guionistas de cine y televisión del mundo. Se llama Peter Morgan y se enamoró de la inteligencia de Isabel II hasta convertirla en mito cinematográfico y televisivo. Si Aaron Sorkin hizo de la Casa Blanca el reino de todas las ilusiones po-

dos contra Diana, el Príncipe de Gales heredó el físico y el carisma de su madre y Henry protege a su mujer actriz de los peligros de la familia. Isabel II fue más reina que nunca cuando se conocieron las debilidades humanas escondidas debajo de la corona. No sería de extrañar que ella se inventara a Peter Morgan.

RICARDO



HEMOS hablado aquí alguna vez del grotesco papelón del político profesional, obligado por las exigencias de la competición electoral a celebrar reuniones tediosas y protagonizar actos ridículos; lo que resulta desconcertante es entrever la posibilidad de que disfruten haciéndolo. Y esa es justamente la impresión que suele dar Pedro Sánchez cuando aparece en público; la de alguien que viviese con total intensidad cada minuto que pasa en su cargo. Naturalmente, carecemos de acceso a su fuero interno; tal vez esté deseando irse a casa. En política, como en el cine, solo tenemos acceso al exterior de los personajes y el resto se deja para las memorias: si es que las escriben ellos.

La flexibilidad interpretativa del líder socialista volvió a ponerse de manifiesto esta semana, cuando recibió a los 50 ciudadanos que acudieron a Moncloa con objeto de reforzar su último papel: vigente campeón de la gente común contra los poderosos. Naturalmente, se había hecho un *casting* previo para evitar cual-

quier disgusto; el aire latinoamericanizante de la convocatoria evocaba aquella canción de Héctor Lavoe: «Orgullo tengo de ustedes/ Mi gente siempre responde». Solo falta que se expropié alguna gran empresa en directo o se fleten helicópteros para arrojar dinero sobre los barrios desfavorecidos: necesitamos un guionista más atrevido. Que puedan organizarse montajes semejantes con la expectati-

tor de un fanzine en lugar de presidente del Gobierno. ¡Quiere hacernos felices y los malos no le dejan! Se trata de una actualización cínica del amargo *dictum* de Pablo Iglesias: estar en el gobierno no es lo mismo que tener todo el poder. Habrá que ver, también, si los votantes compran la mercancía de un Gobierno por lo demás tan caprichoso a la hora de integrar a «la gente». Los catalanes que

MISANTROPIÁS

MANUEL ARIAS
MALDONADO

Mi gente

va de causar efectos persuasivos sobre el electorado dice poco del progreso experimentado por los seres humanos en el terreno político. Pero es lo que hay.

Ya veremos qué recorrido tiene esta inflexión populista del discurso de Sánchez, que habla de poderes ocultos y cenáculos madrileños como si fuera el edi-

se manifiestan la semana próxima en defensa de la escuela bilingüe, por ejemplo, no merecen su atención. Tal vez sea porque luchan contra poderes bien visibles: los mismos que suelen apoyar al Gobierno en el Parlamento. Por mucho que hablemos de la gente, en fin, siempre ha habido clases.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Esteban Urreiztieta, Maite Rico.



EDITORIA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25.
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00

DIRECTOR DE NEGOCIO:
José Jesús López Gálvez

ADMINISTRADORES:
Stefania Bedogni
Nicola Speroni

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Carlos III renueva la promesa de servicio de Isabel II

NO LE faltó emoción al primer discurso que Carlos III dirigió ayer a la nación como nuevo rey, oportunidad que aprovechó para sumarse al mismo sentimiento de auténtica gratitud que, como se está viendo en las últimas horas, siente gran parte del pueblo británico por quien ha sido su ejemplar monarca, Isabel II, durante siete décadas. El nuevo soberano quiso dejar claro desde el primer momento su compromiso para servir con lealtad y dedicación hasta el fin de sus días a los ciudadanos del Reino Unido y de las demás naciones sobre las que mantiene la jefatura del Estado. Sus palabras parafrasearon con certera intencionalidad el juramento que la reina Isabel pronunció el día de su coronación, en 1953, cuando consagró toda su vida «ya sea larga o corta» al servicio de «nuestra gran familia imperial».

No cabe desdeñar la carga de este mensaje. Porque la monarquía británica, entre otros muchos retos, se enfrenta hoy precisamente al desafío de seguir siendo una institución medular útil para mantener de alguna forma unidos a tantos pueblos y tan distintos, como subrayó el mismo Carlos, en un momento de reconfiguración del agitado tablero global. Sin ir más lejos, el rey asume el trono cuando el mismo Reino Unido se encuentra más desunido de lo que lo había estado nunca, con renovadas demandas disgregadoras por parte sobre todo del nacionalismo escocés, todo ello como consecuencia fun-

damentalmente de un error histórico guiado por el populismo del calibre del Brexit. Tampoco le será fácil al rey frenar los movimientos que abogan por romper lazos con la Corona en varios de los 15 países de la Commonwealth que mantienen la monarquía como forma política, en especial las naciones caribeñas en las que hoy sus dirigentes han apostado por un revisionismo que persigue romper todas las amarras con Londres.

De algún modo afrontó esto también al establecer paralelismos pero sobre todo las enormes diferencias entre el tiempo en el que comenzó a reinar su madre, marcado por las privaciones de la posguerra, y el actual, plagado igualmente de incertidumbres pero del que quiso destacar valores como el multiculturalismo o el pluralismo religioso. Y como inequívoca respuesta a cuantos han puesto tantas veces en duda la capacidad para ejercer las funciones como rey de quien será hoy formalmente proclamado a los 73 años por su no siempre ortodoxo papel como heredero, no solo subrayó la defensa de los principios constitucionales de todos sus reinos, sino que hizo hincapié en las responsabilidades tan distintas que afronta. En Buckingham urgía disipar cualquier duda sobre el corsé exquisitamente neutral exigible a todo monarca parlamentario.

No desdeñó tampoco oportunidad tan solemne para abordar el «momento de cambio» por el que atraviesa su familia, sumando al reconocimiento a su esposa, Camila, o a su sucesor, Guillermo, un mensaje de «amor» por su hijo Harry y su nuera Meghan Markle como oportuno gesto de acercamiento a quienes tanto podrían ayudar a la Corona con el deshielo de su relación con la familia real.

Asume el trono cuando el Reino Unido está más desunido que nunca

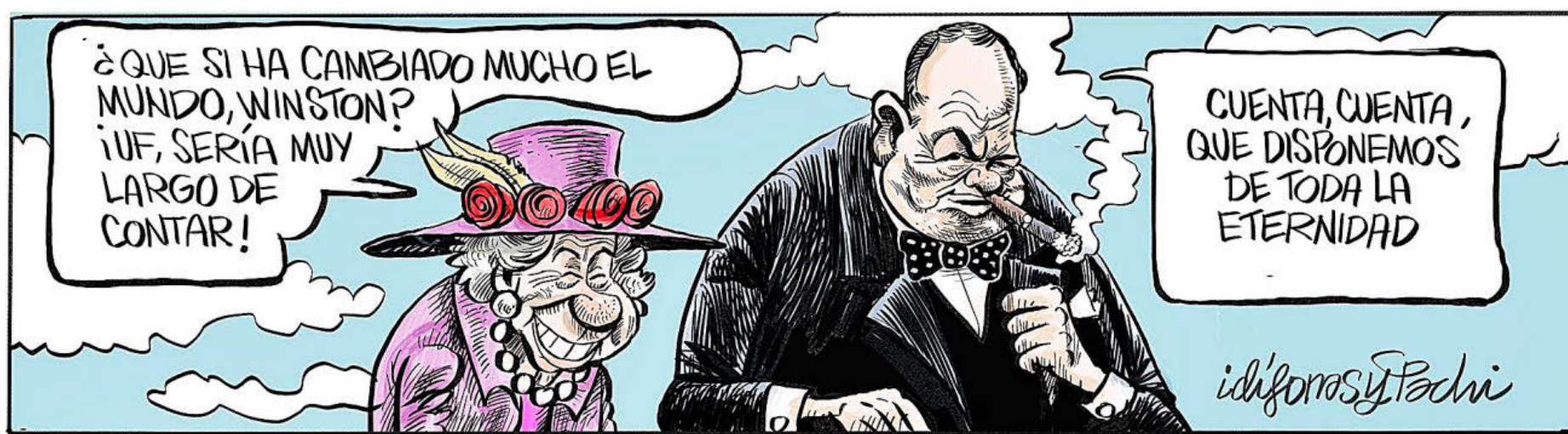
Yolanda Díaz, en campaña personal

LA PROPUESTA de Yolanda Díaz de limitar el precio de los productos básicos de la cesta de la compra no es solo un evidente gesto de demagogia y populismo sino que lejos de solucionar el problema que pretende atajar lo agravaría. Tal y como le recordó su compañero en el Consejo de Ministros Luis Planas, una medida intervencionista de este tipo sería, además de inviable, un golpe de gracia para el campo español que ya se encuentra en una situación límite ante la subida de los costes de producción de los últimos tiempos.

La vicepresidenta, a la que se le debe exigir mayor responsabilidad, demuestra una vez más estar más preocupada por el despeque de su nuevo proyecto político personal que de las verdaderas necesidades del país. Con la ronda de reuniones que ha convocado con las empresas de supermercados tras matizar su propuesta busca hacerse una foto con la que embaucar a ciudadanos cada vez más asfixiados por la subida de precios.

En una sociedad de libre mercado los precios no se pueden fijar por decreto. Cosa distinta es la decisión tomada por Carrefour de introducir ofertas que abaraten determinados productos, lo cual puede beneficiar al consumidor. Pero eso no será mérito de Yolanda Díaz, quien sí debería preocuparse de las consecuencias que para el pequeño comercio de barrio puede tener una guerra de ofertas entre las grandes distribuidoras.

IDÍGORAS Y PACHI



Reincidencia de la Generalitat en su insumisión del 25%

LA BATALLA judicial que libraron los familiares de un niño de la escuela Turó del Drac de Canet de Mar (Barcelona) para que el menor pudiera recibir el 25% de asignaturas en español –con un fallo en este sentido del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña del pasado diciembre– fue un admirable ejemplo de coraje cívico. Pero aquella serena determinación de confianza en las instituciones sufre ahora un duro golpe puesto que, con el nuevo curso escolar, el independen-

tismo ha vuelto al punto de partida en su abierto desafío contra el Estado. Cabe recordar que, tras el varamento judicial y para tratar de esquivar la sentencia del TSJC, el Govern aprobó blindar el catalán como única lengua vehicular en los centros educativos a través de una ley en una añagaza que contó con el incomprensible respaldo del PSC. Toda una anomalía insurreccional confirmada por el consejero de Educación de la Generalitat, Josep González-Cambray, quien dio órdenes para que no se aplicara ni el mínimo del 25% de castellano en la docencia.

El Ejecutivo de Pere Aragonès prosigue en su desafío contra el Estado de derecho y constituye el enésimo desacato con el que en Cataluña se seguirán conculcando los derechos fundamentales de la población castellanohablante, que es mayoritaria. Nadie duda de que lo ocurrido en Canet será la punta de lanza de la Generalitat y de que estamos ante un caso de incumplimiento que será imitado por otros centros confiados

en la impunidad. De sobra es conocido hasta qué extremo ha llegado el uso partidista y sectario de la enseñanza hasta tal punto de convertir la educación en el ejército desarmado de la Cataluña nacionalista. Algo a lo que, desgraciadamente, no ha puesto freno el propio TSJC que, si bien dio un ultimátum a la Generalitat para cumplir su sentencia, luego prefirió no pronunciarse sobre el decreto trampa del Govern –y posterior norma–, fiándolo todo a que sea el Tribunal Constitucional el que se pronuncie.

Es lamentable que el Gobierno de Sánchez se mantenga en una actitud equidistante, lo que se explica por la situación de suma debilidad parlamentaria de un presidente que puso su mandato en manos de unos voraces aliados separatistas. No es de recibo que en Cataluña no se pueda estudiar en la lengua común de todos los españoles. Y la ciudadanía no debe desentenderse cuando están en juego los derechos individuales de los demócratas frente al fanatismo xenófobo.



«Quiero renovar la promesa de servir toda la vida»

● Carlos III se compromete a «cumplir la Constitución» hasta que «Dios me mantenga vivo» en su discurso como rey de los británicos ● Primer baño de masas a la puerta de Buckingham



CARLOS FRESNEDA
EDIMBURGO

«Un servicio para toda la vida»... El rey Carlos III renovó la promesa de su madre, Isabel II, en su primer discurso televisado a los británicos, en medio de la sensación de conmoción colectiva y profundo vacío dejado por la muerte de la monarca más longeva en la historia del Reino Unido. «Cuando ella heredó la Corona se comprometió a estar al servicio de sus británicos toda su vida, fuera larga o corta», recordó Carlos, en un tono solemne y con la emoción contenida. «Ella convirtió esas palabras en el profundo compromiso personal que definió su reinado (...) Ha sido un ejemplo y una inspiración para mí y para todos en mi familia».

En el momento más personal de su discurso, el rey de 73 años —que se comprometió a «cumplir la Constitución hasta que Dios me mantenga vivo»— recordó cómo «el afecto, la admiración y el respeto» se convirtieron en la marca de su reinado. «Y como cualquier miembro de la familia puede testificar, ella combinó esas cualidades con el calor, el humor y la inigualable habilidad por ver siempre lo mejor en la gente».

«A lo largo de su vida, su Majestad la reina, mi amada madre, fue una inspiración y un ejemplo para todos y especialmente mi familia, y tenemos con ella la deuda más sentida», agregó Carlos.

«La reina Isabel tuvo una vida bien vivida y mantuvo su promesa con el destino». Carlos III rindió también tributo «al amoroso apoyo de mi querida esposa Camilla», en el momento de recordar que ha recibido el título de reina consorte. Tuvo palabras afectuosas para su hijo Guillermo y extendió incluso su «amor» y sus mejores deseos a Enrique y

Meghan «al otro lado del Atlántico».

En un primer indicio de cómo será su mandato, Carlos reconoció que no tendrá de ahora en adelante tiempo para dedicarse a su activismo y a sus organizaciones caritativas. Antes de su discurso televisado, sorprendió a propios y extraños con un primer baño de masas ante la verja de Buckingham, donde fue coreado a su llegada a los gritos de «God save the king!» (¡Dios salve al Rey!).

Vestido con traje oscuro y arropado por Camilla, el Rey saludó efusivamente a los congregados, intercambió palabras con ellos e incluso llegó a ser besado por una admiradora. Tras agradecer los gestos de simpatía con una amplia son-

clamación» como rey que tendrá lugar a primera hora de la mañana en el Palacio de St. James ante el así llamado Consejo de la Ascensión.

Unos 200 miembros del *consejo privado* de Isabel II asistirán al acto protocolario, que estará dividido en dos partes y concluirá con una declaración y un juramento del nuevo rey, que tendrá que esperar sin embargo varios meses para el acto de coronación (como ocurrió con su madre tras la muerte del rey Jorge VI).

Carlos III arrancará simbólicamente en los próximos días en Escocia su primera gira al país como nuevo rey, que le llevará después a Irlanda del Norte y Gales. A lo largo de la semana presidirá varios ac-

Balmoral, tras haber compartido las últimas horas con la reina en su lecho de muerte, en compañía de su hermana Ana. El resto de la familia llegó a la residencia real en Escocia cuando la Reina ya había fallecido, tan rápido fue el desenlace.

Los tributos a la Reina comenzaron el viernes con las 96 salvas (una por cada año de la Reina) lanzadas desde diversos lugares de Londres. El féretro de la reina permanecerá un día más en Balmoral y será trasladado el sábado al palacio de Holyrood y luego a la catedral de St. Giles en Edimburgo. Miles de escoceses serán los primeros en rendir tributo a Isabel II en una ceremonia religiosa que tendrá lugar durante ese mismo día en St.

Giles, y a la que asistirán los miembros de la familia real.

El féretro de Isabel II estuvo temporalmente el viernes en el salón de baile de Balmoral, donde se estrenó a los 12 años en sociedad en The Ghillies Ball y bailó en sus años de reina con Felipe de Edimburgo. Se desconoce si se trata de un deseo expreso de la monarca, que guardaba grandes recuerdos de su estancia favorita en el castillo escocés.

El personal de Balmoral rendirá allí tributo a los restos mortales de la reina hasta su traslado durante el fin de semana al palacio de Holyrood en Edimburgo y posteriormente a la catedral de St. Giles, en la milla real de la capital escocesa, que acogerá el primer baño de masas en los 10 días que

precederán al funeral en la abadía de Westminster. La familia real al completo se desplazará probablemente hasta Edimburgo para participar en la ceremonia religiosa. Carlos III, que mantiene también un vínculo muy personal con Escocia a través de su residencia en Birkhall, tiene previsto iniciar aquí su primera gira como rey por las *cuatro nacio-*



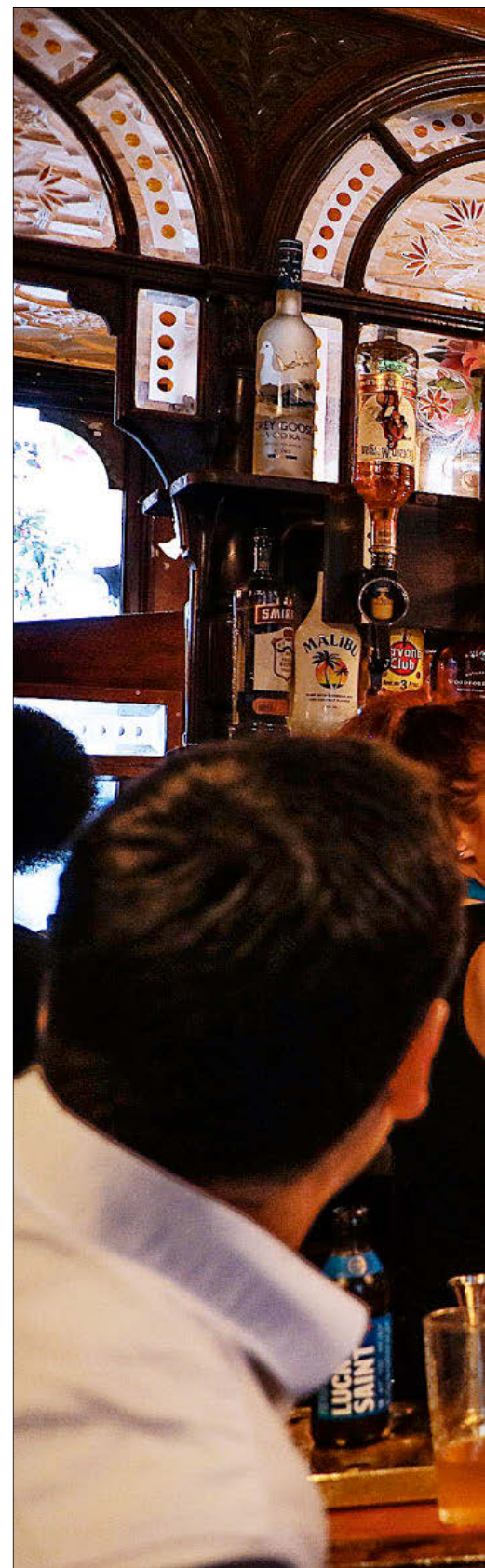
El rey Carlos III en su primer discurso a la nación, en el Palacio de Buckingham. POOL

risa, se detuvo unos momentos ante un altar callejero con ramos de flores, cirios y dedicatorias ante la verja del palacio.

A continuación entró por primera vez en Buckingham, donde recibió a la *premier* Liz Truss. El sábado tiene previsto un encuentro personal con la plana mayor del nuevo Gobierno, después del acto oficial de su «pro-

tos en Londres y se sumará a la procesión que acompañará finalmente al féretro el 19 de septiembre entre la abadía de Westminster y el castillo de Windsor. Isabel II será enterrada ese día junto a la tumba de Felipe de Edimburgo en la cripta de la capilla de San Jorge.

El heredero del trono pasó el jueves por la noche en el castillo de



nes, con paradas en Irlanda del Norte y Gales, antes de regresar a Inglaterra.

La reina Victoria, que adquirió el castillo escocés de Balmoral en 1852, inició la tradición de los bailes anuales del Ghillies Ball, como muestra de agradecimiento al personal al servicio de la familia real.

En una popular foto de 1972 puede verse a Isabel II acompañada de la reina madre y del brazo de Felipe de Edimburgo —con falda escocesa— haciendo su triunfal entrada en el salón de baile bajo las imponentes lámparas de araña. En un documental sobre la familia real quedaron inmortalizadas las imágenes de la reina junto a Carlos y Diana en el baile de 1991. La tradición se celebró hasta 2019 y se suspendió por la pandemia, aunque la reina solo había vuelto a aparecer ocasionalmente.



Londinenses siguen el discurso del rey Carlos en un pub.
ANTONIO HEREDIA

«A mi querida mamá sólo deseo decirle esto: ‘gracias’»

El monarca profundiza en los pilares que asentarán su reinado

FELIPE SAHAGÚN MADRID

En su primer mensaje al Reino Unido y al mundo, el nuevo monarca británico, Carlos III, recordó a su madre Isabel II como «una inspiración y un ejemplo» para él y para toda su familia e, igual que su madre en 1947, con 21 años, desde Ciudad del Cabo, renovó la promesa de servir a su país por el resto de sus días.

PROMESA DE POR VIDA. «Como hizo la reina con una dedicación sin lími-

tes, también me comprometo, mientras Dios me mantenga vivo, a defender los principios constitucionales en el corazón de nuestra nación... y a servirlos con lealtad, respeto y amor, como he hecho durante toda mi vida».

CAMBIOS. «Mi vida, naturalmente, cambia con mis nuevas responsabilidades. Ya no podré dedicar tanto tiempo y energía a mis organizaciones de caridad ni a los problemas

que tanto me preocupan, pero sé que quedarán en buenas manos».

NOMBRAMIENTOS. «Mi querida esposa desde hace 17 años, Camilla, será mi Reina Consorte... Como heredero, Guillermo asume los títulos escoceses que tanto han significado para mí y me sucede como Duque de Cornwall... Con Catherine a su lado, seguirá ayudando a colocar a los marginados en el centro de nuestra ayuda...».

SERVICIO A LA NACIÓN. «La reina Isabel tuvo una vida plena y cumplió su promesa con el destino... Fue, más que una promesa, un firme compromiso personal que definió su vida de completa entrega a su deberes como soberana, que nunca abandonó... Yo renuevo hoy aquella promesa...».

TRADICIÓN SIN MIEDO AL PROGRESO. «En su vida de servicio, vimos su amor sin límites a la tradición, pero también su apuesta valiente por el progreso, lo que nos hace grande como nación».

LA GRAN TRANSFORMACIÓN. «Cuando la reina accedió al trono, Gran Bretaña y el mundo se enfrentaban aún con las privaciones de la II Guerra Mundial y las convenciones del pasado... En los últimos 70 años

nos hemos convertido en una sociedad de múltiples culturas y religiones. Las instituciones también han cambiado..., pero nuestros valores permanecen y deben permanecer firmes».

LA IGLESIA. «El rol y los deberes de la monarquía también permanecen, igual que la relación y la responsabilidad especial del soberano con la Iglesia de Inglaterra, en la que mi propia fe está profundamente arraigada».

FUNERALES. «En poco más de una semana nos uniremos como una nación, como Commonwealth y como comunidad global para enterrar a mi amada madre... A mi querida mamá, ahora que empieza su gran viaje al encuentro de papá, sólo deseo decirle esto: gracias».

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO LAS CLAVES



El rey Carlos, recibido ayer por un numeroso grupo de curiosos deseosos de immortalizar la ocasión a su llegada al Palacio de Buckingham. AP

El monarca que ha esperado una eternidad para renovar la Corona

Carlos III tiene muchos planes para modernizar una institución que debe evitar su fosilización



EDUARDO ÁLVAREZ

La «eterna espera» de Carlos de Inglaterra, en expresión acuñada por el experto en asuntos palaciegos Geoffrey Levy, concluía con el triste fallecimiento de su madre, momento exacto en el que se convertía automáticamente en el nuevo monarca para un pueblo hoy en duelo.

No hay vacantes, no hay vacíos de poder en las monarquías constitucionales, una de las razones por las que la institución dota de tanta estabilidad a los sistemas políticos. La reina ha muerto; viva el rey. Y su primera decisión, la de ser reconocido a partir de ahora como Carlos III, tiene tintes de desafío a quienes llevan incluso décadas barruntando malos

augurios sobre su reinado como pájaros de mal agüero. Ningún buen recuerdo dejaron los anteriores Carlos, ni el primero y el segundo. De ahí las especulaciones, como en tantas otras cosas, que aventuraban que escogería otro de sus nombres para afrontar su nueva responsabilidad. Aunque, más allá de las supercherías, a lo que el nuevo rey debe dar la vuelta es a toda una corriente de opinión nada desdeñable entre sus conciudadanos que temen que socave la monarquía y divida en vez de generar consensos.

Claro que tampoco le faltan apoyos al nuevo rey. Simon Lewis, quien fuera secretario de Comunicaciones de la reina Isabel, vaticinó hace algunos años que «va a ser el monarca mejor preparado de la historia y será muy buen soberano». Y ello no tiene que ver sólo con que estemos

ante el rey que llega al trono con la edad más avanzada –73 años– en toda la historia de la monarquía británica. Se debe fundamentalmente a que el Príncipe de Gales ha sido desde hace ya más de un lustro de facto *un rey a la espera* que asumía muchas de las pesadas tareas que corresponden al jefe de Estado, representando a su madre por ejemplo en todos los viajes al extranjero. Y paciencia no le ha faltado, desde luego, para sobrellevar su posición bien delicada dándole a su título mucha más carga de contenido de la que han tenido todos cuantos le precedieron como herederos del trono. En sus propias palabras, dejó bien claro no hace tanto tiempo que no tiene nada de «estúpido» y que no podía ser más consciente de que los roles de rey y de sucesor son absolutamente distintos. Trató de zanjar así el tam-

Llevaba ya más de un lustro ejerciendo como un auténtico 'rey a la espera'

Su intención es reducir la Familia Real y dar pasos en transparencia

No le será fácil frenar en sus reinos de la Commonwealth los ímpetus republicanos

bién eterno temor de si mantendría, una vez proclamado monarca, el ímpetu que le ha llevado a convertirse en una figura controvertida por sus opiniones a veces nada ortodoxas.

Como dijo una vez el periodista de la BBC Jeremy Paxman, «sabemos cuáles son las opiniones de la reina: la reina no tiene opiniones». No ocurría lo mismo con su hijo, quien actuaba ejerciendo su cuestionado derecho a decir lo que pensaba de cuestiones que podían ir desde el ecologismo hasta la arquitectura urbana, pasando por la calidad de la comida en los hospitales, los recursos para las tropas británicas en Irak o el destino de la merluza negra, pisando demasiados callos. Ahora, como primer objetivo, Carlos III deberá diseñarse su propio traje de rey, moviéndose en el fino margen que deja la imprescindible neutralidad de todo monarca parlamentario con la construcción de un rol de liderazgo e influencia con el que poder desarrollar un papel más allá de lo estrictamente ceremonial.

Por lo pronto, en su primer mensaje a la nación como rey, ayer renovó la promesa hecha por su madre el día de su coronación de servir a su pueblo con lealtad y entrega absolutas hasta el fin de sus días.

Carlos es rey por derecho, como

decíamos, desde que su progenitora dio su último suspiro. Aunque será este sábado por la mañana cuando tendrá lugar su proclamación formal por parte de los integrantes del Consejo de Adhesión en el Palacio de St. James de Londres. Mucho tiempo habrá de pasar aún para que tenga lugar el acto de su coronación. Y para entonces es más que previsible que el rey haya iniciado la estrategia largamente pensada y planificada con la que pretende renovar la institución que encarna. Más que despedirse del reinado de su madre, que

BIDEN IRÁ AL FUNERAL DE ESTADO

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, anunció ayer que irá al funeral de la reina Isabel II, cuyo

calendario y protocolo aún no han dado a conocer las autoridades británicas. Preguntado por la prensa sobre si irá al entierro, Biden contestó: «Sí, no sé cuáles son los detalles, pero iré». El mandatario, además, dijo que todavía no había hablado por teléfono con el rey Carlos III. «Le conozco, no he hablado con él, no le he llamado», se limitó a decir Biden tras un evento en Ohio. Biden y la primera dama, Jill, visitaron ayer la embajada británica en Washington para ofrecer sus condolencias y, en un comunicado conjunto, recordaron a Isabel II como más que una monarca y alguien que «definió una era», ayudando a fortalecer la relación entre Washington y Londres, informa la agencia Efe. Según la prensa británica, el día del funeral, posiblemente el lunes 19 de septiembre y que será televisado, podría declararse jornada no laborable en el Reino Unido, y se prevé que asistan mandatarios de todo el mundo.

mitirse una jibarización que lo reduzca todo al nuevo rey y su consorte, el Príncipe Guillermo y su esposa Catalina. Y es que uno propone pero luego, ya se ve, dios dispone.

El príncipe de Gales, igualmente, pretende renovar el alambicado sistema de otorgamiento de títulos honoríficos y reconocimientos, que sigue respondiendo al viejo protocolo imperial. Y aunque no es factible que provoque una crisis de consecuencias impredecibles promoviendo la separación real de Iglesia y Estado renunciando a su rol como jefe de la

fe anglicana, Carlos lleva toda la vida dando muestras de sus querencias ecuménicas y de su apuesta por el diálogo interreligioso, lo que a buen seguro va a tratar de trasladar a los ceremoniales de Estado, empezando por la futura coronación. Otro de los gestos cargados de simbolismo que también se han barajado es el de que el rey y Camila mantengan como residencia su actual hogar, Clarence House, en vez de vivir en Buckingham. Aunque este tipo de decisiones sólo tendrían verdadero efecto si fueran acompañados de una batería de medidas para racionalizar y dar transparencia por ejemplo a la intrincada red de financiación de los Windsor.

A Isabel II le tocó iniciar su reinado en un momento en el que su país sufría la conmoción de asistir a la acelerada descomposición del que había sido su imperio. El tesón de la monarca fue decisivo para que el nuevo puzzle de naciones independientes mantuviera un lazo común bajo el paraguas de la Commonwealth, de la que ella ha sido cabeza todo este tiempo. En este terreno, Carlos tiene también como desafíos tanto conseguir que la Mancomunidad de Naciones no

se resquebraje como tratar de frenar los renovados ímpetus republicanos en los 14 de sus países sobre los que el monarca también es jefe del Estado. A esos reinos lanzó especiales guiños ayer Carlos en su discurso, prometiéndoles seguir los mismos pasos dados por Isabel II durante siete décadas.

Diez días de luto para el otoño más triste de Reino Unido

Desde la proclamación de Carlos III hasta el funeral de Isabel II, todo está planificado

MARÍA CRESPO

Miles de flores tapan las verjas de Buckingham, las huelgas previstas se desconvocan, los partidos de fútbol se retrasan, los británicos empiezan a asumir que la reina eterna se ha marchado. El país está paralizado, triste, de luto. Con la muerte de Isabel II su hijo, el ya rey Carlos III, toma el relevo. Ayer, tras regresar de Escocia a Londres se reunió con la primera ministra. Después, ya avanzada la tarde, dirigió un mensaje a televisado a la nación, un discurso en el que recordó a su madre pero también dejó entrever cómo será su reinado. Carlos será hoy oficialmente proclamado rey. Arrancan 10 días de actos, misas, y desfiles que dibujan el cambio de una era.

► **10 DE SEPTIEMBRE. PROCLAMACIÓN.** Aunque Carlos sucedió automáticamente en el trono a su madre ayer, será proclamado rey en un acto en el palacio de St. James, el llamado Consejo de Ascensión al trono, que arranca a las diez (hora local). Todos los miembros deben vestir de riguroso negro y no pueden lucir medallas ni condecoraciones. El acto está dividido en dos partes: en la primera, el Consejo, sin el rey, proclama al soberano. En la segunda, el rey hará su declaración y leerá y firmará un juramento. Tras ese acto viene la Proclamación Principal —una hora más tarde, a las once— desde el balcón, que no es más que la lectura pública de la proclamación. Durante 24 horas las banderas volverán a lucir a asta completa, luego volverán a bajar hasta que termine el duelo.

► **10 DE SEPTIEMBRE. AUDIENCIAS.** Ya oficialmente rey, Carlos III celebrará de nuevo audiencias con la primera ministra, el líder de la oposición y el arzobispo de Canterbury. El duelo real —el luto que sólo afecta a los miembros de la familia real y al personal de la Casa Real— se prolongará hasta siete días después de su funeral. También hoy se creará un jardín de flores en homenaje a Isabel II en el Green Park de Londres. Allí se ha invitado a los británicos a que depositen flores, aunque se

que le llevará a Escocia, Gales e Irlanda del Norte. Entre otros actos previstos, el monarca recibirá un mensaje público de condolencias en el Castillo de Hillsborough y asistirá a una misa en la Catedral de Santa Ana, en Belfast.

► **13 DE SEPTIEMBRE.** El féretro de Isabel II será trasladado hasta Londres, en principio por avión. En la capital británica tendrá lugar un ensayo de la Operación León, el recorrido del féretro desde el Palacio de Buckingham hasta Westminster.

► **14 DE SEPTIEMBRE.** La Operación León se pondrá marcha. El cortejo fúnebre —el ataúd será trans-

portado en un carro de armas tirado por soldados de la Marina Real— viajará desde Buckingham hasta Westminster, un recorrido por el centro de Londres que previsiblemente será seguido por miles de personas. Allí, en Westminster Hall, el féretro permanecerá cuatro o cinco días (a este proceso se le denomina Operación Pluma). La capilla ardiente de Isabel II permanecerá abierta 23 horas y se espera la llegada de miles de personas.

► **EL FUNERAL.** Aún no hay confirmación oficial de si será el 18 o el 19 de septiembre. Un día antes, Carlos dará la bienvenida a las familias reales extranjeras que asistan. El día elegido, antes del amanecer, se extraerán las joyas reales del ataúd y se limpiarán, y ese día será declarado festivo a nivel nacional, por lo que todos los establecimientos comerciales así como la Bolsa de Londres permanecerán cerrados. Tam-

poco los colegios abrirán ese días sus puertas. El ataúd será llevado desde Westminster Hall a la Abadía. A las nueve de la mañana sonará el Big Ben para anunciar el funeral de Estado por la reina en la Abadía de Westminster, que acogerá a 2.000 invitados. Y a las once, el ataúd llegará a las puertas del templo. Todo el país enmudecerá durante dos minutos de silencio. El funeral será retransmitido por la televisión.

► **ENTIERRO.** Tras el funeral de estado, habrá una misa en la Capilla de San Jorge, en el castillo de Windsor, a unos 40 kilómetros al oeste de Londres. Allí, junto a sus padres, su marido y su hermana, será enterrada Isabel II.



Dos jóvenes se hacen una foto en Londres. A.H.

espera que lo hagan cerca de otras residencias reales.

► **11 DE SEPTIEMBRE.** El féretro con los restos mortales de la matriarca de la familia real y cubierto por el estandarte monárquico será trasladado desde Balmoral al palacio de Holyrood, en Edimburgo, la residencia oficial de los monarcas en Escocia.

► **12 DE SEPTIEMBRE.** Habrá una procesión ceremonial desde Holyrood hasta la Catedral de St. Giles, donde se celebrará una misa a la que acudirán varios miembros de la familia real británica. El templo permanecerá abierto 24 horas. Por la tarde está previsto que el rey Carlos arranque su primera gira oficial,



Dos 'novatos' para una nueva era

El rey Carlos III mantiene su primera audiencia con la 'premier' Liz Truss en Buckingham



TERESA ABURTO
LONDRES

El reloj que marca la hora del deber lleva muy poco tiempo corriendo para quienes se han convertido en las dos personas más influyentes en el Reino Unido. Carlos III de Inglaterra, con solo 24 horas de reinado, y Liz Truss, con 72 horas como primera ministra, se reunieron ayer por primera vez, tras el fallecimiento el jueves de Isabel II, a los 96 años.

Ambos *novatos*, cruciales para la nueva era que comienza en el país, celebraron la primera de las audiencias que mantendrán semanalmente en el palacio de Buckingham, en Londres, donde el monarca aterrizó ayer procedente de Escocia, y donde fue recibido -junto a su esposa, Camilla- por una gran multitud al grito de «¡Dios Salve al Rey!». El monarca se mostró cercano, estrechando la mano de los presentes a las puertas del palacio, alfombradas con miles de flores y mensajes.

No trascendieron detalles sobre esta reunión privada, pero los me-

sentido tributo a Isabel II en una sesión especial en la Cámara de los Comunes. «En las horas transcurridas desde la impactante noticia, hemos sido testigos de la más sentida muestra de dolor por la pérdida de Su Majestad la Reina», dijo Truss ante los diputados.

La última de los 15 mandatarios británicos que han despachado con la reina a lo largo de sus años en el trono, hizo referencia en su intervención a la muerte del padre de Isabel II, el rey Jorge VI: «Winston Churchill dijo que la noticia había acallado el estrépito y el tráfico de la vida del siglo XX en muchas tierras. Ahora, 70 años después, en el

tumulto del siglo XXI, la vida se ha detenido de nuevo».

La vida, sin embargo, continuó en Londres el día después del fallecimiento de la soberana, pero los transeúntes sí se detenían en cada esquina a tomar fotos de los carteles, marquesinas y mensajes de condolencias en la mayoría de comercios por la muerte de la monarca más longeva del mundo. «Su difunta Majestad la Reina Isabel II fue uno de los mayores líderes que el mundo ha conocido», sentenció Truss ante un Parlamento vestido de riguroso luto, que guardó un minuto de silencio.

El líder de la oposición, el laboris-

ta Keir Starmer, destacó cómo Isabel II «estuvo en el centro de la vida de la nación» durante sus 70 años de reinado porque «no se limitó a reinar sobre nosotros, sino que «vivió junto a nosotros». «Compartió nuestras esperanzas y nuestros miedos, nuestra alegría y nuestro dolor», recordó.

En su intervención, el ex *premier* Boris Johnson confesó ante los comunes que se «atragantó» cuando la BBC le pidió que grabara un homenaje a la reina hace unos meses «en tiempo pasado». «Me temo que simplemente me atraganté y no pude continuar. No es fácil conmoverme hasta las lágrimas, pero la tristeza

me invadió tanto que tuve que pedirles que se fueran». Johnson rememoró la lucidez con la que le recibió la monarca en su último encuentro en Balmoral, tan solo dos días antes de su muerte: «Estaba tan radiante, conocedora y fascinada por la política como puedo recordar, y tan sabia en sus consejos como cualquiera que conozca, si no más».

La también ex *premier* Theresa May compartió una anécdota con el hemiciclo en la que recordó cómo en un picnic en Balmoral se le cayó al suelo un trozo de queso en presencia de la reina: «Tuve que tomar una decisión en una fracción de segundo. Cogí el queso, lo puse en el plato y lo llevé a la mesa. Me di la vuelta para ver que todos mis movimientos habían sido observados muy atentamente por Su Majestad. La miré. Ella me miró y se limitó a sonreír. Era simplemente la persona más extraordinaria que he conocido».

La Cámara de los Comunes celebra una sesión especial como tributo a la reina

«Fue uno de los mayores líderes que el mundo ha conocido»

dios británicos apuntan a que habrían tratado asuntos relacionados con el funeral de la madre del rey, y que Truss habría expresado a Carlos el respaldo de su Gobierno.

El cambio de liderazgo político y el de jefe de Estado llegan en un momento de inestabilidad en el país. La nueva líder *tory* se estrena al frente de una nación dividida por un Brexit que sigue sin completarse por el Protocolo de Irlanda y hastiada por los problemas económicos, que no harán más que agravarse este invierno de escasez energética y facturas de la luz disparadas. Carlos III debuta a los 73 años, tras décadas como primero en la línea de sucesión en las que ha publicitado abiertamente sus opiniones sobre temas como el medio ambiente. A partir de ahora, tendrá que adaptarse a su nuevo rol y su activismo tendrá que cesar por completo, como manda la Corona.

Antes de su primera reunión con el monarca, la *premier* rindió un



La primera ministra británica, Liz Truss, interviene ayer en la sesión especial en la Cámara de los Comunes para rendir tributo a la reina Isabel II. AFP

«LA REINA TUVO UNA VIDA AL SERVICIO DE LOS DEMÁS»

Tras su audiencia privada con el rey Carlos, Liz Truss asistió a una ceremonia religiosa celebrada en la catedral de San Pablo y retransmitida en directo por la BBC junto a otros miembros del Gobierno. El servicio de oración y reflexión estuvo abierto al público y contó con la asistencia de unas 2.000 personas que hicieron cola

para ocupar un asiento, por orden de llegada, en el interior del templo. En un ambiente solemne, de profundo respeto y en completo silencio, los asistentes escucharon el discurso pregrabado del rey, cuya proclamación será este sábado, según comunicó el palacio de Buckingham. Tras el mensaje de Carlos III a la nación, la primera ministra realizó una de las lecturas: «No vivimos para nosotros mismos, ni morimos para nosotros mismos. Si vivimos, vivimos para el Señor, y si

morimos, morimos para el Señor; así que, tanto si vivimos como si morimos, somos del Señor». La segunda intervención de la ceremonia, un sermón a cargo de la obispa anglicana de Londres Sarah Mullally, destacó que «una vida vivida al servicio de los demás es una joya rara. Es una joya que Su Majestad la Reina llevó como una corona». El oficio corrió a cargo del sacerdote Andrew Tremlett, decano de la catedral de San Pablo, y terminó con la música de una gaita escocesa, seguida del

himno. A excepción de la sesión especial celebrada ayer en el Parlamento, la mayor parte de los asuntos de Gobierno en Reino Unido han sido suspendidos en señal de luto, las banderas ondean a media asta en toda la ciudad y la semana está repleta de actos para honrar la memoria de la reina. Ayer al mediodía se dispararon 96 salvas de cañón en Hyde Park y la Torre de Londres, una por cada año de vida de la soberana. Y las iglesias y catedrales de la capital hicieron sonar sus campanas. / T. A.



Salvas en memoria y honor de la fallecida reina Isabel II de Inglaterra, ayer, disparadas por el ejército británico, en el corazón de Londres. GLYN KIRK / AFP

Un reino tormentoso para el nuevo rey de Inglaterra

Los británicos sellan una era con el fallecimiento de Isabel II y se adentran en otra repleta de turbulencias políticas y económicas

Reino Unido se enfrenta, tras la muerte «apacible» de Isabel II, al fin de una era y al inicio de otra... turbulenta. Son tiempos convulsos para las islas, golpeadas por lo peor de la crisis que está devorando el continente a cuenta de la guerra de Ucrania y desestabilizadas por una situación política en permanente cambio.

El país padece las amenazas económicas más serias en toda una generación (pobre crecimiento, inflación disparada...). Al frente de este abismo económico se encuentra una primera ministra, Liz Truss, que apenas lleva cinco días en el cargo y que deberá devolver al número 10 de Downing Street su imagen de orden y seriedad, profundamente dañada por la serie de escándalos que protagonizó su anterior inquilino, Boris Johnson.

Para los británicos, a pesar de las adversidades, la reina Isabel II era ese palo del equilibrista que ante cualquier sobresalto y con-

tratiempo ayuda a recuperar la estabilidad, a mantenerse firme en la cuerda y a no caer al vacío. Ahora, ese punto de apoyo ha desaparecido. Su lugar lo ocupará el ya bautizado como rey Carlos III, primogénito de la fallecida monarca, que accede al trono con 73 años.

Ningún heredero en la historia de Reino Unido ha tenido que esperar tantas décadas para sentir el peso de la Corona sobre su cabeza. Pocos han albergado tantas ganas como él en ser proclamado rey (la amplia sonrisa que ayer exhibía daba fe de ello). Y ya ha dejado claro que le gusta hablar, intervenir y opinar, todo lo contrario de la actitud cauta y de paso atrás de su aclamada madre. Carlos III ha llegado a enviar en los últimos años cartas a ministros y no ha ocultado sus intereses, apremiando a que estén en la agenda gubernamental: cambio climático, protección medioambiental...

Pero ahora es el momento de la verdad. Y la realidad no es nada reconfortante. La estabilidad del país está en juego. El próximo semestre —otoño e invierno— es decisivo para medio planeta, pero más aún para el continente europeo y en especial para Reino Unido, quien ya no está bajo el paraguas de la Unión Europea. Ahí es cuando el nuevo monarca tendrá que saber reinar. Ahí es cuando la flamante primera ministra deberá lucirse en gobernar.

Más allá de los desafíos exteriores, se encuentran los agudos escollos internos. En siete décadas de reinado de Isabel II, todo ha cambiado. En 1953, año de la Coronación de la eterna monarca, el imperio británico —a pesar de encontrarse en desintegración— estaba aún presente en múltiples

rincones del globo. En 2022, sueñan los tambores de independencia incluso dentro de las propias islas: la propuesta de repetir el referéndum de independencia de Escocia (por la tenacidad de la ministra principal Nicola Sturgeon) o la aspiración a un referéndum de unificación de Irlanda (consecuencia de la enésima crisis de gobierno en el Ulster).

Mientras, puede desatarse una guerra comercial con la Unión Europea. Todo ello a cuenta del Protocolo de Irlanda (fruto del Acuerdo del Brexit), que ha creado una especie de aduana interior entre la principal isla e Irlanda del Norte. En caso de que la *premier* Truss pulse el *botón nuclear* que deja en suspenso el mencionado

Protocolo, todo puede ocurrir entonces entre Londres y Bruselas.

Buckingham, Westminster y Downing Street deberán capear de la mano el temporal en el que se adentra la nave británica. Sus pasajeros, 67 millones de expectantes ciudada-

nos, empiezan a sufrir hartazgo. Así lo muestran las encuestas. El sondeo más reciente daba hasta 11 puntos de ventaja al Partido Laborista liderado por Keir Starmer frente al Partido Conservador (42% frente al 31%).

De no lograr Liz Truss cautivar una legión de votantes que respalde el programa y las promesas *torries*, las elecciones que tendrán lugar en apenas un par de años darán la victoria a la formación política de Starmer y el rey Carlos III empezará a repetir lo que ya parecía una tradición (o hasta *maldición*) de su madre: la de ver pasar rápido a un primer ministro tras otro. En total, Isabel II llegó a dar la enhorabuena y bendición a 15 jefes de Gobierno (el último de ellos, la flamante Liz Truss, quien apretó la delicada y amoratada mano de la reina este mismo martes en tierras escocesas).

El ambiente está a flor de piel, a la vez que la ciudadanía se encuentra altamente sensibilizada, en pleno duelo de su reina. Los británicos no se han enfrentado a la pérdida de una figura pública tan relevante desde la muerte de Winston Churchill en 1965 (a excepción de la muerte de Lady Di, que fue en un plano más emotivo que político o institucional). Para el obrero inglés o el contable galés, Isabel II era su identidad, su pasado, presente y futuro, aquella con la que creció, a la que admiró y respetó, el mástil al que agarrarse en plena tempestad, en los tiempos más duros y oscuros. Ahora, la Historia ha pasado página. Dios salve al rey Carlos... y a todos sus súbditos.



ANÁLISIS
SILVIA ROMÁN

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO EL RECUERDO DE SU PUEBLO



Una niña con un gorro de guardia real y una rosa en la mano, ayer, entre la multitud de personas que acudieron al Palacio de Buckingham. ANTONIO HEREDIA

«Apoyaremos a nuestro Carlos»

Miles de personas ovacionan al nuevo monarca a su llegada al Palacio de Buckingham

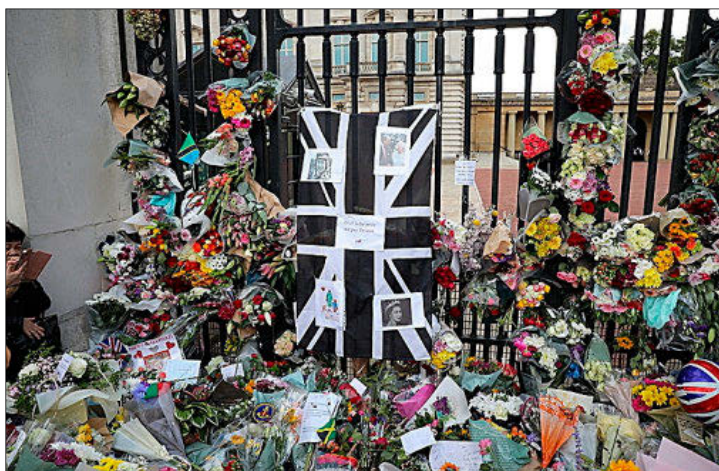


CHARLOTTE DAVIES
LONDRES

Entre flores y lágrimas, Londres está de luto. Las banderas ondean a media asta en el barrio de Fitzrovia. Los laterales de los edificios de Oxford Street, forrados de carteles conmemorativos con fotos y dedicatorias a la reina Isabel II. «Una vida de servicio, compromiso y compasión. Gracias, Su Majestad», lee uno. Hay un silencio palpable en la capital británica, lejos de su habitual ajetreo. Llovizna, con un viento tan fuerte

que hiela hasta la médula. La gente se enfunda en prendas negras, una muestra de respeto por la pérdida de la monarca difunta. Se vive un momento histórico y se nota.

«La reina no era la soberana de un solo país, sino una figura que unía al mundo entero», afirmó Bee, una de los miles de británicos y turistas que se concentraron ayer ante un palacio vacío para rendirle homenaje a Isabel II, previo a la llegada de su hijo, el rey Carlos III. La mujer de 55 años se acercó al Palacio de Buckingham para dar el pésame «en nombre de toda la comunidad tailandesa en el Reino Unido». Con un moño de aspecto regio,



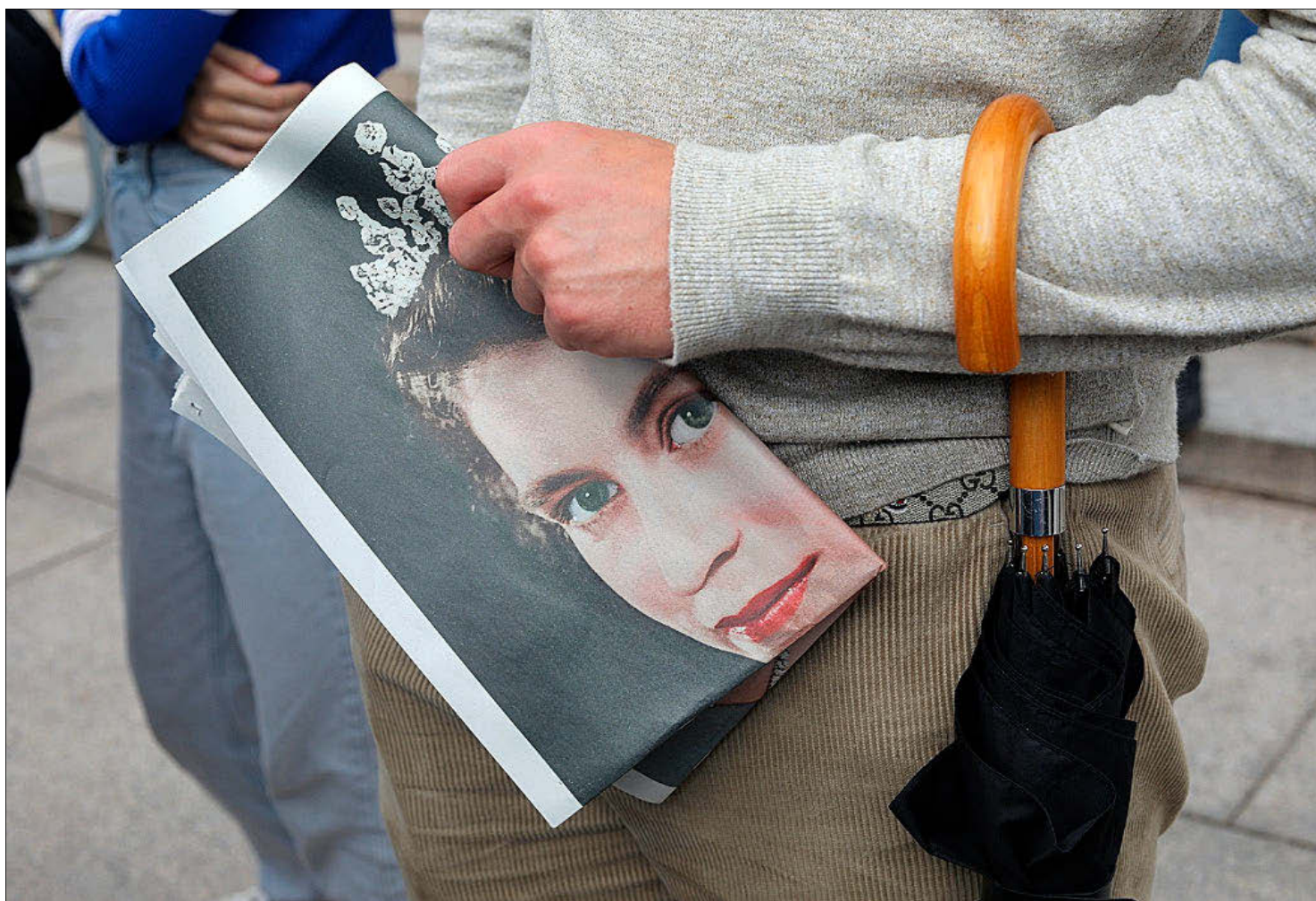
Flores y mensajes para despedir a la reina, ayer, en Buckingham. A. H.

adornado con una diadema de perlas, Bee era un calco de la reina: «La noticia me ha impactado mucho, estoy destrozada».

Maxine, del barrio londinense de Bethnal Green, se sentó pensativa en el borde de la fuente junto a las puertas del palacio. A diferencia de otros asistentes, se vestía de blanco. Llevaba una camiseta con un sello real en el que figuraba la silueta de la reina. «Siempre supe que iba a venir a despedirme de Isabel cuando llegase el momento», aseguró. Llegó a la capital justo a tiempo para las 96 salvas de cañón: «Fue muy emotivo, pero sombrío. Se podía oír caer un alfiler». Expresó su «pura admiración» por el servicio de Su Majestad al país, y aseguró que visitaría el féretro a su llegada a Londres.

A primera hora de la tarde, una multitud se congregó con expectación en la entrada del palacio para recibir al nuevo monarca Carlos III

PRIMER PLANO



Un hombre con un periódico con el rostro en portada de Isabel II cuando era joven, ayer, en Buckingham. ANTONIO HEREDIA

y a la reina consorte, Camilla. En medio de un mar de teléfonos móviles y palos de *selfie*, una joven ucraniana sujetaba un ramo de flores mientras se enjugaba una lágrima. Otros cantaban el himno nacional *Dios salve a la Reina*, en voz baja, por última vez.

La escena conmovió a Michael y Charlotte, canadienses de vacaciones en Londres. Se enteraron de la noticia por su hijo desde Toronto: «Vinimos a ofrecer nuestras condolencias a esta mujer maravillosa. Su legado no sólo se extiende a nuestro país, sino a toda la Commonwealth».

Chloe, australiana de 42 años, hizo eco de este mensaje y admitió haber llorado al dar a conocer la noticia: «Australia se ha tomado la noticia muy a pecho, muchos somos expatriados británicos y sentimos una fuerte conexión con Isabel II». Su amiga, Cheryl, reconoció que el cambio de monarca podría ser difícil de aceptar para la población británica. «La mayoría dirá que ya no queremos ni necesitamos la monarquía, pero apoyaremos a nuestro Carlos y le daremos

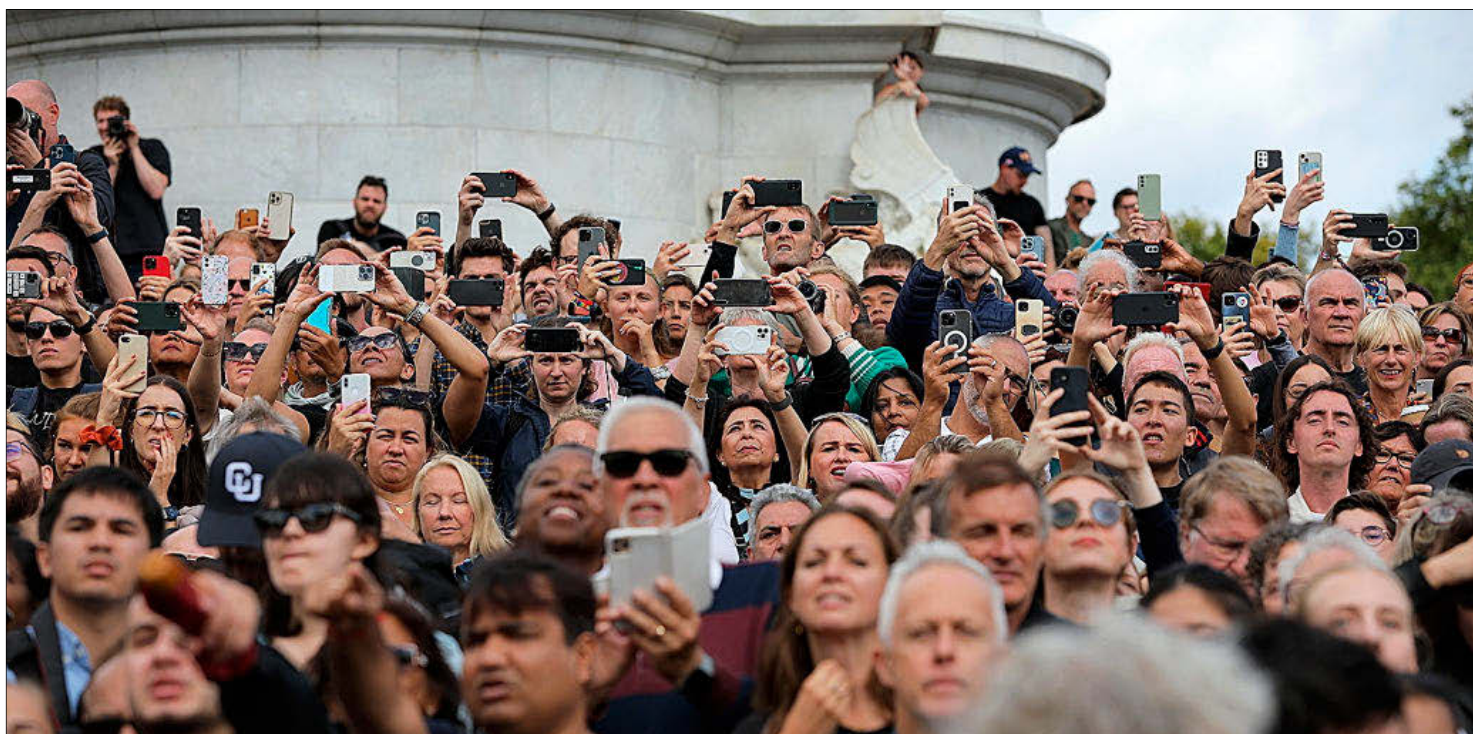
«Siempre supe que iba a venir a despedirme cuando muriera»

«Mi hija mandó una carta a Isabel II en junio y ha recibido respuesta»

el debido respeto que se merece», manifestó.

Sin embargo, el *shock* de este repentino cambio de soberano aún no ha calado para algunos de los monárquicos más jóvenes. Agnes, de cuatro años, y su madre estadounidense, Meghan, pasaron un par de horas empapándose del ambiente en el palacio, a petición de la niña, vestida de guardia real. «A su edad les interesa bastante la monarquía después de aprender sobre ella durante las celebraciones del Jubileo de Platino en el colegio», explicó Meghan. «Mandó una carta al palacio tras enamorarse de Isabel II en junio y recibió una respuesta el pasado martes. No creo que comprenda del todo la permanencia de la muerte, pero me dijo que estaba triste y que quería venir a despedirse», añadió.

La vida en Londres tardará un tiempo en volver a ser normal. «Salir de la estación de tren y encontrarte con los carteles conmemorativos te choca bastante», afirmó Vania, brasileña residente en la capital desde hace 15 años. No pudo evitar tomarse un momento para observar la escena y derramar una lágrima. El país ahora tiene que aprender a vivir sin la figura constante que era su reina.



Multitud de ciudadanos se agolpan a las puertas del Palacio de Buckingham para ver, ayer, la llegada del rey Carlos III. ANTONIO HEREDIA



Un hombre con un ramo de rosas y una camiseta de la reina en Londres. A. H.

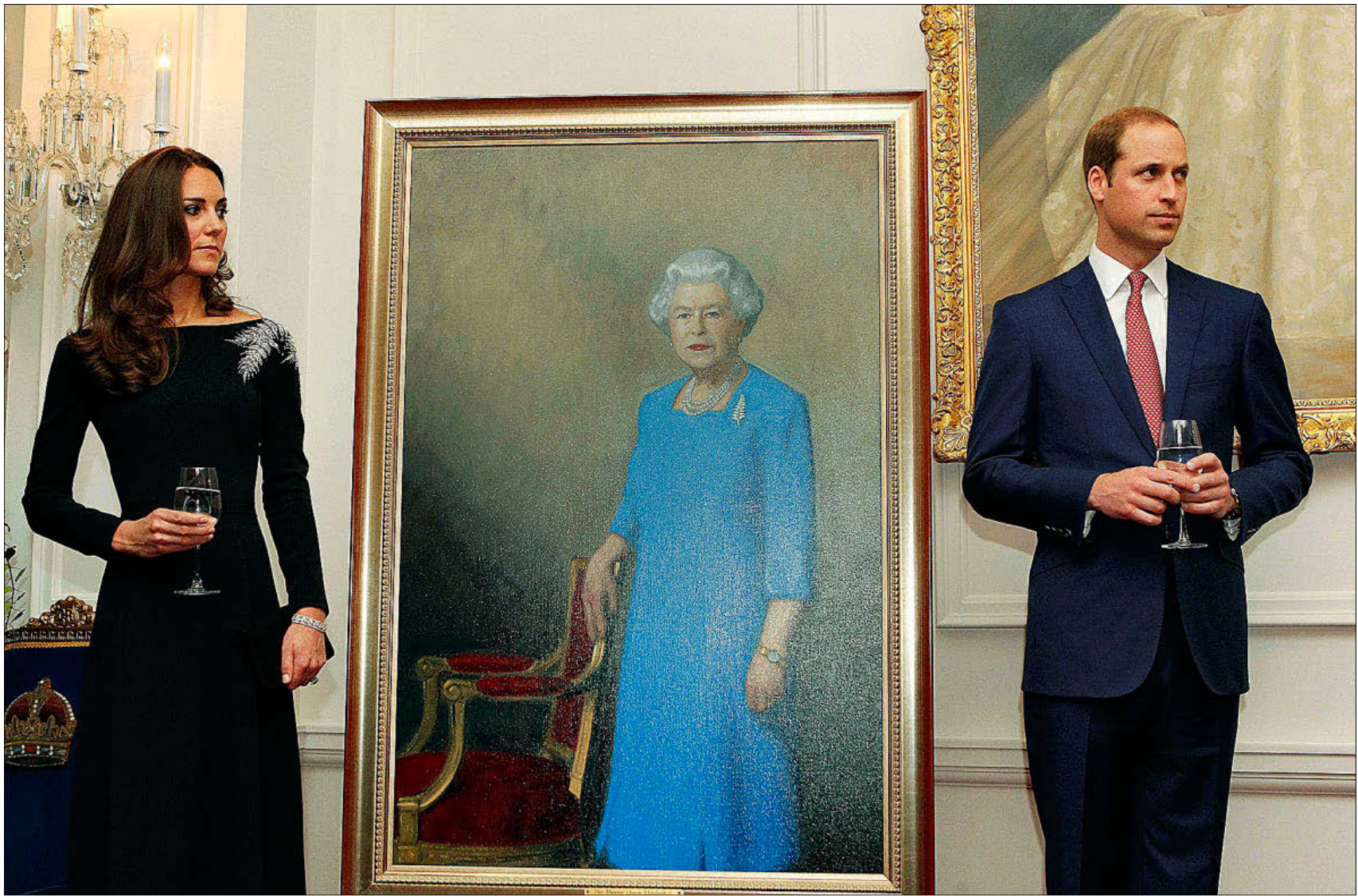


Una mujer con un ramo de flores observa la llegada de Carlos III a Londres. A. H.

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO EL PAPEL DE LA FAMILIA REAL



Los príncipes Guillermo y Catalina, junto a un retrato de la difunta reina Isabel II durante una recepción oficial en la ciudad de Wellington (Nueva Zelanda). AP

Guillermo y Catalina, nuevos príncipes de Gales

El rey Carlos de Inglaterra confiere el emotivo título a su primogénito y a su nuera

MARÍA SIERRA LONDRES

El príncipe Guillermo es ahora el heredero directo de la Corona británica y ayer subió un paso más en el escalafón de títulos nobiliarios. El rey Carlos III confirió a su primogénito y a su mujer Catalina el distintivo del principado de Gales, que su madre y difunta reina Isabel le concedió en 1958, a la tierna edad de nueve años. Para Catalina representa un cambio nominal de elevada carga emotiva. Será la primera reconocida princesa de Gales desde la muerte de Lady Di, en 1997.

Por príncipe de Gales se reconoce al primer candidato en la línea de sucesión al trono, pero no es un título automáticamente hereditario, sino sujeto al albedrío del monarca. Carlos sí perdió el sello del be-

llo territorio autónomico del noroeste del Reino Unido inmediatamente después de la muerte de Isabel II, el jueves 8. Fue entonces nombrado y su ascensión se formalizará hoy sábado en una ceremonia prevista en el palacio de Saint James, de Londres.

El rey confirmó los cambios de posiciones en el seno de su familia en su primer mensaje a la nación, que se emitió anoche por televisión. Se dirigió a su heredero, Guillermo, quien le sucedió como 25º duque de Cornualles, entre otras distinciones con beneficios prácticos. «Me enorgullece hacerle hoy príncipe de Gales (Tywysog Cymru, en lengua galesa), el país cuyo título yo he tenido el privilegio de portar durante gran parte de mi vida y de mi deber. Con Catalina a su lado, nuestros

nuevos príncipe y princesa de Gales, seguirán inspirando, liberando la conversación nacional y contribuyendo a proveer ayuda vital para que los marginales puedan avanzar a posiciones centrales», anunció en su intervención televisada.

Guillermo heredó automáticamente el Condado de Cornualles, que dispone de inmensas propiedades rurales y urbanas, además de recursos y activos financieros. Las ganancias de este rico patrimonio monárquico cubrirán los gastos privados y personales del nuevo heredero y su joven familia. Hasta esta semana, los Cambridge dependían financieramente del príncipe Carlos.

Además, en la tarde del jueves, cuando se anunció la muerte de Isabel II, el nuevo príncipe de Gales fue automáticamente reconocido con los estandartes escoceses de duque de Rothesay, conde de Carrick, barón de Renfrew, lord de las Islas y príncipe administrador de Escocia. A ellos hay que sumar los actuales derechos nobiliarios como duque y duquesa de Cornualles y de Cambridge. Sin embargo, más populares y distintivos a nivel internacional serán los apelativos de príncipes de Gales. Los tres pequeños – los príncipes Jorge y Louis y la princesa Charlotte – también serán identificados en el futuro cercano como «de Gales».

Carlos mencionó a Enrique y Meghan, duques de Sussex, en su discurso a la nación, el primero que pronunció desde la defunción de su

«querida Mamá». «Quiero expresar mi amor hacia Harry y Meghan al tiempo que continúan labrando sus vidas en el extranjero», dijo antes de adelantar su deseo, no de una reunificación con los miembros distantes de la Firma Windsor, sino de la unión de la nación británica, la Commonwealth y la comunidad global en los actos fúnebres de la anterior jefa del Estado británico. Los dos hijos de Enrique se con-

mansiones que ocupaban Isabel II y el ahora rey Carlos. Se especula que Guillermo podría trasladar a su mujer e hijos al ala residencial del castillo de Windsor, adonde se mudó la reina al estallar la pandemia del Covid-19.

Los Cambridge acaban de instalarse en Aledaide Cottage, una mansión ubicada en terreno de la misma finca y a corta distancia de las residencias de los Sussex y del

MANSIONES Y GRANJAS EN LA CAMPIÑA

Propiedades. El príncipe Guillermo y su esposa Catalina preservan un amplio apartamento del palacio de Kensington y una casa rural en la localidad de Norfolk, un condado costero situado al sureste de Inglaterra.

Refugios en el corazón de Escocia. De rotarse los inquilinos de las propiedades que dejó vacantes la reina Isabel II, podrían aspirar a los refugios escoceses del ahora rey Dumfries House y Birkhall, en el complejo de Balmoral.

Vacaciones escolares. En el juego de casas quizás entre también Highgrove, la granja y casa con jardín de la campiña inglesa donde los hijos de Lady Di pasaron parte de las vacaciones escolares. / M. S

virtieron en príncipe Archie y princesa Lilibet desde el comienzo del reinado de Carlos III, según el protocolo regio. La díscola pareja planea, en principio, continuar en Inglaterra hasta los funerales de la reina.

En el aire está el futuro de las

duque de York, el repudiado príncipe Andrés. Los tres niños estrenaron colegio esta semana en la zona y no parece práctico ni conveniente el súbito retorno de la familia a Londres, aunque el rey despeje su hasta ahora base central de Clarence House.



PATEK PHILIPPE

GENEVE

INICIE SU PROPIA TRADICIÓN



NUNCA UN PATEK PHILIPPE ES DEL TODO SUYO.
SUYO ES EL PLACER DE CUSTODIARLO HASTA LA SIGUIENTE GENERACIÓN.

CALENDARIO ANUAL CRONÓGRAFO REF. 5905R

PARA MÁS INFORMACIÓN CONTACTAR CON DISTRIBUIDORES PATEK PHILIPPE.

ALICANTE Quera 1887 | BARCELONA Suarez · Union Suiza | BILBAO Suarez | GIRONA Quera 1887
GRANADA Miguel Muñoz | GRAN CANARIA Geneve | MADRID Duran · Suarez
MALLORCA Relojeria Alemana | PAMPLONA Montiel | PUERTO BANUS Gomez y Molina | SANTANDER Bannatyne
SEVILLA El Cronómetro | VALENCIA Duran | VIGO Roberto

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO LA CRISIS ECONÓMICA

El luto da una tregua a una economía que se asoma al caos

Las huelgas se cancelan y Truss logra margen para aplicar su plan para topar la luz

MARÍA SIERRA LONDRES

«La reina ha muerto. Viva el rey», tuiteó el ex eurodiputado británico, Nigel Farage, al confirmarse el deceso de Isabel II, la tarde del jueves. Fue un mensaje del radical líder euroescéptico que condujo al Reino Unido al Brexit en 2016. Desde entonces, la economía británica no levanta cabeza. El Reinado de Carlos III arranca con una situación de extrema incertidumbre y malestar, que se ha manifestado en una sucesión de movilizaciones laborales constante.

La segunda era isabelina se cierra con el Reino Unido al borde de una triple crisis, social, laboral y económica. La alarma del cambio en la Corona saltó en el Parlamento de Westminster en medio de un crucial debate sobre el plan de

mo trimestre del año en 3.549 libras y se espera una próxima subida por encima de las 5.000 en primavera de 2023. La intervención estatal se extenderá durante dos años y se aplicará, con distintas modalidades, al comercio, la industria e instituciones públicas.

Pero la sucesora de Boris Johnson no desveló cómo financiará el programa –estimado en 150.000 millones de libras– ni aceptó la propuesta laborista de sufragar la ayuda al consumidor con un impuesto extraordinario sobre los beneficios de los productores de hidrocarburos.

La muerte de la reina ha paralizado al país. El parlamento suspendió sus actividades habituales y abrió dos jornadas de tributos personales en ambas cámaras antes de sumarse al luto nacional de diez días. En el calendario de los Comunes el cierre puede alargarse hasta mediados de octubre, dando un respiro al Gobierno de Truss para limar los detalles del plan energético y el prometido mini presupuesto general contra la creciente carestía de la vida.

El Banco de Inglaterra (BoE, en sus siglas en inglés) también se ha hecho eco del cambio de reinado y ha retrasado hasta el 22 de este mes la reunión del Comité Monetario, prevista inicialmente para la semana próxima. Analistas proyectan otra subida gradual de los tipos base, quizá del 0,5% sobre la tasa actual de 1,75%, que la entidad central introdujo en agosto. Fue el sexto incremento consecutivo del precio del dinero y el más pronunciado en 27 años.

Con el extraordinario periodo de luto, los miembros del comité ganarán un margen de tiempo para valorar el impacto inflacionista de la inyección gubernamental en el mercado energético doméstico. Mantener la tasa de inflación en el 2% es una misión fundamental del



Imagen de Isabel II, en Londres. ANTONIO HEREDIA

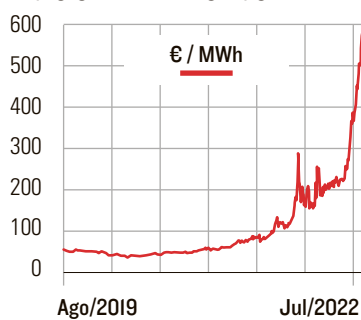
La intervención en el mercado eléctrico requerirá 150.000 millones de libras

choque del Gobierno conservador contra los altos precios del suministro energético. La nueva primera ministra, Liz Truss, confirmó el jueves su decisión de congelar la tarifa dual de electricidad y gas en un máximo de 2.500 euros anuales (cerca de 2.900 euros al cambio de ayer) para una familia con consumo medio.

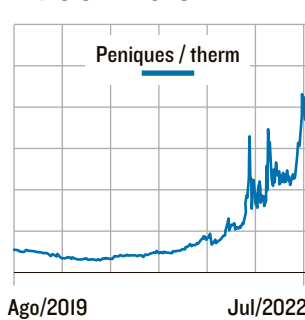
Ofgem, regulador del sector, acaba de fijar el techo para el últi-

LAS CIFRAS ECONÓMICAS DE REINO UNIDO

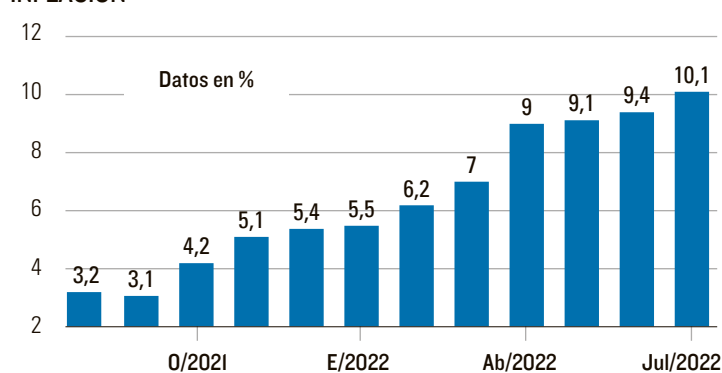
PRECIO DE LA ELECTRICIDAD



PRECIO DEL GAS

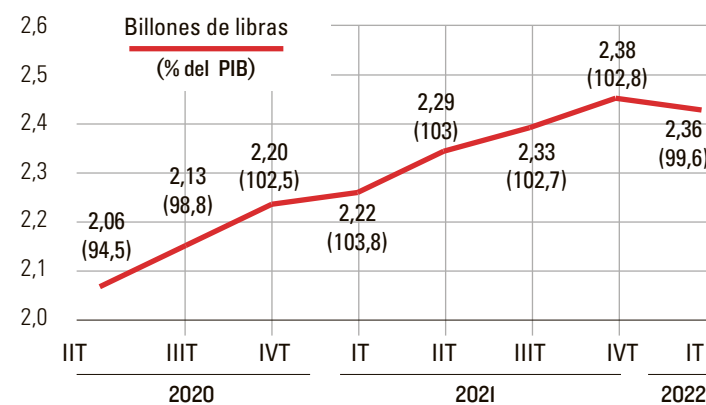


INFLACIÓN



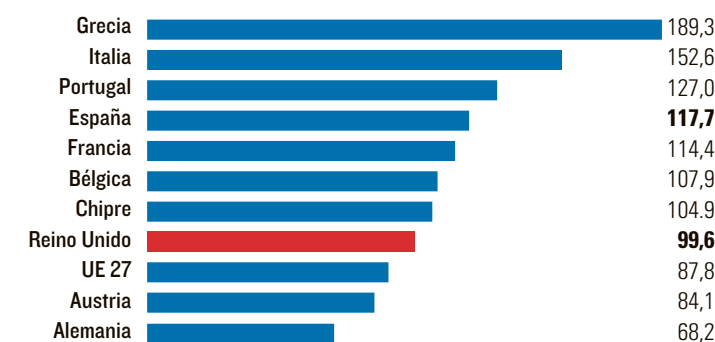
DEUDA PÚBLICA

EVOLUCIÓN DE LA DEUDA Y % DEL PIB



DEUDA PÚBLICA COMPARADA CON OTROS PAÍSES

% del PIB, primer trimestre de 2022



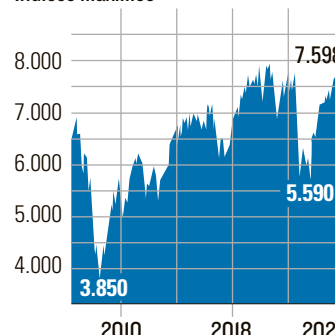
LIBRA VERSUS DÓLAR

A cuántos dólares está una libra



FTSE 100

Índices máximos



FUENTE: Ofgem, Gobierno británico y elaboración propia.

EL MUNDO

BoE desde que ganó independencia de gestión, en 1997, con el primer gobierno laborista de Tony Blair y su ministro de Finanzas, Gordon Brown.

El objetivo de inflación está lejos de alcanzarse a consecuencia del Brexit, la pandemia del coronavirus y la guerra en Ucrania. La tasa se disparó al 10,1% en julio, llegando a una cota que no se registraba en Reino Unido en cuatro décadas. Fue, además, el peor dato del coste de la vida registrado entre los miembros del G7 y parte de la Unión Europea.

Las previsiones aún sin revisar del BoE apuntan a una inflación del 13% para finales de año y una tasa alta a lo largo de 2023. En la balanza de la reunión del comité se sopesará la deuda de 2,4 billones de libras –equivalente a 99,6% del PIB– que arrastra el país antes de contabilizar los estimados 150.000 millones de la intervención para congelar las tarifas de luz y de gas. El déficit, mientras tanto, se estimó en 2,6% de PIB en el primer trimestre de 2022, de acuerdo con la ONS.

Truss generó polémica con el Banco de Inglaterra durante la campaña del liderazgo conservador y sucesión de Johnson. El nuevo ministro de Finanzas, Kwasi Kwarteng, ha dado pasos para relajar la tensión a fin de evitar

La libra esterlina se ha depreciado un 20% respecto al dólar en doce meses

Los paros en Correos y en el transporte se suspenden como señal de respeto

dar fuelle a la tensión entre las actuaciones fiscales y monetarias, que amenazan con aumentar la desconfianza de los inversores y provocar incertidumbre en los mercados de divisas y bonos del Estado. La libra esterlina se ha depreciado casi el 20% respecto al dólar en los últimos doce meses, según la plataforma Trading Economics.

Los sindicatos se unieron al sentimiento colectivo de pésame por el ocaso de Isabel II y han anulado las jornadas de huelgas previstas este mes. Así, los empleados del servicio de correos, Royal Mail, cancelaron el paro de 48 horas que estaba anunciado para ayer y hoy en una disputa en torno a salarios y condiciones de trabajo.

La acción sindical se suspendió igualmente en el transporte por ferrocarril, que lleva un año con los servicios afectados por la reñida pelea industrial con el anterior gobierno conservador.

Calendario Sep 2022 - Jun 2023

Siente la inspiración

Ferias y Congresos

Septiembre

- 04-08** WBC World Buiatrics Congress Madrid 2022
- 14-18** Mercedes-Benz Fashion Week Madrid
- 14-18** Intergift
- 15-18** Bisutex
- 15-18** Madridjoya
- 16-18** Momad
- 20-22** Digicom
- 21-25** MECC Madrid Expo Camper & Caravan
- 24-25** Japan Weekend Madrid
- 27-30** EACMFS Congress
- Pte. fechas** Vida Silver

Octubre

- 04-06** Fruit Attraction
- 04-06** Fresh Food Logistics
- 05-06** Farmaforum + Biotechforum + Cosmeticaforum + Labforum
- 05-07** Interihotel
- 13-16** Estampa
- 18-21** Fiaa
- 19-20** Composites Madrid
- 19-20** MetalMadrid
- 19-20** Robomática Madrid
- 20-23** Gran Canaria Swim Week by Moda Cálida
- 21-23** Salón Look
- 26-27** Empack Madrid
- 26-27** Logistics & Automation Madrid
- 26-27** Madrid Tech Show
- 28-30** 1001 Bodas
- Pte. fechas** Madrid Games Week

Noviembre

- 03-04** Accountex España
- 03-04** Salón del Inversor Inmobiliario
- 03-06** Biocultura
- 04-06** Madrid Cómic Pop Up
- 05-06** Mi bebé y yo Feria
- 12-20** Feriarte
- 15-18** ePower&Building Construtec Veteco Bimexpo Archistone Matelec Matelec Industry

- 15-18** Smart Doors
- 22-24** Simo Educación
- 25-27** Retromóvil Madrid
- 27-29** Salón Look Santiago de Chile
- 28-29** XXII Salón Peñín de los Mejores Vinos de España
- 30-01 dic** Helixa Summit
- 30-01 dic** GR-EX

Diciembre

- 06-11** Juvenalia
- 10-11** 100x100 Mascota
- 16-18** Gamergy

2023

Enero

- 18-22** Fitur
- Pte. fechas** Mercedes-Benz Fashion Week Madrid

Febrero

- 01-05** Intergift
- 02-05** Bisutex
- 02-05** Madridjoya
- 03-05** Momad
- 07-09** Promogift
- 21-23** Feria Internacional del Juego
- 21-23** Genera
- 21-24** Tecnova Piscinas
- 22-26** ARCOmadrid
- Pte. fechas** Japan Weekend Madrid

Marzo

- 06-08** HIP - Hospitality Innovation Planet
- 06-08** Meat Attraction
- 07-08** World Olive Oil Exhibition
- 08-10** Orto Medical Care
- 14-16** WATM Congress
- 15-17** Iberzoo + Propet
- 22-26** Semana de la Educación
- 22-26** Aula
- 23-24** Expoelearning
- 23-25** Congreso Red + Interdidac
- 23-25** Postgrado y Formación Continua
- 25** School Day
- 23-26** Cinegética
- 18-26** Antik Passion Almoneda

Abril

- 17-20** Salón Gourmets
- 21-22** Oral-Tech

Mayo

- 17-18** Farmaforum + Biotechforum + Cosmeticaforum + Labforum
- 18-20** Expofranquicia
- 25-28** Sima
- 26-04 jun** Salón del Vehículo de Ocasión y Seminuevo
- 27-28** 100x100 Mascota
- 29-06 jun** Proyecto Creadores de Video

Junio

- 07-08** Eco Living Iberia
- 07-08** Organic Food Iberia
- 23-25** Gamergy

Conciertos y Espectáculos



- Hasta 30 sep** WAH Madrid
- 15 sep-31 dic** Malinche el Musical
- 30 sep-01 oct** Madrid Salvaje
- 06 oct-01 nov** Rock Circus
- 14 oct** Swedish House Mafia
- 29 oct** Brunch-In Special
- 05 nov** DJ Hardwell
- 12 nov** I Love Reggaeton
- 18 nov** Conferencia Daniel Habif
- 01 dic-08 ene** Hangar 52 Revolution

Nuestros partners



ifema.es

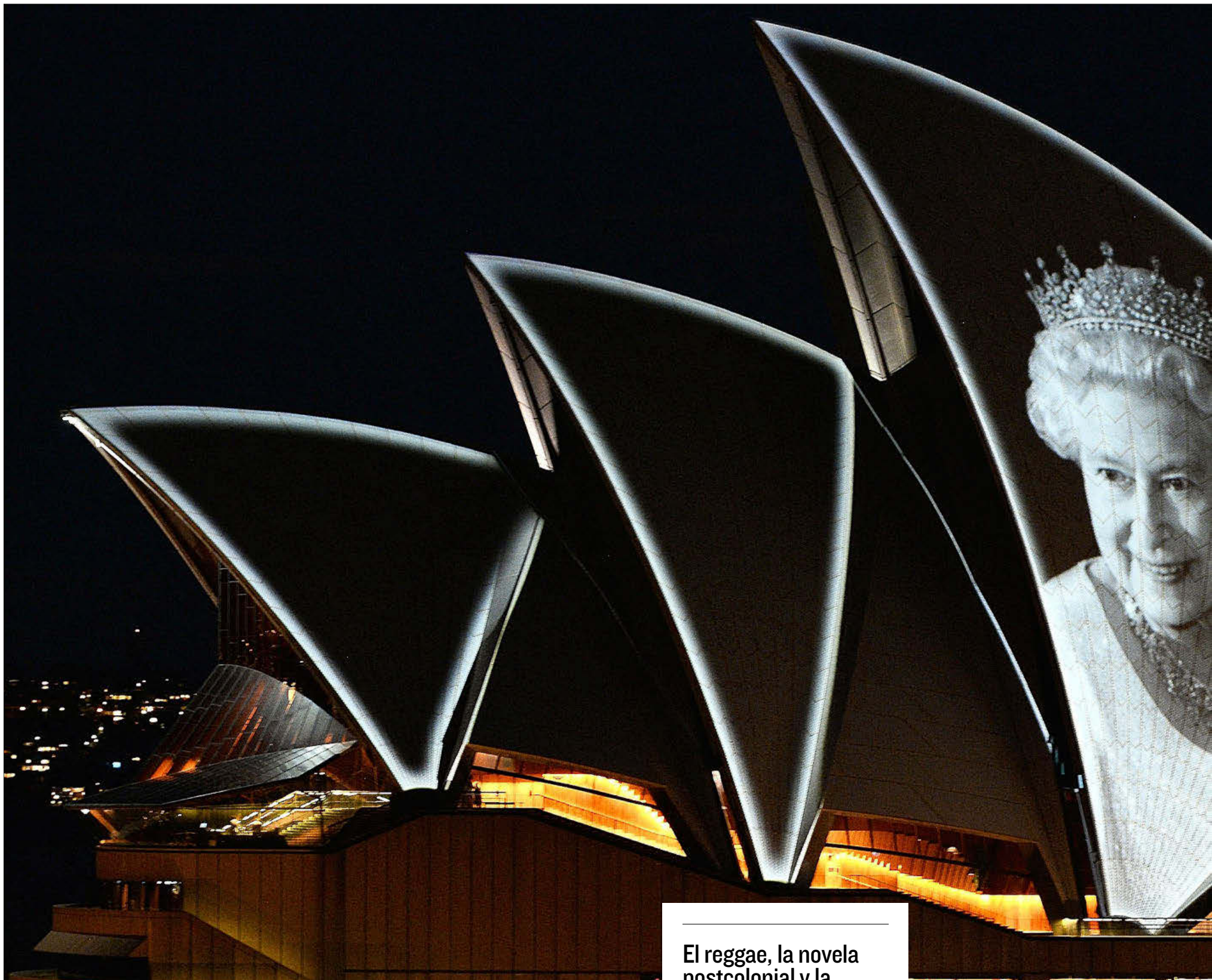
Actualizado a 05/09/2022



PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO LA REINA DE UN IMPERIO EN DECADENCIA



De la depresión imperial al Babel feliz londinense

Isabel II inició la apertura del Reino Unido a una nueva relación con sus colonias

LUIS ALEMANY MADRID
Cuando la novela *El buda de los suburbios*, de Hanif Kureishi, apareció publicada en España (Anagrama, 1991), su crítica en la revista *Ajoblanco* dijo que los indios y

los pakistaníes que vivían en el Reino Unido podían darse por satisfechos si se comparaban con sus vecinos franceses. En Francia, se decía entonces, los árabes y los negros sólo salían en la televisión co-

mo futbolistas o como delincuentes; en cambio, en el Reino Unido aparecían como políticos, médicos o arquitectos, salían incluso presentando las noticias de la BBC. Y eso que al año siguiente, el Frente Nacional de Jean-Marie Le Pen sólo recibió el 13% de los votos en las elecciones legislativas que ganaron los gaullistas de Chirac; aún no era el actor principal de la política francesa que es hoy.

30 años después, la muerte de Isabel II deja como uno de sus legados el éxito del Reino Unido como metrópoli postcolonial. La reina de los 70 años heredó un país deprimido por la independencia de la India pero deja otra nación cosmopolita que vuelve a ser el centro de referencia para millones de nietos del Imperio. La demostración está en la misma literatura: Dereck

El reggae, la novela postcolonial y la educación expresan la transformación

«Francia no fue peor metrópoli, pero se fue de Argelia con una guerra»

En la India, la metrópoli creó una élite, una casta de ingleses de piel negra

Walcott, Wole Soyinka, V.S. Naipaul y Abdulrazak Gurnah, un santalucense, un nigeriano, un indio y un tanzano, ganaron el Nobel de Literatura empleando el idioma de la metrópoli. Puede que Salman Rushdie se una a su lista este año. Si incluimos a los africanos blancos que escriben en inglés, habrá que sumar a Nadine Gordimer, a John Maxwell Coetzee y, quizá, a Doris Lessing. El único africano que ha ganado el Nobel por su obra en francés es Albert Camus.

¿Cómo interpretar ese dato? «La primera idea que se me ocurre tiene que ver con la tradición de la diplomacia británica. Del Reino Unido se decía siempre que fue la peor metrópoli posible, pero que tuvo la habilidad de dejar grandes relatos en su favor. Francia se fue de Argelia en una guerra. El Reino

El retrato de Isabel II, proyectado sobre la Ópera de Sydney.

M. FAROOQ



Unido se fue de la India en un pacto, aunque no creo que su política hacia la India fuese mejor», explica José Antonio Gurpegui, catedrático de Estudios Norteamericanos y profesor de Literatura Norteamericana en la Universidad de Alcalá de Henares. «El Reino Unido siempre tuvo la mejor diplomacia del mundo, dibujó el mapa de África y de Oriente Próximo según sus intereses y logró que revestir su papel histórico de una apariencia de caballerosidad. Yo tuve trato íntimo con Derek Walcott y no le oí decir una palabra irónica de la cultura británica. Su mayor deseo era transmitirle esa cultura a su hija».

«Walcott, Soyinka y Naipaul fueron criticados por lo mismo: por encarnar los valores de la metrópoli con más entusiasmo que los mismos ingleses. De Rushdie se ha di-

cho lo mismo y me parece un poco absurdo, pero también es significativo», añade Santiago Vázquez, profesor de la UAH dedicado a los estudios postcoloniales y a la literatura de la Antillas. «Es significativo de que es verdad, de que el Reino Unido tuvo éxito en la integración cultural de sus antiguas colonias. Desde los años 50 hay gente en las universidades del Reino Unido investigando en temas postcoloniales. Y en los 80 y 90 ese interés ya cristalizó en un verdadero boom literario».

Hablamos de literatura, pero lo mismo se podría contar de la música pop, con la explosión del reggae en los 70, de la educación (17 de las mejores 100 universidades del mundo están en la isla, según un ránking de la consultora QS) y de la economía: la tercera mayor for-

tuna del Reino Unido pertenece a la familia Hinduja, procedente de Karachi.

«Londres era el lugar más atractivo que podíamos imaginar los irlandeses de mi generación. Todo sonaba emocionante: las tiendas, la música, los indios, los antillanos... Nos fascinaba. Daban igual los problemas políticos en el norte, porque los irlandeses siempre hemos tenido un refugio en Londres. Sobre todo, los escritores. Siempre ha habido una demanda de escritores irlandeses en Londres», explicaba el novelista Colm Tóibín en una entrevista reciente en EL MUNDO.

¿Por qué ha conservado Londres su atractivo para los nietos de aquellos que lucharon contra el Imperio? Óscar Pujol, director del Instituto Cervantes de Nueva Delhi, relativiza un poco ese éxito. «La fascinación india hacia el Reino Unido ha sido muy real, pero yo diría que era un asunto más propio de la élite que de la clase media. Hoy, es un paradigma muy cuestionado. Esta misma semana, la avenida Rajpath, la calle real, la gran avenida ceremonial de Nueva Delhi, ha recibido un nuevo nombre, Kartavya Path, la calle del deber». Del deber patriótico, se entiende.

Pujol recuerda que Jawaharlal Nehru, el padre de la independencia india, fue un gran admirador del Reino Unido y que los británicos tuvieron el acierto de dejar una «casta» que hablaba, pensaba y trabajaba como «ingleses de piel oscura». Hoy, 70 años después de la independencia, la posición de privilegio de esa minoría se empieza a ver con ojos inconformistas. Aparecen políticos indios relevantes que no hablan inglés y se cortan con simbolismos que mantenían viva la tradición colonial. «En paralelo, cada vez hay más lecturas críticas de la historia de la India. ¿Por qué la India pasó de ser el país más rico del mundo a ser una imagen de pobreza en todo el mundo?», explica Pujol.

¿Es muy pequeña esa india élite angloparlante? «Es difícil calcularlo, pero siempre se ha dicho que el 7% de los indios habla bien en inglés. Aunque, cuidado, los indios valoran mucho tener el inglés como uno de sus idiomas nacionales», termina Pujol.

Y todo eso, ¿qué tiene que ver con la reina Isabel II? «A la reina se le supone una función simbólica pero ha tenido un papel muy importante en esta visión postcolonial del Reino Unido. Hay muchos

LOS TRES VIAJES DE LA REINA A LA INDIA

La independencia de la India en 1947, la joya de la corona del Imperio Británico, fue el gran trauma que condicionó la llegada de Isabel II a la Jefatura de Estado del Reino Unido. La actitud de la monarca ante ese trauma fue audaz: en 1961 celebró la primera visita real a la India en medio siglo. La acompañó el Duque de Edimburgo y se apuntó un éxito gigantesco: un millón de personas salieron a saludar a la pareja en su trayecto entre el aeropuerto y la ciudad de Nueva Delhi. Después, Isabel repitió su éxito en Bombay, Madras y Calcuta, visitó el Taj Mahal en Agra y homenajeó a Mahatma Gandhi. La reina le dio la vuelta a las expectativas.

Hubo dos visitas más: en 1982 y en 1997, coincidiendo con el 50 aniversario de la

discursos suyos en los que insistió en que ella no era la reina de Inglaterra sino de la Commonwealth, de una 'great family of nations'. Viajó muchísimo por los antiguos territorios del Imperio», responde Luis Castellvi, doctor en Literatura por Cambridge y profesor en la Universidad de Manchester.

En el relato de Castellvi, el cosmopolitismo del Reino Unido isabelino responde a una política de Estado que ha ido desde la corona hasta los planes de estudios universitarios. Pero también tiene una explicación natural, demográfica. «La población postcolonial anglófona es muchísimo más grande que la francófona. Sólo la India tiene mucha más población que todas las excolonias francesas juntas. Es normal que su cultura sea más visible. La inmigración, que en España es un fenómeno de los últimos 20 años, está en el Reino Unido desde 1950 y es, en parte, la inmigración de las élites postcoloniales. Salman Rushdie fue a Cambridge pero es que su padre también fue a Cambridge. Y esa élite tuvo hijos ingleses: Ishiguro, Zadie Smith o Kueishi, por seguir con el ejemplo de la literatura».

Queda una pregunta latente: ¿tiene algo que ver con este éxito postcolonial británico el hecho de que el British National Party, el partido de ultraderecha del Reino Unido, nunca haya tenido la relevancia del Frente Nacional (hoy Agrupación Nacional) en Francia?



La reina Isabel junto a un tigre abatido, en la India, en 1961. EL MUNDO

independencia. En esa ocasión, la reina dio un paso más: se refirió en su discurso a la violencia colonial en la India británica: «No es ningún secreto que nuestra historia ha pasado por momentos difíciles...».

«El BNP tuvo cierto peso en los años 70. Pero el sistema de la circunscripción mayoritaria fue en su contra. Sus votantes, al final, acababan por votar por pragmatismo al Partido Conservador que siempre ha sido muy flexible ideológicamente. El UKIP ocupó su espacio en otro momento con un discurso antio inmigración duro pero más dirigido contra los polacos y los rumanos». La xenofobia, en realidad, existe en todos los países del mundo. Lo que nos define es qué hacemos con ella.

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO LA CONEXIÓN LONDRES-MADRID



Los Reyes de España y el Príncipe heredero, junto a los príncipes de Gales, Carlos y Diana, y sus hijos, en su visita al palacio de Marivent, en Palma, en 1986. EFE

Un siglo unidos, máximos honores entre dinastías... pero separados

Alfonso XIII enlazó a Borbones y Windsor / La cuestión de Gibraltar lastra la relación pública

MARINA PINA MADRID

La Reina Victoria Eugenia une a todas las Familias Reales Europeas. La abuela de Europa tuvo nueve hijos a los que casó y con los que logró entroncar con todas las dinastías del continente. Así, gracias a esta soberana y a la ley de matrimonios reales que impedía uniones morganáticas, en la generación de Isabel II todos son parientes. La recién fallecida reina de Gran Bretaña y el Rey Juan Carlos I son tataranietos de Victoria: Alfonso XIII se prendó de Victoria Eugenia de Battenberg durante un viaje a Londres y así entroncaron las dos dinastías.

Desde entonces, la relación es de cariño y respeto, pese a que la soberanía de Gibraltar ha impedido en numerosas ocasiones que los Windsor y los Borbones compartieran momentos familiares. De hecho, la primera vez que Isabel II pisó la Península Ibérica fue en 1954, cuando visitó el Peñón. Aquel viaje provocó que Franco cerrara el con-



Isabel II, tras ser coronada, en su visita a Gibraltar, en 1954, que provocó un choque diplomático con Franco. GETTY

sulado. Sin embargo, basta con acudir a la hemeroteca para comprobar la cercanía de las casas reales en encuentros cargados de gestos de cariño pese a la disputa por la soberanía gibraltareña.

Aunque Zarzuela no dispone de una lista exacta de los encuentros entre las dos dinastías, los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía realizaron un primer viaje de Estado a Inglaterra en 1986. Entonces, la Reina Isabel II habilitó las habitaciones de invitados de Windsor, su castillo favorito, para que se alojaran allí. Los Reyes fueron recibidos por los príncipes de Gales, Diana y Carlos, a cuya boda cinco años antes no pudieron acudir, pues el heredero al trono decidió iniciar su viaje de novios en Gibraltar.

Las visitas de los Windsor al Peñón siempre han coincidido con momentos importantes de la Familia Real Británica —como giras, aniversarios en el trono o bodas—, por lo que la presencia española en cumbres reales siempre estuvo condicionada a las decisiones políticas y de exteriores de los gobiernos de turno. Pero la unión fraternal de las familias se confirmaría ese verano de 1986 con una estancia de una semana de Carlos y Diana de Gales junto a sus dos hijos en Marivent. Los príncipes correspondieron a la invitación de los Reyes españoles y repitieron la fórmula tres veranos

más. «Ha sido lo que más se ha vendido en todos estos años», recuerda para EL MUNDO un fotógrafo que lleva décadas cubriendo el veraneo en Marivent. Unos veraneos muy útiles para promocionar Mallorca en el extranjero, pero que la princesa Diana recordaría años después con horror. Los *paparazzi* de esa época fueron los encargados de retratar de hecho la separación, en ese momento física, de Diana y Carlos, que pasaban la semana de vacaciones haciendo planes por separado. Iban a playas distintas e incluso el ahora Rey se marchaba antes de Mallorca y dejaba a su mujer sola en Marivent.

El primer viaje de los Reyes a Londres fue correspondido por otro de Isabel II a España en 1988. Fue una visita de Estado, la única en su largo reinado. La soberana británica cumplimentó a la casa Borbón vistiendo un abrigo azul Borbón, color de la Casa Real. Fueron cuatro días de actividades frenéticas en los que no se habló de Gibraltar y sí del folclore español. Hubo exhibiciones de flamenco, visita a museos y las dos familias reales estuvieron en Madrid y Barcelona, donde visitaron las obras del estadio olímpico. El viaje terminó con Isabel II y Felipe de Edimburgo embarcándose en el

Isabel II incluyó el Peñón en su gira tras ser coronada; Franco cerró el consulado

Carlos III pasó cuatro veranos en Palma, pero los Reyes no fueron a su boda por Gibraltar

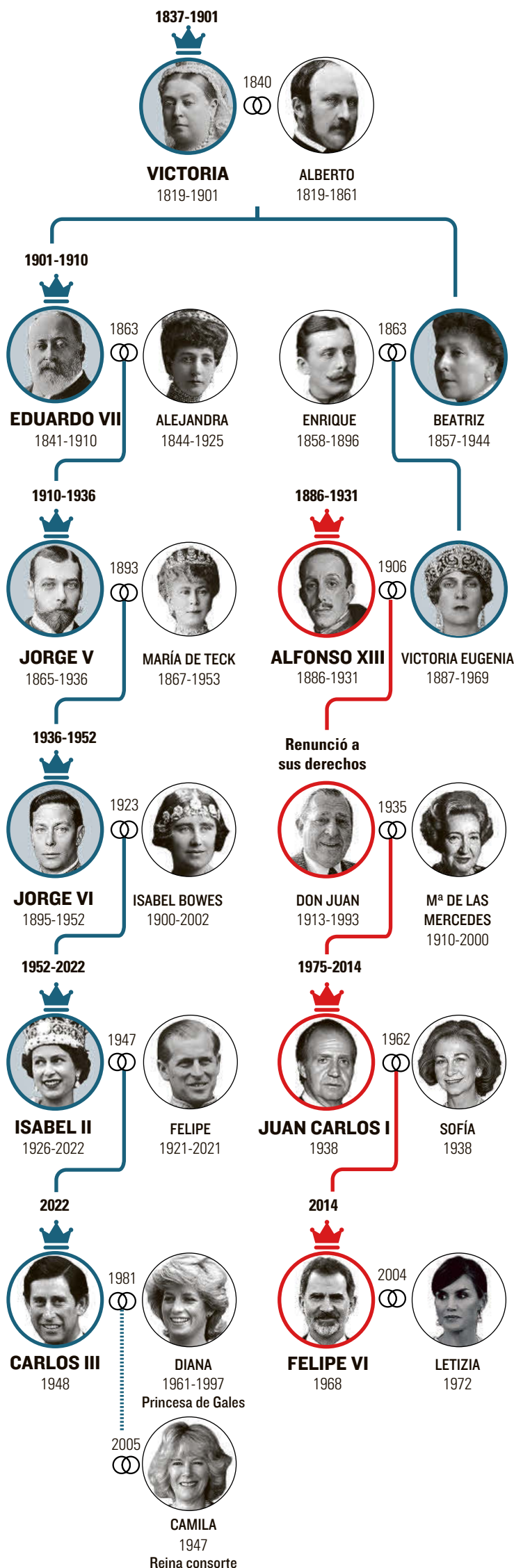
Britannia rumbo a las Islas Baleares, donde pasaron las últimas noches en la intimidad.

Don Juan Carlos aprovechó el viaje de Estado de Isabel II para imponer el Toisón de Oro a su homóloga británica. Es la máxima distinción que se puede recibir en España. Un año después, la soberana correspondía nombrando al Rey Padre caballero de la Orden de la Jarretera. En 2019, cinco años después de su Proclamación, Isabel II impuso esta condecoración a Felipe VI, que ha heredado la relación familiar de sus padres y que está determinado, al igual que Carlos III, en mantenerla.

Prueba de ello es que ante la muerte de Felipe de Edimburgo, el Rey envió un telegrama a su «querida tía Lilibet». Además, Don Felipe y Doña Letizia fueron los encargados de recibir en 2011 al príncipe Carlos y Camila en Madrid, en su primera visita a España.

En junio de 2017, Don Felipe y Doña Letizia visitaron Londres en un viaje de Estado en el que, nuevamente, Isabel II les dio un trato

LAZOS DE LAS CASAS REALES BRITÁNICA Y ESPAÑOLA



FUENTE: Elaboración propia

A. Matilla / EL MUNDO

preferente. Se alojaron en el palacio de Buckingham, un privilegio reservado a las personas más cercanas a la familia real británica. Además, a la hora de despedirse, Isabel II frenó a Felipe VI cuando éste le iba a hacer una reverencia en señal de respeto, en su lugar se dieron besos y abrazos.

Igual que la política exterior se para a las casas reales, la Cultura les une. Así, en marzo de 2019 Doña Letizia viajó hasta Londres para inaugurar junto al ahora Carlos III una exposición sobre Sorolla. En esa ocasión se sucedieron una vez más los gestos de cercanía y cariño. Lo mismo sucedió este abril, cuando Doña Letizia y Carlos de Inglaterra inauguraron un museo de arte español del siglo de Oro en Bishop Auckland.

Felipe VI se mostró «profundamente entristecido» tras la muerte de Isabel II. Además, en sus palabras de pésame confirmó que la figura de la reina era la inspiración para los reyes actuales: «Su sentido del deber, compromiso y toda una vida dedicada a servir a los ingleses es un ejemplo para todos nosotros y permanecerá como un sólido legado para futuras generaciones». El Rey, además, vistió ayer de luto con traje oscuro y corbata negra en las tres audiencias públicas que tuvo por la mañana. Doña Letizia, por su lado, inauguró el curso escolar en La Palma también vestida de negro. A las ocho de la tarde, los Reyes se desplazaron hasta la residencia del embajador de Reino Unido en España, donde firmaron en el libro de condolencias. «De nuestro enorme respeto y admiración, así como de nuestra profunda tristeza dejamos testimonio en este libro de condolencias por el fallecimiento de Isabel II. Su ejemplo de dignidad, serenidad y dedicación incansable al servicio del Reino Unido y de su pueblo será siempre una gran fuente de inspiración para todos. Expresamos nuestro pésame con fraternal afecto a Carlos III y a la Reina Consorte, a la familia real, al Gobierno y al pueblo británico», escribió el Rey.

Esta relación familiar mantenida a lo largo de generaciones es parte del legado que hereda Carlos III. Está previsto que Felipe VI y Doña Letizia le den el pésame por la muerte de Isabel II en el funeral, donde volverán a estrechar sus manos y mostrarán su fraternidad hasta que un nuevo viaje a Gibraltar —que probablemente tenga lugar en el tour por la Commonwealth que Carlos III anunció ayer que va a realizar con la reina Camila— vuelva a impedir las relaciones públicas.

Felipe VI, en el funeral como jefe del Estado junto a la Reina

M. PINA MADRID

En el Palacio de la Zarzuela están a la espera de recibir las invitaciones de Buckingham Palace antes de informar sobre quién irá al funeral por la memoria de Isabel II. Hasta que eso no suceda, no se pronunciarán. Sin embargo, se puede afirmar que Felipe VI acudirá al sepelio, acompañado por Doña Letizia, para poder trasladar sus condolencias de manera personal a Carlos III y despedirse de la reina.

En esa misma línea trabaja también el ministerio de Asuntos Exteriores. Así lo afirmó ayer el ministro José Manuel Albares, en unas declaraciones hechas durante su entrevista en Radio Nacional de España. El diplomático fue preguntado por la posibilidad de que acudiera el Rey Juan Carlos al funeral, a lo que contestó que «como siempre se hace en estos casos, el Gobierno, con la Casa Real, va a decidir la mejor representación. Tenemos un jefe de Estado que es Felipe VI». Además, recalcó que «está muy claro quién es el jefe de Estado» español y señaló que el actual rey Felipe VI «también representa los lazos familiares» entre las casas reales española y británica, unidas genealógicamente por la reina Victoria Eugenia.



Felipe VI, ayer en la embajada británica en Madrid. EFE

El periodista Carlos Herrera descartó la presencia de Juan Carlos I, quien se lo habría confirmado desde Abu Dhabi, consciente de que su presencia puede generar demasiada expectación en un lugar en el que no tiene que ser el protagonista.



Gibraltar suspende su festividad: «Éramos tu Roca, tú la nuestra»

Acoge con tristeza el fallecimiento y cientos de personas firman en el libro de condolencias

AHI ENCUENTRAS EL ENLACE

cuando recibió a la nueva primera ministra Liz Truss ya se pudo ver que estaba con problemas de movilidad, pero, insisto, no pensábamos que iba a ser tan pronto».

Mientras Bossino explica sus sensaciones suenan las campanas de King's Chapter. Una pequeña capilla que regenta un cura católico y en la que están enterrados los restos mortales de varios gobernadores británicos y el de la

esposa de un español que ocupó también ese cargo. «Ahora Carlos III ya es nuestro rey», espeta el letrado antes de marcharse a su puesto de trabajo.

Y es que los comercios, bares y demás negocios del Peñón no han cesado en su actividad pese al luto oficial. Álvaro Téllez, un español casado con una gibraltareña y que ejerce de mánager en el bar The Tunnel, sí nota que «la gente no está tan bulliciosa como otros días, además es viernes y siempre se aprecia otra cosa, hay más silencio y sensación de tristeza».

Algunas camareras del bar, ambas llanitas, recuerdan uno de los episodios que más daño hizo a la imagen de Isabel II. «Admito que es una pena, pero desde que pasó lo de Lady Di no quería saber mucho de ella».

En Casemates, donde se había instalado una pantalla gigante, un escenario y varias banderas de la Union Jack, además de las gibraltareñas para conmemorar el National Day -10 de septiembre-, los operarios comienzan a desmontar todo. «No tenemos ganas de fiesta con el luto y la pérdida de la Reina» dice una señora. El National Day queda aplazado, de momento.

En la pantalla muchos gibraltareños se paran en silencio para contemplar la salva de 96 cañonazos que el Real Regimiento de Gibraltar disparó por cada uno de los años de Isabel II, desde la Base Naval de Su Majestad.

Mientras tanto, en el Peñón los ciudadanos y algunos turistas intentan seguir con sus vidas, aunque sus planes, ahora mismo, se han interrumpido inundados por la tristeza. Los escaparates se encontraban preparados para la fiesta de mañana con los colores rojo y blanco como referentes. Los políticos esperaban la llegada del nuevo responsable de Exteriores y el mensaje, uno de los primeros que iba a dirigir, de Liz Truss. Todo ha quedado en nada. De la fiesta al luto. La reina ha muerto, viva el rey.

TESTIGO DIRECTO

ANDRÉS MACHADO

GIBRALTAR

Es viernes, día de cobro y previa del fin de semana en Gibraltar. El ajetreo en la aduana entre España y el Peñón es el habitual, a primera hora. Los trabajadores transfronterizos van cruzando para acudir a sus puestos, pero ya saben que no es un día más cuando ven que la bandera del Reino Unido ondea a media asta. Algo que sucede en todos los edificios oficiales de la Roca. La reina Isabel II ha muerto y en el lugar que visitó en 1988, provocando una crisis diplomática con España, la tristeza es evidente.

Robert Vasquez, abogado y periodista jubilado, explica a este diario que desde la tarde del jueves «la gente está más triste». «Hay un sentimiento muy profundo por lo que ha supuesto la vida de la Reina y su relación con nuestro pueblo», prueba de ello, apunta, «es la cola de gente que hay en la casa del gobernador para firmar en libro de condolencias que se ha habilitado».

A primeras horas de la mañana el ministro principal, Fabian Picardo, y el propio gobernador David Steel, también dejaban su mensaje en el citado libro. «Nosotros éramos tu Roca, y tú eras la nuestra», escribió Picardo, «en nombre de todos» los gibraltareños.

Cientos de ciudadanos hicieron cola a lo largo de todo el día para mostrar su cariño a Isabel II, entre ellos algún español, que admitía «la importancia histórica de la reina», razón por la cual quería dejar también su firma a modo de homenaje.

Damon Bossino trabaja en una importante firma de abogados del Peñón y también ejerce de parlamentario en la oposición. Para él la muerte de Isabel II se ha vivido «con mucha conmoción». Aun admitiendo que era algo que se esperaba por la avanzada edad, «no creíamos que iba a ser tan inminente». Recuerda su último acto público. «El martes



Un gibraltareño, en un bar del Peñón, muestra el periódico local 'Gibraltar Chronicle', con la imagen de Isabel II en portada. CATA ZAMBRANO



Ciudadanos de Gibraltar hacen cola para firmar en el libro de condolencias colocado en la casa del gobernador. CATA ZAMBRANO

«NUESTRA FUERZA Y RESISTENCIA»

El ministro principal de Gibraltar, Fabian Picardo, afirmó ayer en un discurso institucional que el

fallecimiento de la Reina Isabel II «ha sido un golpe terrible para todo el pueblo británico, para la gente de todos sus reinos y para la Commonwealth». «Hoy todo Gibraltar está bajo una nube de tristeza», añadió. Con estas palabras Picardo recordó la

visita de la reina al Peñón en 1954. «Dejó una huella imborrable», agregó. Además de apreciar «la relación especial sin igual» que construyó la monarca con los gibraltareños. «Era nuestra fuerza y resistencia, nuestra roca en momentos difíciles».

La Costa del Sol también llora a «su reina»

Los británicos de Málaga despiden a Isabel II: «Brindaremos por ella y por el rey Carlos»

TESTIGO DIRECTO

ESTHER GÓMEZ MÁLAGA

Está siendo un verano de emociones intensas y sentimientos encontrados para los ciudadanos británicos que residen en Málaga, algo más de 53.000 según los últimos datos del padrón. En julio llegaba la dimisión de sus muchas veces polémico primer ministro, Boris Johnson, y este jueves fallecía la reina, Isabel II.

Sus súbditos han recibido la noticia con serenidad al más puro estilo británico, pero también con gran pena y expectación ante los cambios que se avecinan. Algunos, como Claudine y Albert Davies, se han reunido en casa con otros compatriotas para despedir a su majestad desde la distancia, aunque con solemnidad, y seguir la BBC. «Es una pena», dice Albert sobre la que considera «una gran reina». «La mejor», refrenda Claudine. «Es quien ha mantenido el orden en la familia real».

En este punto se refiere al príncipe Enrique, el duque de Sussex, casado con la ex actriz estadounidense Meghan Markle. Aunque «era el favorito, ha vivido a su manera, sin la presión de ser heredero con opciones reales a subir al trono. En fin, habrá que ver que pasa», añade.

Otros, como el matrimonio Thomson, compraron un billete en cuando supieron lo que había pasado, explican sus amigos, los Davies. Es un momento histórico y han querido estar en Londres para vivirlo en primera persona.

Es viernes y algunos de los británicos de la Costa del Sol, quienes, pese a vivir en España mantienen muchas de sus costumbres, como almorzar cuando los españoles aún piensan en el desayuno, comienzan a congregarse en torno a una pinta de cerveza en las terrazas de bares y pubs como el «George», ubicado frente al parque Princesa de Gales en la Cala de Mijas. El tema del día es, sin duda, la muerte de su majes-



Una mujer levanta una sartén con la imagen de Erdogan, durante una protesta en Ankara. UMIT BEKTAS / REUTERS

tad. «Es ley de vida. Nadie vive eternamente», comenta Bernard Smith. «Tenía 96 años y era algo que todos sabíamos que tenía que pasar», dice su mujer, Angela. «Hoy brindaremos por ella pero también por el rey Carlos», añade. «Eso sí, no lo haremos por Camilla», actual consorte del rey, apunta alzando la copa desde la mesa de al lado William West. Para ellos sigue siendo «la otra», la mujer con la que un entonces joven príncipe Carlos engañaba a su esposa, la Princesa Diana de Gales. La británica es una sociedad conservadora y mientras Lady Di sigue siendo una

figura a la que el pueblo adora, a Camilla la calle no le perdona «su intrusión» en la vida del entonces heredero a la corona del Reino Unido.

Para Anne Hernández, presidenta de la asociación Brexipats in Spain, Isabel II ha sido «una reina muy querida y ha protagonizado el segundo reinado más largo de la historia de nuestro país», recuerda. «Lamentamos mucho su pérdida». Anne, que presume orgullosa de apellido local, nació en Reino Unido y aunque, después de años viviendo en la Costa del Sol se siente más española que inglesa, su marcado

acento *british* sigue delatándola.

La representante de Brexipats in Spain, gran defensora de la permanencia del Reino Unido en la Unión Europea, espera que con la proclamación como rey de Carlos III de Inglaterra llegué también un poco de aire fresco y modernidad a una institución cuyo devenir ha estado marcado por el clasicismo de la monarca fallecida. Anne coincide con su compatriota en que Camilla no es Diana y en que la gente sigue sin olvidar los orígenes de su relación con el monarca, que asume el trono cuando está a punto de cumplir 74 años.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

Organizado con:

Cátedra Luis de Camoens UC3M
uc3m | Universidad Carlos III de Madrid

CONFERENCIA
“La expedición
Magallanes-Elcano y sus
consecuencias.
Primera circunnavegación
y primera globalización”



LUGAR

Salón de Actos Fundación Ramón Areces.
c/ Vitruvio 5. Madrid

Carlos
Martínez Shaw
Real Academia de la Historia

La expedición Magallanes-Elcano, que no pudo conseguir su principal objetivo de dirimir el contencioso hispano-portugués sobre la demarcación de las Islas de las Especies, tuvo una primera consecuencia colateral e inesperada: completar, el 8 de septiembre de 1522, la primera vuelta al mundo, tras una de las navegaciones más asombrosas que conoce la Historia. Una ruta que finalmente fue determinante para el éxito de la primera globalización, globalización temprana o globalización ibérica.

Jueves, 15 de septiembre de 2022, 19.00h

Aforo limitado. Asistencia gratuita
previa inscripción online en
www.fundacionareces.es

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO SU HUELLA EN MADRID



El ex alcalde de Madrid Juan Barranco entregó a la reina Isabel II la llave de la ciudad en la Casa de la Villa, durante su visita en el año 1988. EFE

Cuando la reina quedó fascinada por El Escorial

La única visita de la soberana británica a España estuvo plagada de anécdotas

ANA DEL BARRIO MADRID

Juan Barranco todavía recuerda aquella llamada que recibió de Jesús Aguirre, el marido entonces de la duquesa de Alba, en la que le pedía invitaciones para poder acudir a la entrega de la llave de la ciudad de Madrid a la reina Isabel II durante su única visita a España en 1988.

«Tenían mucho interés en acudir al acto en el salón de plenos de la Plaza de la Villa y a mí me parecía normal que fueran. Allí la duquesa de Alba saludó a la reina Isabel II. Luego los duques nos invitaron a mi mujer y a mí a cenar en el Palacio de Liria para agradecernos la ayuda», declara el ex alcalde de Madrid.

La monarca británica aterrizó en el mes de octubre junto a su marido, Felipe de Edimburgo, en Barajas en un histórico viaje oficial en el que recorrió Madrid, Sevilla, Mallorca y Barcelona, donde quedó fascinada por Cobi, la mascota olímpica.

Los cronistas de la época describieron por aquel entonces a Isabel II como «fría», algo que se atribuyó a una gripe que sufrió en el periplo.

Barranco evoca que en el acto en el Ayuntamiento nada se salió del guión y que todo estuvo dirigido por la rigidez de las normas británicas: «Ella era muy correcta con toda esa pompa del protocolo británico. Nada que ver con el Rey Juan Carlos, que era mucho más abierto y cordial. Todo fue muy oficial y acartonado».

El ex primer edil socialista de Madrid entre 1986 y 1989 rememora que Felipe de Edimburgo «estaba encima de todo» y que no se limitaba a ocupar un segundo plano. «Era un hombre muy pegadizo y un poco pesado», expone.

También relata que su esposa Esther se rebeló contra el estricto protocolo británico: «Le pidieron que se pusiese sombrero ante la reina Isabel II, pero mi mujer se negó. Ella dijo que si la Reina Sofía no había llevado sombrero, ella tampoco».

Durante aquellos tres intensos días en la capital, la Reina tuvo una agenda de lo más apretada con encuentros y visitas al Palacio de la Zarzuela, el Monasterio del Escorial, el Museo del Prado —donde

contó con Jorge Semprún como guía—, la Universidad Complutense, el Ayuntamiento y el Congreso. También participó en una cena de gala organizada por los Reyes de España en el Palacio Real, a la que acudieron más de un centenar de personalidades, entre ellas, la duquesa de Alba.

José Luis García Millán es otro de los pocos testigos de primera mano que quedan vivos de aquel viaje. Otros como el ex rector de la Universidad Complutense Gustavo Villapalos; el ex presidente del Congreso Félix Pons; el ex ministro de Asuntos Exteriores Francisco Fernández Ordóñez o el prior del Monasterio de San Lorenzo del Escorial Gonzalo Díaz ya han fallecido.

García era el alcalde de San Lorenzo del Escorial ese año y fue el encargado de recibir a la Reina durante su recorrido por el emblemático monasterio madrileño. Esta cita de la monarca británica fue todo un símbolo para la época, ya que el monumento fue mandado construir por Felipe II, el Rey que en 1588 intentó invadir a Inglaterra con la Armada invencible para derrostrar a Isabel I.

Por eso se trató de una visita memorable, tanto por sus implicaciones históricas como por el clima que la rodeó. En ese encuentro, la

reina de Inglaterra y los Reyes de España enterraron siglos de historia y de desconfianza mutua entre españoles y británicos.

El recorrido estuvo plagado de anécdotas, como recuerda García Millán, que se ocupó de entregar la Medalla de Honor de San Lorenzo

del Escorial a la monarca. «El traductor del acto iba a ser el embajador del Reino Unido en España, pero, al final, el Rey Juan Carlos fue quien se puso a traducir», explica el ex alcalde socialista. Como ejemplo del ambiente distendido que reinó en el evento fue don Juan Carlos quien condujo el coche que les trasladó al Escorial, mientras que la reina de Inglaterra iba de copiloto.

Allí, el alcalde del Escorial se disponía a entregar el bastón de mando a don Juan Carlos, como dicta el protocolo, pero éste le espetó: «¿Qué te parece si se lo damos a ella?». «Entonces, yo entregué el bastón al Rey Juan Carlos, que me lo devolvió y se lo di a la Reina. Al día siguiente, algunos medios dijeron que me había equivocado, pero no era verdad. El bastón de mando se entrega al jefe del Estado español, no al británico», afirma. Otra de las anécdotas que recuerda el ex regidor es que a la Reina se le cayeron las gafas cuando visitaba la habitación de Felipe II en El Escorial. «Inmediatamente, todos nos agachamos a recogerlas, pero ella fue más rápida y las cogió antes», declara con una sonrisa.

La soberana quedó fascinada con el Monasterio escorialense, al que calificó de «increíble», especialmente por el sonido del órgano de la Real Basílica y por las obras de El Greco, que la llamaron la atención por su forma de usar el color, según narraron las crónicas del momento.

El Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial elaboró un detallado documento para justificar la concesión de la medalla de Honor a la soberana: «Si alguna ciudad podría resultar particularmente antipática a la reina Isabel II, entendemos que

el Real Sitio se llevaría la palma. En ningún solar de España se ha condensado en tiempos pretéritos y por pie cuadrado más hostilidad hacia Inglaterra que en San Lorenzo del Escorial», rezó el texto.

El Consistorio destacó que la visita de la Reina era un gesto de concordia que podía «ser capaz de eliminar para siempre esa roca que obstruye desde hace siglos el camino recto y claro entre Madrid y Londres». «Cuando ese secular obstáculo desaparezca y ambos pueblos se fundan en un abrazo, el actual viaje de la Reina de Gran Bretaña a España se considerará como la primera piedra de una amistad-hispano inglesa firme y duradera como el granito», indicó.

En el viaje, la reina también tuvo tiempo de tomar el té con su tío segundo, el conde de Barcelona, padre del Rey Juan Carlos, en su casa de Puerta de Hierro. No olvidemos que las dos familias tienen parentesco y que el Rey Felipe IV se refería a la monarca como «tía Lilibeth».



La Medalla de Honor concedida por el Ayuntamiento del Escorial.

A Isabel II se le cayeron las gafas en la estancia de Felipe II en el Monasterio



Agencia autorizada para la venta de **IMRSO**



SIN GASTOS DE CANCELACIÓN



RESERVA DESDE SOLO 15€



PAGO EN 3 MESES



SORTEO DE UN VIAJE EN CRUCERO DE CROISIEUROPE



DESCUENTO 20% EN SELECCIÓN DE MALETAS EN EL CORTE INGLÉS

ISLAS

Tenerife

Hotel Alúa Tenerife 4*
8 días | 7 noches

459€ PC

Incluye: tasas aéreas, maleta facturada, traslados y seguro de viaje.

Producto Club de Vacaciones

NACIONAL

Súbete al tren... Benidorm

Hotel 3*
8 días | 7 noches

343€ PC

Incluye: traslados, agua y vino en almuerzos y cenas y seguro de viaje.

Producto Club de Vacaciones

Cádiz, rincones con encanto

Hotel 4*
7 días | 6 noches

630€

Incluye: traslados, 17 servicios alimenticios (agua y vino en almuerzos y cenas), guía acompañante en destino y para todas las excursiones y visitas y seguro de viaje.

Producto Club de Vacaciones

INTERNACIONAL

Alemania a su alcance

Hotel 3*/4*
8 días | 7 noches

990€ PC

Incluye: 7 visitas.

Producto Panavisión Tours

Egipto, sueño de faraones

Hoteles 5*
8 días | 7 noches

1.760€ PC

Incluye: vuelos, traslados, guía acompañante en destino, visitas, entradas, paseo en faluca, propinas, maleteros y seguro de viaje.

Producto Club de Vacaciones

CRUCEROS

Italia y Francia desde Barcelona

Costa Smeralda | Costa Cruceros
8 días | 7 noches

499€ PC

Salidas de septiembre a marzo

Incluye: tasas de embarque, cuota de servicio y 3% descuento Jóvenes +60.

Capitales de Centroeuropa

Hoteles 4*
8 días | 7 noches

1.140€ PC

Incluye: asistencia en el aeropuerto hasta puerta de embarque, tasas aéreas, traslados, guía acompañante en destino, visitas con auriculares, entradas, city tax y seguro de viaje.

Producto Club de Vacaciones

Noruega al Completo

Hoteles 3*/4*
8 días | 7 noches

1.230€ PC

Incluye: guía acompañante durante todo el viaje y 7 visitas.

Producto Panavisión Tours

Emiratos Árabes desde Dubái

Costa Toscana | Costa Cruceros
8 días | 7 noches

1.289€ PC

Salidas de diciembre a marzo

Incluye: tasas de embarque, cuota de servicio y 3% descuento Jóvenes +60.



Consulta las ventajas del programa
Tu viaje, con total tranquilidad

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es



VIAJES **El Corte Inglés**
Una sonrisa de ida y vuelta

Para reservas del 2 de septiembre al 15 de octubre. Precios "desde" por persona y estancia publicada en habitación/cabina doble interior (salvo indicado) y régimen indicado (consulta bebidas incluidas), válidos para determinadas fechas y/u orígenes hasta junio de 2023. Productos indicados con tren/avión: incluye billetes ida y vuelta desde Madrid o Barcelona (salvo indicado) en clase turista. Producto cruceros: tasas de embarque incluidas; cuota de servicio no incluida. Gastos de gestión (12€ nacional y 16€ internacional por reserva) no incluidos. Sin gastos de cancelación; consulta productos adheridos a esta promoción. Reserva desde 15€ (excepto cruceros); sorteo de un viaje en crucero y descuento 20% en selección de maletas El Corte Inglés: consulta condiciones de estas promociones en viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. PC: pensión completa. MP: media pensión. AD: alojamiento y desayuno. Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. C.I.CMA 99, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

PRIMER PLANO



MUERTE DE UN SÍMBOLO 'LOVE STORY'



Un cuento de hadas escrito en prosa

FÁTIMA RUIZ

Ha sido un largo viaje del «érase una vez» al «... y fueron felices». Perdices también debió haber muchas teniendo en cuenta la afición de los royals por la caza. Lo suyo fue el cuento de hadas más prosaico que ha existido jamás. Una historia de amor que cruzó océanos de tiempo, como el *Drácula* de Bram Stoker, braceando contra

A TRAVÉS DEL ESPEJO

una peligrosa corriente de convenciones sociales y obligaciones monárquicas

en la que otros, casi todos, hubieran naufragado. Una pasión a prueba de támpax, quién lo hubiera dicho, para un rey eternamente en barbecho. Una extravagante forma de arder bajo el plomizo cielo británico de dos actores que en principio no daban el perfil para el papel de *Romeo y Julieta* y, cosas del prejuicio, lo han acabado bordando. Con entrada triunfal en el castillo y todo.

REUTERS

HACIA UNA NUEVA VIDA COMO SOBERANOS DEL REINO UNIDO

El rey Carlos y la reina Camilla atravesaron ayer las puertas del Palacio de Buckingham mientras cientos de británicos seguían congregándose a sus puertas con flores y fotografías en homenaje a Isabel II. Desde fuera del país llegaban también ho-

menajes de todo el mundo. La Torre Eiffel apagó sus luces en su recuerdo y el Empire State de Nueva York se iluminó de púrpura y plata mientras el presidente Biden la elogiaba como una «estadista de dignidad y constancia inigualables».

Movilízate

Gran Manifestación

Madrid **24 SEP** 12:00h

✓ **Contra el empobrecimiento social**

✓ **Por una subida salarial justa**

✓ **Por una jubilación digna**

✓ **Por la calidad de los servicios públicos**



CSIF pone a tu disposición autobuses gratuitos para viajar a Madrid.
Inscríbete en la web www.csif.es



**tienes la
palabra**



por ti, contigo
en un nuevo tiempo

«Constitucionalismo catalanista»

● El líder del PP reivindica en su visita a Cataluña una política «moderada» y que recupere la «cordialidad» frente al nacionalismo ● Feijóo se reúne con sectores económicos y empresariales en las horas previas de la Diada

IÑAKI ELLAKURÍA BARCELONA Alberto Núñez Feijóo ha admitido en público y en privado que con las actuales encuestas en Cataluña, donde el PP no pasa de ser una fuerza testimonial tanto en las elecciones generales como en las catalanas y municipales, sus aspiraciones para obtener una mayoría sólida que le catapulte a la Moncloa se diluyen. Razón por la que su obsesión y empeño es conectar con una parte de ese millón de votantes que desde las elecciones de 2017 ha ido paulatinamente apartándose de Ciudadanos, pero también es consciente de que está obligado a ganar terreno a Vox e, incluso, seducir a lo que reste del votante pragmático de la desaparecida Convergència de Jordi Pujol.

Esta preocupación por la actual insignificancia de los *populares* en Cataluña, una triste réplica del proceso de encogimiento que padece el PP en el País Vasco, le llevaba por el camino de la amargura a Pablo Casado y lo hace por igual a su sustituto Feijóo, quien busca la fórmula de «volver a conectar» con el votante de centroderecha catalán y en las próximas generales crecer de los actuales diputados en el Congreso a, al menos, unos ocho.

Con ese objetivo por el momento lejano, el líder del PP está visitando Cataluña de forma regular. Este jueves y viernes previos a la Diada, Feijóo se reunió con diferentes representantes de la sociedad civil y económica, como Antonio Cañete, presidente de la patronal PIMEC-, y planteó durante una intervención en Tarragona su voluntad de que el PP sea el abanderado del «catalanismo constitucionalista» para recuperar la «cordialidad» en Cataluña.

Un concepto, el de «catalanismo constitucional», que no desarrolló más allá del anunciado, sin definir por ejemplo en qué se diferencia este catalanismo con el que el PSC dice ser depositario, y que ha causado cierta sorpresa entre los cua-

dros del partido en Cataluña. «El PP defenderá el constitucionalismo catalanista hasta las últimas consecuencias. Vamos a seguir trabajando desde el autonomismo constitucional, desde el catalanismo constitucional, para volver a la cordialidad social y a la reconstrucción económica e institucional que Cataluña merece», afirmó Feijóo, en su intervención.

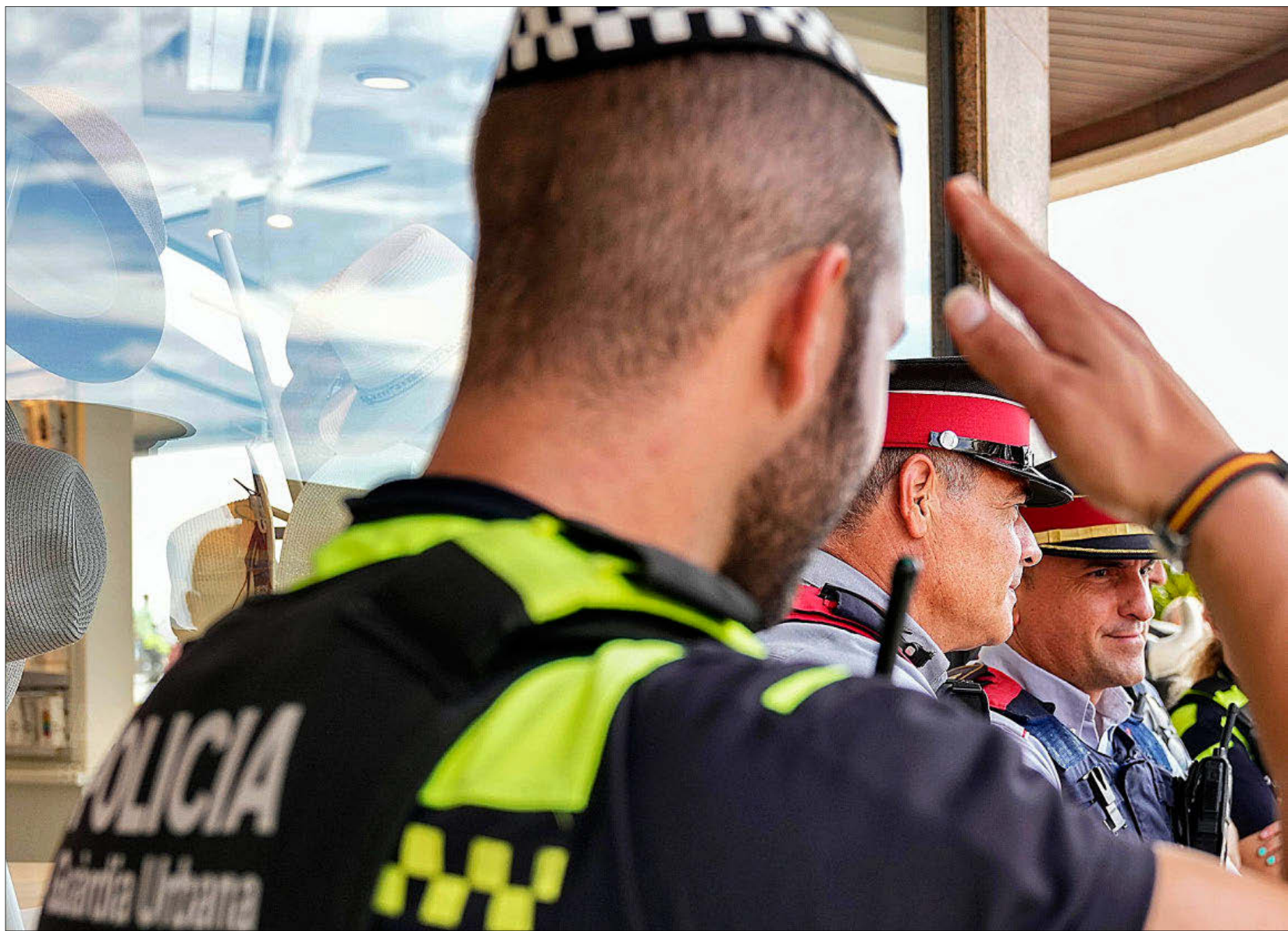
Unas palabras que fueron celebradas por el *mainstream* mediático catalán como un giro copernicano en la estrategia de Casado y Teodoro García Egea. Con este mensaje, Feijóo ahonda en la idea de la nueva dirección conservadora de que el PP en Cataluña debe rebajar su enfrentamiento dialéctico con el independentismo y convertirse en un partido más amable con las clases me-

dias y los sectores dirigentes. Una crítica velada al actual presidente regional, Alejandro Fernández.

Aún más explícito en este sentido se mostró Elías Bendodo, coordinador general del PP, en una reciente entrevista concedida a *El Periódico* en la que afirmó: «En Cataluña no hicimos las cosas bien del todo en los últimos años, hay que volver a un PP moderado, cen-

trado y que represente a la mayoría de votante moderado constitucionalista que hay en Cataluña».

Esta aparente autocritica sobre la situación y la estrategia que debe seguir el PP catalán alimenta el debate interno sobre la continuidad de Alejandro Fernández como presidente, a pesar de que cuenta con un apoyo casi absoluto de la militancia catalana del partido y



La Policía blindará Barcelona por la Diada

El dispositivo será «dinámico» ya que la división independentista incrementa el número de actos

GERMÁN GONZÁLEZ BARCELONA Control total para conseguir la máxima prevención. Pese a que los Mossos d'Esquadra no esperan incidentes durante la celebración de la Diada y todo apunta a que la de

mañana será una jornada «tranquila» y sin «puntos calientes», los numerosos actos reivindicativos, tanto institucionales como de partidos o entidades, convocados en diferentes puntos de la ciudad obligan

a la policía a blindar de agentes el centro de la capital catalana.

Entre otras razones porque la división del independentismo ha provocado el aumento del número de actos en la ciudad y, además, que algunos coincidirán en el tiempo. Es lo que ocurre con la manifestación de la ANC por la tarde, que comienza cuando ERC esté celebrando el final de su acto político a unas calles. También, mientras dure la marcha de la ANC desde el Paral·lel hasta la estación de Francia, que empezará cuando la convocada en la plaza Urquinaona por la izquierda independentista.

La convocatoria de actos todo el día y de forma simultánea provocará que haya despliegue policial en las calles durante horas para evitar incidentes. El dispositivo de control de la seguridad, con agentes de la Brigada Móvil y de la Áreas Regionales de Recursos Operativos de refuerzo, estará presente para garantizar que todas las personas que se manifiesten puedan expresar sus reivindicaciones sin problemas. Junto a ellos, habrá también patrullas que se encargarán de cuestiones de seguridad ciudadana teniendo en cuenta que las aglomeraciones pueden atraer a ladrones.

El dispositivo policial será «dinámico» por lo que existirá movilidad de efectivos en caso de que se necesite ante algún tipo de incidente. Comenzará con el control de los actos protocolarios en la tradicional ofrenda floral al monumento de Rafael Casanova en Barcelona, donde acuden los principales representantes políticos catalanes, tanto de la Generalitat como del Parlament y de algunos grupos parlamentarios.

Las entidades y partidos han convocado para después actos por toda la ciudad como la fiesta de Òmnium o la tradicional manifestación de la ANC. Esta marcha se espera que sea

se le considere uno de los parlamentarios más brillantes. De hecho, Génova 13 ha reforzado la figura del ex alcalde de Castelldefels y presidente provincial de Barcelona, Manuel Reyes, y ha sondeado a la ex ministra y actual portavoz del PP en el Parlamento Europeo, Dolors Montserrat, para ser la candidata a la Alcaldía de Barcelona e implicarse más en el día a día del partido en Cataluña.

Antes de empezar su etapa política en Bruselas, donde fue destinada por Casado para ceder su puesto como candidata del PP por Barcelona a las elecciones generales a Cayetana Álvarez de Toledo, Montserrat defendió que el partido se situara en coordenadas catalanistas. Incluso que emprendiera

un proceso de refundación, renunciando a las siglas del PP, para convertirse en un partido regionalista de corte conservador al espejo de lo que es UPN en Navarra.

Sobre la «cordialidad», Feijóo también lamentó ayer la nueva política lingüística de la Generalitat que, con el apoyo del PSC y los *comunes* de Ada Colau para sortear la sentencia del TSJC, está destruyendo de la escuela catalana al español para instaurar un modelo monolingüe en catalán. Feijóo subrayó el bilingüismo de la sociedad catalana y lamentó que nacionalistas y socialistas estén violentando la «cordialidad lingüística». Aseguró que «proteger el catalán es compatible» con que el español goce también de un peso importante.

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer, durante su visita a Tarragona.
PP / TAREK



el evento que reúna más gente pese a que desde ERC no se secunda esta movilización. Como pasa cada año, los agentes estarán pendientes de la manifestación de la izquierda radical, ya que es en la que han producido años antes algunos incidentes como, por ejemplo, la quema de fotos del Rey o de la bandera de España.

Precisamente, el control policial más específico será al final de esta protesta por si los manifestantes acuden ante la comisaría de la Policía Nacional de Via Laietana, como el año pasado. Estará blindada por agentes de ese cuerpo. Asimismo, este año la entidad Somatemp anun-

ció una ofrenda floral en el Hospital de la Santa Creu, ya que «atendió a combatientes de ambos bandos» en la Guerra de Sucesión, y al que está previsto que acuda una representación de Vox. El dispositivo policial está pensado para evitar que grupos de ideología antagónica puedan enfrentarse allí si se encuentran.

Los Mossos actuarán de forma coordinada con la Guardia Urbana de Barcelona que se encargará de garantizar la movilidad. Por eso, ya se ha prohibido hoy estacionar en las calles por donde pasará la manifestación de la ANC, lo que ha generado protestas entre los vecinos.

El PP recurre a Bruselas para desbloquear el CGPJ

Pons envía cartas al comisario de Justicia y a la vicepresidenta de la Comisión para que reclamen una reforma judicial como la suya

JUANMA LAMET MADRID

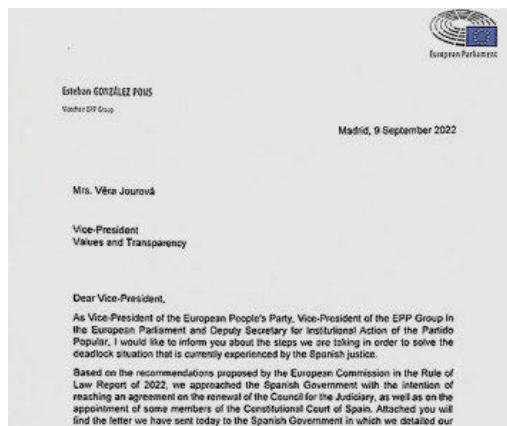
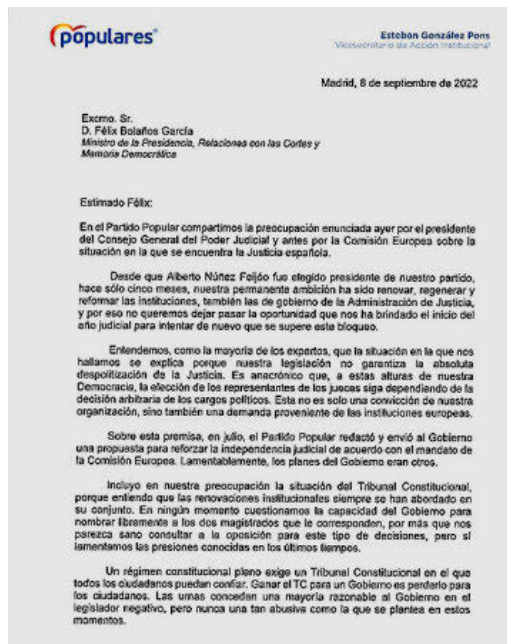
El bloqueo del CGPJ tensa cada vez más el tablero político, pero el PP ha querido mover ficha con el envío de cuatro cartas para intentar encauzar la situación. El texto central es el que le remitió el jueves el vicesecretario general de Política Institucional del PP, Esteban González Pons, al ministro de la Presidencia, Félix Bolaños. En esa misiva, le trasladó su «permanente ambición de renovar, regenerar y reformar» el CGPJ.

«Y por eso no queremos dejar pasar la oportunidad que nos ha brindado el inicio del Año Judicial para intentar de nuevo que se supere este bloqueo», incide. Este ofrecimiento no convenció en absoluto al Gobierno, que acusó al PP de «aparentar de cara a la galería» que quiere renovar el CGPJ y exigió al «insumiso» Alberto Núñez Feijóo que «cumpla la ley».

Sin embargo, el PP no se quedó ahí. Como adelantó EL MUNDO, los *populares* elevaron la disputa del poder judicial a la UE. Ayer, informaron al comisario de Justicia, Didier Reynnders, y a la vicepresidenta de la Comisión Europea Vera Jourová sobre su propuesta. Les enviaron sus peticiones por carta, para reclamarles que ellos ayuden a desbloquear la negociación, ya que algunos de sus postulados coinciden.

De hecho, hay que recordar que Reynnders y Jourová han instado a España a renovar cuanto antes el Consejo General del Poder Judicial y han insistido en reiteradas ocasiones en que el sistema de elección de sus miembros corra a cargo «de sus homólogos». O sea, que los jueces elijan a los jueces como pide el PP.

Con este movimiento, los *populares* quieren evidenciar que su propuesta para la Justicia tiene el respaldo total de Bruselas. La Comisión, además de pedir este cambio de modelo, reclamará que PP y PSOE nombren ya al nuevo CGPJ, desligando ambas cosas. Pero las posturas domésticas es-



Cartas del PP al ministro Félix Bolaños, al comisario de Justicia, Didier Reynnders, y a la vicepresidenta de la Comisión Europea Vera Jourová.

tán alejadas. El Ejecutivo español no da credibilidad a la carta ni a la voluntad expresada por el PP.

De hecho, Bolaños recrimina que le hayan enviado un documento con 11 folios «lleno de excusas, de líneas rojas y de condiciones». «Y yo a esos 11 folios le

respondo al señor Feijóo con tres palabras: cumpla la ley», replicó durante una comparecencia en La Rioja.

El ministro de la Presidencia pidió al PP ser «serio» y enfatizó que si «de verdad» quisiera renovar el CGPJ le llamarían por teléfono y «en una tarde» renovarían el Consejo. El PP reclama en su carta a Bolaños abordar una «negociación» que «se llevará a cabo en las Cortes Generales, órgano encargado de la designación conforme a la Constitución».

En la misiva, Pons reitera sus requisitos para renovar el CGPJ. Son los mismos que ya incluía el plan judicial que presentó en julio.

El PP cree que es «anacrónico» que la elección de los representantes de los jueces «siga dependiendo de la decisión arbitraria de los cargos políticos». Por eso, como demandan «las instituciones europeas», González Pons le dice al ministro que el PP no renuncia a promover una reforma legislativa en la que «los jueces elijan a los jueces». Pero, eso sí, dejando que fuesen los nuevos vocales del CGPJ los que propusieran la reforma en el plazo de seis meses desde su nombramiento.

Esto último es clave: el PP ya no exige una reforma legal para que los jueces se elijan entre ellos, sino que quiere que los vocales elaboren una propuesta que «garantice una decisiva participación de los propios jueces y magistrados en la elección» de al menos en el 50% de los vocales del CGPJ.

La carta responde al órdago de Carlos Lesmes. El presidente del CGPJ y del Tribunal Supremo ha amenazado con dimitir en «semanas» si Alberto Núñez Feijóo y Pedro Sánchez no se ponen de acuerdo para el desbloqueo del órgano de gobierno de los jueces.

De hecho, el propio Feijóo ha enviado otra carta a Lesmes, en la que comparte su preocupación por la situación de la Justicia.

La AVT lleva ante la ONU la condena a los acercamientos

Pide que intervenga para que «se cuente el verdadero relato de lo ocurrido» con ETA

GEMA PEÑALOSA MADRID La Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) hizo ayer en Nueva York ante la ONU una áspera radiografía de la situación que, según sus miembros, se está viviendo en España y que evidencia la imposibilidad, por ahora, de que el colectivo y el Gobierno acerquen posturas.

El consejero de la AVT, Miguel Folguera, tomó la palabra en el congreso sobre víctimas –al que acudieron por su cuenta tras no haber sido incluidos en la delegación del Ministerio del Interior– para quejarse de las políticas penitenciarias del Ejecutivo de Pedro Sánchez con los internos de ETA. Folguera vinculó los acercamientos de etarras a prisiones del País Vasco a una estrategia del Gobierno para contentar a Bildu. Ningún representante de Interior acudió a escuchar el discurso.

«Los principales socios del Gobierno de mi país son los herederos del brazo institucional de ETA y siguen sin condenar el asesinato de nuestros seres queridos. Como pago, el Gobierno traslada a los asesinos a cárceles cercanas a sus domicilios. Todo sin que se arre-

pientan ni colaboren con la Justicia», lamentó. En los cuatro minutos que duró su intervención también mostró su desacuerdo sobre los homenajes que reciben los presos de la banda terrorista cuando quedan en libertad. «Este asunto no es de una gravedad menor. Es una locura. Son recibidos como héroes con total impunidad humillándonos a las víctimas», lamentó.

Folguera empleó la recta final de su intervención para criticar, una vez más aunque de forma velada al Ministerio del Interior –Fernando Grande-Marlaska lo inauguró–, por no haber contado con la asociación para participar en el congreso. A su juicio, el Gobierno ha querido «silenciar» a las víctimas. «La importancia de un relato veraz contado en primera persona por las víctimas y no uno de encuentros restaurativos, de segundas oportunidades a terroristas es lo más importante», profundizó Folguera.

Sostuvo, asimismo, que con este escenario están viviendo una «revictimización» por lo que pidieron a la ONU y a los Estados miembros que intervengan. «Es necesario que se cuente el verdadero relato de lo



El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, el pasado miércoles en Nueva York en el congreso de víctimas. EFE

Ningún representante del Ministerio del Interior acudió a escuchar el discurso

que ha ocurrido». La ONU, organizadora del congreso, invitó a la AVT a última hora después de que la asociación criticara a Interior por no haberle informado de su asistencia a este foro y por no contactar con sus miembros para consensuar una postura. Grande-Marlaska, por su parte, hizo girar su

intervención del pasado jueves sobre las víctimas del terrorismo, a las que elogió. El ministro del Interior ensalzó el modelo de España para derrotar al terrorismo y el impulso de una legislación «pionera» de atención a las víctimas, gracias al «amplísimo consenso político y social».

«Los españoles hemos decidido no olvidar», sostuvo al tiempo que puso en valor el «ejemplo ético y colosal dignidad» de las víctimas. Así, destacó que la memoria «es justicia para las víctimas y es también la prueba de que este mundo no tolera que la injusticia del olvido sea el precio de la paz y la li-

bertad». El ministro del Interior situó a España «en la vanguardia del triunfo» frente al terrorismo, citando a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, jueces, fiscales, funcionarios de prisiones o concejales.

«El núcleo de su éxito se apoyó en un sólido y amplísimo consenso político y social» basado, según especificó, en el «inquebrantable» compromiso con los valores democráticos y en el «ejemplo ético y colosal dignidad de las víctimas del terrorismo y de sus familiares». Sus palabras cobraron una relevancia especial por la polémica que suscitó su intervención.



A CONTRAPELO

SANTIAGO GONZÁLEZ

Yolanda en Bilbao

Yolanda empezaba ayer su jornada Sumar en Bilbao y no podía empezarlo mejor, desde mi punto de vista: con un café junto a **Bernardo Atxaga** en el Iruña, cafetería emblemática de la ciudad, diseñada por **Joaquín de Rucoba**, que fue arquitecto municipal de la villa y dejó en ella algunas obras notables, como la Casa Consistorial y el Café Iruña que comparten una destacada decoración mudéjar. Los intelectuales sirven para esto: para dar lustre a los políticos de medio pelo. La vicepresidenta segunda charló durante una hora con el autor de *Obabakoak*. ¿Una hora? ¿y de qué hablarán, Dios mío? se preguntaba uno, aunque tenía la esperanza de que Atxaga ilustrase a su interlocutora sobre las limitaciones del lenguaje inclusivo y por qué debe rehuir expresio-

nes como «los más débiles y las más débiles, autoridades y autoridades», enseñarla a no tomar los sinónimos por antónimos y a no confundir el infinitivo a pelo del verbo deber, que señala obligatoriedad, con el significado que toma acompañado de la preposición de, deber de, indicativo de probabilidad. Así cuando dijo que «el presidente de Iberdrola debe de tratar a la ciudadanía con respeto». Ella tiene dos problemas con la expresión oral: el concepto y la sintaxis y una actitud general que comparten sus colegas de Podemos: su arraigada creencia de que han descubierto el Mediterráneo.

Uno se pasmó cuando la oyó anunciar junto a **Irene Montero** que tenían una herramienta para detectar desigualdades salariales entre hombres y mujeres por realizar trabajos de igual valor. Cosas que no pueden ser y además son imposibles, que diría **Rafael Guerra**, *Guerrita*. Si hombres y mujeres cobrasen distintos salarios por el mismo trabajo, los empresarios, voraces de lucro, solo contratarían a mujeres, mismo rendimiento por menos salario. Ella no sabía, la pobre, que 40 años antes, un antecesor suyo en el Ministerio de Trabajo, **Rafael Calvo Ortega**, promulgó el Estatuto de los Trabajadores (Ley 8/1980) que en su artículo 17.1 establece minuciosamente «la prohibi-



Díaz atiende a la prensa, ayer, en Bilbao, antes del acto de Sumar. EFE

ción de discriminaciones laborales por razón de sexo, (en la España de Suárez se decía sexo y no género) origen, estado civil, raza, condición social y otros etcéteras.

Yolanda, que de perfil está a medio camino entre la Bruja Averías y Doña Rogelia, pero teñida y con un cierto *chic* francés, es la líder más valorada en las encuestas, aunque esta valoración no sea muy relevante. Hace cinco años el más valorado era **Alberto Garzón**, excuso decirles. No parece que el proyecto de Sumar arrancara con mucho

brío, pero es preciso reconocer que ayer tuvo mucho meneo: desayuno con Atxaga, encuentro con pymes y cooperativas y un paseo por la isla de Zorrozaurre, para rematar con un mitin en una campa. Compáren con la actividad del doctor **Sánchez** con su campaña del Gobierno de la gente, que en el segundo de los 30 actos contacto con el pueblo, que tocaba hoy en Toledo, se ha rajado por problemas de agenda. Yolanda sueña con reverdecer en Euskadi los viejos laureles de Podemos, que en las generales de 2016 fue el partido más votado: seis diputados por cinco del PNV, 50.000 votos y cinco puntos más. Le va a hacer de guía co-

manche **Lander Martínez**, ex coordinador y ex parlamentario vasco. Desde 2016 aquí ha sido superado por el PNV y ha cedido representación parlamentaria a EH Bildu, que ahora le disputa al partido-guía los derechos de primogenitura.



Soldados del Ejército de Ucrania realizan un ejercicio de entrenamiento en Reino Unido, instruidos por las Fuerzas Armadas británicas. FLORO AZQUETA

España instruirá a tropas de Kiev en Zaragoza

Tras las críticas al Gobierno de Sánchez, se reactiva además el envío de armas a Ucrania



ALBERTO ROJAS
KIEV (UCRANIA)

España lleva semanas preparando la llegada de contingentes militares ucranianos para ser entrenados en instalaciones de nuestro país. Al igual que ya hace el Reino Unido en su territorio, el Ministerio de Defensa cumple así con uno de los compromisos realizados ante el Gobierno de Volodimir Zelenski y acogerá a militares ucranianos para su formación previa al despliegue bélico.

Fuentes del Ejército español confirman a este diario que ha estado preparándose para la formación de diferentes áreas, como el uso de carros de combate, sistemas de misiles, medicina militar o «el entrenamiento en las labores de desminado», una de las cuestiones que solicitó el embajador de Ucrania, Serhii Pohoreltsev, durante su última reunión con la ministra de De-

fensa, Margarita Robles. «Está claro que tenemos que ser rápidos y ambiciosos», dijo el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, sobre esta misión de entrenamiento. En los últimos días esta decisión se ha acelerado al fin.

Para ello usarán las mismas armas con las que luego tendrán que combatir al enemigo sobre el terreno cuando sean desplegados en el frente, así como los simuladores y el transporte del Ejército español. Esta formación cumpliría con el Tratado de la Unión Europea, que en principio impide las misiones militares dentro de la UE, pero que ya ha sido adaptado para acoger, por ejemplo, el entrenamiento de los guardacostas libios en Italia.

Según estas mismas fuentes, buena parte de esta formación se

El uso de sistemas de misiles y de carros de combate serán áreas prioritarias

realizará en las instalaciones que Defensa tiene en Zaragoza y contará con la ayuda de traductores profesionales para que la comunicación entre militares ucranianos e instructores españoles sea fluida. Según esas mismas fuentes, comenzará «próximamente». España tiene una amplia experiencia en formación de fuerzas armadas en misiones de países como Afganistán, Irak, Mali o República Centroafricana, pero será la primera vez que ese tipo de entrenamientos se realice en territorio nacional.

Es precisamente Zaragoza la ciudad a la que han llegado ya al menos 600 militares ucranianos heridos para ser operados por cirujanos españoles o recuperarse de las heridas sufridas en combate. El Ejército usará esa red de colaboración y traducción para los entrenamientos previstos, a la que se unirá nuevos intérpretes hispanohablantes llegados desde Ucrania. Esta ayuda médica española ha sido publicitada ampliamente en el canal de televisión estatal y aplaudida por el pueblo ucraniano.

El entrenamiento de estas fuerzas ucranianas en el Reino Unido ha dado, de momento, muy buenos resultados, aunque sea una formación de tan sólo unas semanas con instructores de calidad. Muchos reclutas rusos no llegan ni a siete días de curso básico de combate urbano que sí poseen ya los ucranianos,

basado en los manuales de la OTAN, que han pasado por los campamentos británicos.

Muchos de ellos ya han sido desplegados, junto al armamento occidental entregado durante meses, en la contraofensiva que lleva a cabo la resistencia ucraniana contra los invasores rusos en Jarkov. Este ataque a las líneas rusas ha avanzado ya más de 50 kilómetros en cuatro días y puede acabar con un auténtico descalabro militar para las tropas de la Z. Los ucranianos aprenden rápido y ya han pasado

armamento entregado, muy diferente del material soviético, predominante en los arsenales de Kiev.

Mientras tanto, ha comenzado llegar a Ucrania el envío de armas prometido el día de la Independencia de Ucrania (24 de agosto), tras la amarga rueda de prensa del embajador Pohoreltsev en Madrid. Estas armas han sido transportadas a Polonia en aviones fletados desde España con los 20 vehículos blindados M113, la batería antiaérea Aspide y toneladas de obuses de artillería y material de abrigo. Desde el área de Rzeszow atraviesan la frontera camino del interior de Ucrania por carretera. A diferencia de otros países que han cedido material como EEUU, Australia (que llegó a pintar canguros en sus vehículos blindados), Reino Unido o Alemania, no hay comunicación ni fotografías de estos equipos. España prefiere llevar estas entregas «con discreción».

Desde la visita de Pedro Sánchez a Kiev, en la que se hicieron varias promesas de entrega de material bélico que luego no fueron satisfechas, Zelenski no ha dejado de deslizarse en su equipo su decepción con el papel de España. Fuentes de su Ministerio de Defensa aseguran a este diario que el presidente no quiso hacer públicas sus quejas, pero no dejó de hacerlo en privado para que fueran otros los que enviaran el mensaje. Por fin parece que, meses después y desde Madrid, llega el cumplimiento de aquellos compromisos.

Tras soportar seis meses de sangrienta invasión del segundo ejército más grande del mundo, España ha sido, de lejos, el socio menos implicado en el envío de armamento pesado a Kiev para resistir frente a Rusia. El embajador ucraniano Pohoreltsev llegó a asegurar ante la prensa española: «No puedo decir que estemos sa-



CHRISTOPHE PETIT TESSON / EFE

30 AÑOS DE EUROCORPS. El jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad), Teodoro Esteban López Calderón, conmemoró ayer en Estrasburgo el 30 aniversario de Eurocorps, fuerza de la que España es uno de sus seis miembros.

por esos campamentos este verano unos 2.500 reclutas y decenas de oficiales. Alemania, Francia y Dinamarca también forman a ucranianos que deben usar el tipo de

tisfechos, ni que estemos recibiendo todo lo que España podría suministrar. Sé que el proceso es difícil, pero necesitamos que todo se haga más y más rápido».

«Los colegios no son centros asistenciales»

Los profesores cargan contra el adelanto del curso escolar al 1 de septiembre

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

Todos los sindicatos de profesores se oponen a adelantar el comienzo del curso escolar al 1 de septiembre, como se ha mostrado dispuesta a hacer la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso. Los docentes advierten de que «los colegios no son centros asistenciales para que las familias concilien» y piden que, si se extiende esta medida, no sean ellos, sino los monitores de ocio y tiempo libre, los que se encarguen de cuidar a los niños.

Son palabras de Mario Gutiérrez, responsable de Educación de Csif, que resumen el sentir mayoritario de la profesión. «Lo del 1 de septiembre es una ocurrencia que no tiene ningún sentido», expresó ayer al término de una rueda de prensa para valorar el inicio de curso. Dice que «no

es un problema de la escuela tener que estar cubriendo las necesidades de las familias que trabajan» y que «habría que adaptar los horarios y calendarios a las necesidades educativas de los alumnos, no a las necesidades laborales de los padres».

Ayuso dijo que quería debatir «de manera pausada» con la comunidad educativa que el inicio de curso, que ahora se produce en la mayoría de las autonomías entre la segunda y la tercera semana, se lleve hasta el primer día para dar «soluciones» a las familias. Sigue la senda de Cataluña, que por primera vez ha arrancado el lunes 5 cuando tradicionalmente lo hacía tras la Diada del 11 de septiembre. También Extremadura anunció en mayo que éste iba a ser «el curso más temprano que se re-

cuerda», pero finalmente tuvo que regular: empezará el 12 —en vez del 6 como pretendía— tras las quejas de la escuela. Cada año, los docentes se incorporan el 1 de septiembre, pero utilizan esos primeros días para preparar las clases. «Esos días son necesarios para hacer las programaciones anuales del centro y de la asignatura, definir los criterios de evaluación, coordinarse entre los profesores y poner en marcha los nuevos currículos. Si se reducen o se suprimen, empeorará la calidad de la enseñanza», avisa Francisco García, secretario de Enseñanza de CCOO.

No se muestra en contra de cubrir las necesidades de las familias «ampliando el horario con otros profesionales, otras actividades y una programación no curricular». «Si se quiere atender una demanda nueva, se tendrá que hacer con políticas nuevas», recalca. Los ayuntamientos y las asociaciones de padres ya organizan durante las vacaciones de verano, Semana Santa y Navidad programas de centros abiertos donde se pueden quedar los niños, pero funcionan como actividades extraacadémicas y suelen tener plazas limi-

tadas y un coste adicional, además de no estar sistematizadas. El Ayuntamiento de Madrid tiene, por ejemplo, un programa de centros abiertos en inglés para niños de tres a 12 años por 9,50 euros al día, pero desde el Covid ya no abre en los primeros días de septiembre. «No nos oponemos a que los colegios estén abiertos durante todo el año, pero no con

señanza de UGT. «Lo que no puede ser es que las escuelas resuelvan todos los problemas que afectan a la juventud, a la sociedad y a la conciliación. ¿Por qué el colegio es el gran solucionador de problemas?», opina Francisco Venzalá, presidente de Anpe, mostrándose «absolutamente en contra» de adelantar el curso.

Los profesores se quejan de que cada vez tienen más carga de trabajo más allá de lo académico y que deben hacer de cuidadores, de monitores, de psicólogos... Este curso va a estar marcado por un tira y afloja con el Gobierno a cuenta de los recursos. Habrá nuevas medidas que exigirán más a los docentes y ellos quieren que, como mínimo se reduzca el tamaño de las aulas de forma generalizada, algo a lo que la ministra Pilar Alegría no accede. Csif denunció ayer que las autonomías han prescindido este curso del 75% de los refuerzos para el Covid y que haría falta



Vuelta a las aulas, ayer, en un colegio de Valladolid. PHOTOGENIC

el mismo personal docente si es por conciliación. Hay que establecer prioridades en el gasto y, si apuestas por la conciliación, tendrás que priorizar el gasto en conciliación», señala Maribel Loranca, secretaria de En-

convocar 174.000 plazas para reducir la elevada temporalidad: hay un 27% de interinos (en Navarra llegan al 43% y en Canarias, al 39%), a pesar de la ley obliga a reducir esta tasa al 8% antes de 2025.

Primaria registra el mínimo de alumnos de la última década

La FP y la enseñanza privada despegan y suman el máximo histórico de estudiantes matriculados

GABRIELA GALARZA MADRID

El nuevo curso escolar arranca con menos alumnos que el año anterior. Son 8.247.313 repartidos entre Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Formación Profesional, que empezaron esta semana las clases sin restricciones por la pandemia. Son 1.176 menos, según los datos del Ministerio de Educación. La pérdida de estudiantes no ha sido igual en todas las etapas. Infantil y Primaria registran sus cifras más bajas de los últimos 15 y 10 años, respectivamente, por la continua caída de los nacimientos.

En otras etapas escolares el dato ha sido positivo, como en la ESO, donde el número de matriculados ha sido el más alto de la serie histórica que empezó a contabilizarse en 1990. En total, hay 2.058.896 jóvenes de entre 13 y 17 años que están cursando los estudios de Secundaria. Son 8.319 más de los que se inscribieron en el curso anterior.

También la FP experimenta un gran empuje entre sus alumnos matriculados, que registra una tendencia al alza desde el curso 2014-15, el primero del que hay datos. Desde entonces, esta modalidad ha ganado un millón de estudiantes. Una ten-

dencia que, según fuentes del Ministerio, parece que se va a consolidar durante los próximos años.

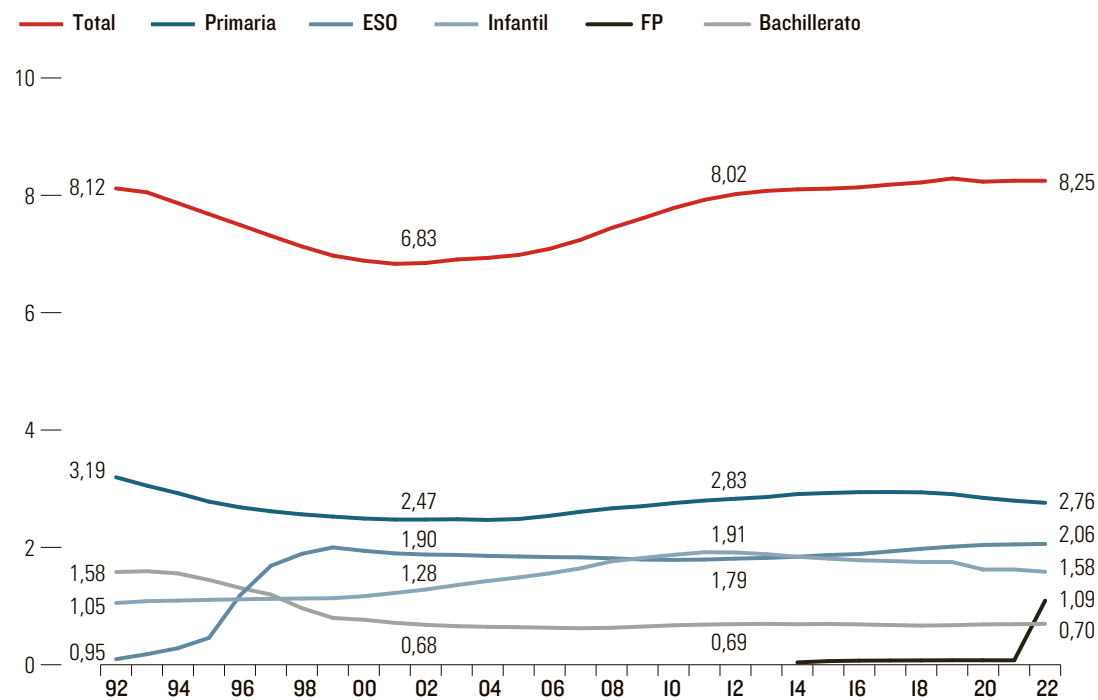
El declive se da entre los alumnos más pequeños, aquellos en edades comprendidas entre los cero y los seis años. Infantil es el curso que menos alumnos recibe cada año. Los expertos consultados por este periódico señalan al descenso de la natalidad como el principal y único motivo de esta pérdida de estudiantes.

El nuevo curso cuenta con 1.584.094 niños, unos 39.000 menos que el año pasado y la cifra más baja de los últimos 15 años, cuando había 1.643.016 en Infantil. Es el reflejo de un país en el que cada vez nacen menos niños. De acuerdo al Instituto Nacional de Estadística (INE), el número de nacimientos entre enero y junio de 2022 fue de 159.705, que es la cifra más baja desde 1941, en plena posguerra.

Consuelo León, directora del Observatorio de Políticas Familiares y responsable de la Unidad Igualdad (UIC), asegura que el hecho de que cada vez haya menos niños traerá una transformación de la escuela tal como hoy la conocemos. «La parte positiva», indica, «será que al haber

ALUMNOS MATRICULADOS EN ESPAÑA

La fecha refleja el año de cuándo empieza el curso. En millones



FUENTE: Ministerio de Educación y Formación profesional

J. Aguirre/ EL MUNDO

33%
Escuela privada. Presenta la tasa de alumnos matriculados más alta de las últimas tres décadas.

menos alumnos, la formación será más personalizada y, por tanto, de mayor calidad».

Hasta ahora el problema se evidenciaba entre los más pequeños,

sin embargo, desde hace una década, la crisis demográfica también se aprecia entre los alumnos de Primaria. Pese a que durante el curso 2015-16 hubo un repunte de estudiantes en cada uno de los seis cursos que engloban la educación Primaria, el año actual registra la cifra más baja de los últimos 10 años, con 2.759.602. «Es lógico que cada vez se irán notando menos alumnos en cada una de las etapas formativas», asegura la investigadora.

El descenso de alumnos matriculados depende también del tipo de centro. Según las estadísticas del Ministerio, la escuela privada y la concertada han experimentado un incremento en sus tasas de matriculación hasta situarse en el 33% de los estudiantes matriculados en el curso 2022-23, el porcentaje más alto desde 1992. La escuela pública, en cambio, pierde terreno en los últimos 30 años y se sitúa en un 67% de matriculados.

La Justicia impide alancear al animal en el Toro de la Vega

Suspende la autorización para usar picas contra el astado en el torneo del próximo martes

MANUEL MARRACO MADRID

La Justicia ha paralizado la celebración del Torneo del Toro de la Vega en la modalidad en que estaba prevista este año, es decir, con la posibilidad de alancear al animal sin matarlo. El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León aceptó ayer esa medida cautelar reclamada por Pacma (Partido Animalista contra el Maltrato Animal).

El tribunal ha suspendido la orden de la Consejería de Medio Ambiente que en julio declaró que las nuevas bases del espectáculo eran conformes a la ley autonómica sobre espectáculos taurinos populares y tradicionales de 2016, que prohíbe la muerte del animal. Sin esas bases vigentes, el acto sólo puede celebrarse sin agresiones al toro, como ya ha sucedido otros años.

Los magistrados ordenan que, «bajo la personal y directa responsabilidad del titular de la Consejería y del Alcalde, se adopten las medidas necesarias para que se asegure la efectividad de la medida cautelar adoptada». Es decir, les responsabilizan personalmente a los dos de que el espectáculo no se celebre bajo la variante que permite dañar al animal.

El auto de la Sala de lo Contencioso-Administrativo considera razonable la alegación del Pacma de que las nuevas normas aprobadas para el festejo no son compatibles con la normativa autonómica ni con la nacional más reciente sobre derechos de los animales. Se trata de una decisión cautelar que no



Torneo del Toro de la Vega de 2011, con las lanzas que provocaban la muerte, en Tordesillas (Valladolid). ISRAEL LÓPEZ / AP

implica que necesariamente la sentencia sobre el fondo del asunto prohíba el espectáculo. Aun así, los argumentos del tribunal apuntan en esa dirección.

Con las nuevas bases del torneo, se pueden usar contra el animal lanzas de ciertas características.

«Por tanto», dicen los magistrados, «no cabe duda de que el ser perseguido por 50 lanceros, a pie o a caballo, con lanzas de 2,80 metros de longitud, que tienen un punzón o un doble arpón de 80 milímetros, de los que 30 milímetros son elementos punzantes, comporta un

sufrimiento y maltrato al toro que, según la parte recurrente, puede incluso causarle la muerte».

En cuanto a la normativa nacional con la que podría chocar el torneo, se resalta que «la reforma del régimen jurídico de los animales en el Código Civil español sigue las

líneas que marcan otros ordenamientos jurídicos próximos, que han modificado sus Códigos Civiles para adaptarlos a la mayor sensibilidad social hacia los animales existente en nuestros días».

El TSJ también cita jurisprudencia del Tribunal de la UE, de la que se desprende «que la protección del bienestar de los animales constituye un objetivo de interés general reconocido por la Unión».

Añade que en los últimos seis años el torneo o no se ha celebrado por la pandemia o ha sido en la modalidad que no mata ni daña al animal, como consecuencia de ley autonómica aprobada en 2016. Por tanto, que tampoco se celebre este año con lanzas no puede interpretarse como un grave perjuicio para terceros, que es otro de los elementos a valorar antes de adoptar una medida cautelar. Por contra, si no se

6

años. Es el tiempo que lleva en vigor la ley de Castilla y León que no permite matar o dañar gravemente al toro.

suspende el acto el recurso de Pacma perdería su sentido, porque se resolvería una vez celebrado.

La decisión del TSJ se adoptó al tiempo que la Fiscalía de Medio Ambiente rechazaba la petición del Ministerio de Derechos Sociales de que dirige Ione Belarra de paralizar el torneo. «No existen indicios de la comisión de delito alguno», concluye el fiscal de Sala de Medio Ambiente, Antonio Vercher, en su respuesta al Ministerio.

La Fiscalía precisaba que el archivo de la petición por vía penal no impedía reclamar la suspensión por la vía contencioso-administrativa, que es la que finalmente ha acabado por paralizar el evento en la modalidad que iba a celebrarse.

Puig confía Alicante a la gestora de la Covid

La ex consejera de Sanidad peleará en 2023 por el gran feudo del PP, clave en la batalla electoral

NOA DE LA TORRE VALENCIA

El PSOE de Ximo Puig gobierna o está presente en buena parte de los gobiernos de las grandes ciudades valencianas: Valencia, Elche, Castellón, Gandía, Xàtiva, Orihuela, Alcoy... Pero si hay un feudo que tradicionalmente se le ha escapado es Alicante. Así que para ganar la segunda ciudad de la Comunidad Valenciana, Puig ha puesto toda su confianza en la persona que durante meses acaparó todos los focos con la gestión de la pandemia: Ana Barceló.

Alicante no es una plaza menor, pues su tamaño decanta la balanza de la Diputación de Alicante. Es decir, quien gana el Ayuntamiento

gana la Diputación. Y su actual presidente, Carlos Mazón, aspira por ejemplo a saltar al Palau de la Generalitat desde el poderoso trampolín provincial, convertido en un auténtico contrapoder.

La ex consejera de Sanidad es la persona designada por los socialistas para tratar de arrebatar al PP —en la actualidad gobierna en coalición con Ciudadanos— la Alcaldía de Alicante en las elecciones municipales de 2023. Así lo confirmaron fuentes socialistas, si bien el anuncio no se ha oficializado por respeto a los tiempos del calendario de primarias. En un partido donde las crisis internas no han dejado de sucederse —la última, con denuncia de



El presidente valenciano, Ximo Puig, y la consejera Ana Barceló. J. GIL / EUROPA PRESS

conspiración interna—, no se descartan candidaturas alternativas.

La elección de Barceló no ha sido ni mucho menos improvisada, porque ya los últimos movimientos se hicieron pensando en la operación Alicante. El nombre de Barceló, por

tanto, estaba en todas las quinielas. La carambola que supuso el caso Azud, con la dimisión en abril de Manolo Mata como portavoz del PSOE en las Cortes para dedicarse a la defensa del principal imputado, permitió a Puig mover a Barceló de

la Consejería de Sanidad a la portavocía del grupo parlamentario.

Hacia tiempo que Barceló había pedido una salida del departamento con mayor desgaste del Gobierno valenciano. Barceló, eso sí, había logrado una enorme visibilidad al frente de Sanidad, aunque a costa de varapalos como las sentencias que condenaron a la Consejería por la desprotección de los sanitarios en la primera ola de la pandemia. Con su paso a las Cortes, Puig ganaba para el grupo parlamentario a una hábil negociadora de cara al siempre complejo último año de legislatura. Barceló, a su vez, podía quitarse el corsé institucional para meterse en un rol más político.

La que fuera también alcaldesa de Sax tendrá como reto recuperar para los socialistas en 2023 una Alcaldía que en los últimos años ha generado más de un quebradero de cabeza al partido de Puig. Y en un escenario de batalla electoral como la de 2023, con todo por decidir tanto en la Generalitat como en Valencia, Alicante será clave.

OTRAS VOCES



MAMÁ TROMPETA

JORGE BENÍTEZ

Fronteras

A MEDIADOS de los 80, una niña checoslovaca se montaba en un coche con su familia para pasar unos días de vacaciones. Su destino: Yugoslavia. El único sitio playero al que estaban autorizados a ir dentro de su órbita socialista. La niña llevaba una muñeca a la que había fabricado un pasaporte. Tan ilusionada estaba con su primer viaje internacional que le pidió a su padre que sellaran también la libreta de su muñeca en el cruce de frontera. Cuando el padre explicó aquel deseo infantil, la policía checoslovaca casi se lo lleva detenido. Poca broma con los símbolos del Estado. La niña hizo un nuevo intento al llegar a Yugoslavia. El padre, que temía más al llanto de su hija que a un nuevo rapapolvo de las autoridades, lo intentó de nuevo. Fue cuando el policía yugoslavo soltó una carcajada y selló el pasaporte ficticio.

Esta historia me la contó la propia Misa, vieja amiga, que era aquella cría. Desde que empecé a viajar noté el peso del principio de jerarquía fronteriza, que se transforma cada cierto tiempo por la geopolítica y la riqueza de las naciones. Hoy el pasaporte español está considerado, según el Henley Passport Index 2022, el cuarto más poderoso del mundo. Nos dejan entrar en 190 países. Es un chollo. Se darán cuenta de ello si viajan con familiares o amigos con un pasaporte más humilde. A ellos les esperan colas incómodas, angustias burocráticas y muy costosas.

En el país más pequeño de América, cuyo jefe de Estado es hoy Carlos III de Inglaterra, un pasaporte te cuesta 186.000 euros

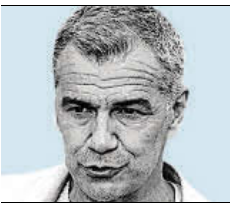
El pasaporte es un invento moderno. Y perverso. Un control social y económico que puede parecer contraproducente ya que, según los cálculos de algunos economistas, la libre circulación de personas podría hasta duplicar el crecimiento de la riqueza global. Se trata de una libreta ungida por derecho de nacimiento que todos aceptamos porque los Estados así lo quieren. Un billete de lotería que depende de la vagina por la que salgas o del terruño al que esté alicatada la mesa de partos. Impresiona que en sociedades democráticas, donde se ha conseguido prohibir la discriminación por raza, género o condición sexual, nadie proteste por la de nacimiento. Tampoco nos escandaliza que en España exista la golden visa: fórmula que tiene el extranjero de dinero de conseguir un visado o un permiso de residencia si compra aquí una casa de medio millón de euros o invierte dos millones en títulos de deuda pública. Hay incluso lugares en el mundo donde puedes adquirir un pasaporte oficial a golpe de talonario. Como en San Cristóbal y Nieves, la nación más pequeña de América y cuya jefatura de Estado ahora corresponde a Carlos III de Inglaterra. Vale 186.000 euros. El dinero es lo único que hace invisibles las fronteras. Y las muñecas.



MARGARITA ROBLES

Respaldo firme a la defensa de Ucrania

▲ Durante su intervención en la reunión del Grupo de Contacto para la defensa de Ucrania, la ministra de Defensa anunció el envío de nuevas partidas de material militar y sanitario. Reafirma así el compromiso decidido y sin fisuras de España con Ucrania.



TONI CANTÓ

Deja la Oficina del Español que crearon para él

▼ Su renuncia como director de la Oficina del Español de la Comunidad de Madrid supone una decepción apenas un año después de la creación de este puesto específicamente para él. El actor y ex diputado de Ciudadanos se va sin logros reseñables.



CARLOS ALSINA

Al pie de la noticia en un día histórico

▲ El periodista de Onda Cero viajó ayer hasta Londres con su equipo para emitir desde allí una edición especial de Más de uno. El locutor abrió su programa, micrófono en mano, desde las puertas del Palacio de Buckingham de la capital británica para informar de la última hora de la muerte de Isabel II.



REMEDIOS ZAFRA

Un ensayo contra la sociedad de la tiranía digital

▲ En su nuevo libro El bucle invisible (Ediciones Nobel), la escritora reflexiona sobre la nueva cultura del algoritmo y ofrece claves para entender el mundo en el que vivimos. Además, por primera vez habla abiertamente del síndrome de Alport, enfermedad poco conocida que ella misma padece.



MATTIA BINOTTO

Tira el Mundial por fallos de planificación

▼ Ferrari, escudería de la que él es jefe de equipo, ha encadenado una serie de errores estratégicos y técnicos que le alejan del Mundial de Fórmula 1, pese a que el equipo italiano contaba este año con un coche y pilotos aptos para pelear por el campeonato. Redbull le ha ganado la partida.

VOX POPULI

Hay acontecimientos que no explican nada por sí mismos. Sin embargo, para los historiadores son muy útiles por su carácter simbólico. Isabel II nació durante los felices 20 y entre dos mundos. Se acababa de derrumbar, después de la Primera Guerra, el orden imperial. Recientemente, en Inglaterra, los laboristas habían sustituido a los liberales. Todo su reinado transcurrió durante el desarrollo del orden de posguerra, que declina en los últimos dos decenios. Cuando los libros de Historia detallan el cambio de época en el Reino Unido incluirán el reinado de Isabel. El proceso de transformación se inició hace más de una década con la crisis financiera y se manifestó con el auge de los populismos, el endiosamiento de la muchedumbre –disturbios de Londres, 2011–, el Brexit y la mutación de los partidos.

El moderantismo más sólido y antiguo de la Tierra se desnortó y cambió de piel. La última aparición pública y oficial de la reina Isabel fue para recibir a la nueva líder tory y primera ministra Truss, la tercera después del fiasco Ca-

meron, que emergió fresco y lozano, trazó su programa Nueva Sociedad y representó a la postre, como sus sucesores, el cambio de paradigma: Cameron quiso aliviar la crisis con un referéndum para Escocia y finalmente impulsó el Brexit. Mientras tories y laboristas se acecinan desorientados, la Corona sigue erguida, precisamente porque conservó el boato y liturgia propias del poder permanente,

ciada medio siglo antes– a la crisis de los imperios: 1837-1901. En 1851, Victoria inauguró la Gran Exposición, reflejo de la supremacía comercial británica y del positivismo; su icono era el Palacio de Cristal de Hyde Park –563 metros de fachada–. Victoria tenía 32 años. Estaba radiante. Fue un momento de plenitud personal y esplendor nacional. El Palacio, trasladado de sitio, se incendió en

LIBRE DE MARCA

JAVIER REDONDO



Fin de época

neutro y basal. La Reina hizo algún guiño a los tiempos, pero nunca sucumbió ni se subastó. Ese es su legado. Su tatarabuela, la reina Victoria, dio nombre a un periodo pequeño burgués que abarca desde la consolidación del capitalismo industrial –en plena era revolucionaria y apogeo de los movimientos asociados a la industrialización ini-

1936, anticipo de otro colapso. En los estertores de su reinado se evaporaron los últimos restos patricios, «brillante y poderoso cuerpo» de 200 familias que habían gobernado Inglaterra durante dos siglos. La era victoriana no se explica en razón de la reina pero su reinado la sintetiza, ciñe y circunscribe. Como el ciclo isabelino. Fin de época.

LA LLUVIA lleva descargando con furia desde hace días. Se diría que todo lo que no ha caído en este verano mustio y seco se ha concentrado en esta semana de lluvia y llanto por la muerte de Isabel II, bajo unos cielos típicamente británicos. Aunque el sol, como suele pasar, acabó abriéndose tímidamente paso entre la nubes, y se diría también que la reina ha enviado estos días a sus desolados compatriotas una sucesión de increíbles arcoíris, en los que

PATIO GLOBAL
Días de lluvia y llanto
POR CARLOS FRESNEDA
LONDRES

más de uno ha creído ver su luminosa sonrisa. Han sido días de tormentas y lágrimas, días de dolor y desconsuelo, de profundo vacío, como cada vez que nos deja un ser querido, en este caso la insustituible abuela que se vestía de colores y ponía buena cara ante todo tipo de inclemencias familiares, políticas o climatológicas. Días también de total desconcierto entre los británicos, que en una misma semana cambiaron de primer ministro y de

monarca, como cerrando de sopetón una turbulenta era y abriendo las puertas a otro ciclo lleno de incertidumbres y con nubarrones aún más agoreros. Fue también la semana en que la nueva ‘premier’ con ínfulas thatcherianas, Liz Truss, anunció por fin la congelación de las facturas del gas y la luz, después de tanto esperar durante el verano del descontento. Aunque el alivio duró poco, porque a esas mismas horas corrió la noticia –«La reina, bajo

supervisión médica»– y los Royals enfilaron hacia Balmoral, y la BBC suspendió su programación para dejar paso al minuto a minuto sobre la salud de la reina. Era cuestión de tiempo, nos temíamos ya todos, y fue inesperadamente Boris Johnson, que esta semana se despidió de ella, quien puso al final la nota más emotiva en su partida: «Parecía tan eterna y maravillosa que llegué a creer, como los niños, que podría seguir y seguir».

TRIBUNA | HISTORIA El autor realiza un análisis de la figura de la reina Isabel II de Inglaterra y subraya los altos índices de apoyo que ha tenido siempre la monarquía en un país donde la soberana cumplió correctamente con su función

La cabeza y la corona

DAVID JIMÉNEZ TORRES

¿CUÁNTO ERA la corona y cuánto era Isabel? ¿Se limitó la recién fallecida reina a interpretar un papel pautado por la ley y por la tradición, de cariz principalmente protocolario, y que durante sus 70 años de reinado siempre contó con la aceptación popular –así como con el respaldo de los principales partidos–? Es decir: ¿se limitó la reina a seguir un camino claramente marcado, y más o menos sencillo para cualquiera que tuviese un poco de cabeza?

¿O fue más bien una persona de excepcional inteligencia y habilidad, alguien que logró navegar un sinfín de cambios políticos, sociales y culturales que afectaban de lleno a las bases de su legitimidad, sin perder por el camino el apoyo de sus súbditos? ¿Cuánto de lo que aportó a la vida de su país –estabilidad, continuidad, neutralidad– lo podría haber aportado cualquier otra persona que se sentara en el trono británico, y cuánto fue posible gracias únicamente a su iniciativa y su personalidad?

Estas son algunas de las preguntas que podemos plantearnos al hacer balance del reinado de Isabel II. Pese a la reverencia casi mundial de estos días por su figura, su relevancia histórica ofrece muchos elementos para la interpretación y el debate. Porque una cosa es que Reino Unido haya cambiado sustancialmente durante esta segunda «era isabelina»; otra cosa es que la propia Isabel haya tenido algo que ver en ello.

Empecemos señalando que, *a priori*, preservar la monarquía en Reino Unido no parece una tarea muy complicada. El último experimento republicano en aquel país duró 11 años, y terminó sin demasiado escándalo en 1660. La última revolución, por su parte, tuvo lugar poco después (1688) y no planteaba la abolición de la monarquía sino la sustitución de un monarca por otro.

La corona británica no solo sobrevivió a las convulsiones revolucionarias de los siglos posteriores, sino que encima encontró defensores entre algunos

de los principales teóricos del país, desde Edmund Burke hasta Walter Bagehot. Estudiar la tradición del pensamiento político británico supone, en buena medida, estudiar defensas de su modelo de

monarquía parlamentaria.

Es cierto que las tensiones sociales de principios del siglo XX llevaron a Eduardo VII a referirse una vez a su heredero, el futuro Jorge V, como «el último rey de Inglaterra»; pero la conflictividad social vino y se fue varias veces durante los años previos a la llegada al trono de Isabel II, sin que la monarquía como institución llegara a estar seriamente cuestionada.

También es cierto que ha habido corrientes republicanas en el Reino Unido del siglo XX, pero nun-

ca han dejado de ser posturas minoritarias que, crucialmente, jamás se hicieron con el control de ninguno de los principales partidos. Los laboristas rechazaron la adopción de un programa republicano en 1923, y desde entonces las voces que han defendido la abolición de la monarquía –como James Maxton, Willie Hamilton o Tony Benn– siempre fueron derrotadas dentro del propio partido.

El laborismo no elegiría un líder abiertamente republicano –Jeremy Corbyn– hasta 2015; y es muy revelador que incluso alguien tan dispuesto a proponer cambios radicales como él descartara, desde el primer momento, hacer bandera del cambio de régimen. Las encuestas eran tercas, claro: el apoyo a la monarquía en Reino Unido se ha mantenido durante las últimas décadas alrededor del 70%, incluso cuando se preguntaba a los encuestados por lo que preferirían que ocurriese tras el fallecimiento de la reina.

Por otra parte, en ningún momento de su reinado tuvo Isabel II que tomar una decisión trascendental para el futuro del país, como sí le pasó a nuestro Juan Carlos I durante el intento de golpe de Estado de 1981, o incluso a Felipe VI en el punto álgido de la crisis secesionista catalana; por no hablar de episodios anteriores en los que monarcas constitucionales europeos también debieron tomar decisiones de enorme importancia, como Víctor Manuel III ante la Marcha sobre Roma, o el rey Haakon VII de Noruega ante la invasión nazi de 1940.

Nunca, en sus siete décadas en el trono, ha debido lidiar Isabel II con lo que aquí se llamó «ruido de sables», ni con cualquier otro tipo de movimiento insurreccional de una mínima envergadura. Y todo lo que quedaba por debajo de aquello en términos de importancia, desde el desmantelamiento del imperio hasta la terrible violencia en Irlanda del Norte de los años 70 y 80, ha sido gestionado por la clase política del país. Una clase política, cabría añadir, que por lo general –y sobre todo en comparación con las de otros países europeos– ha sido competente, honrada y respetuosa de los límites constitucionales.

Es probable, en fin, que ninguna decisión que haya debido tomar Isabel II en todo su reinado haya tenido una trascendencia comparable, para su país, a lo que supuso en España el nombramiento de Adolfo Suárez como presidente del Gobierno por parte de Juan Carlos I. Quizá podríamos fijarnos en su notable actuación durante las reuniones de jefes de Estado de la Commonwealth de los años 70 y 80, en las que desempeñó un papel importante a la hora de mantener el grupo de países unido en el rechazo al *apartheid* sudafricano. Pero incluso en este caso estaríamos ante un caso de influencia en el extranjero, no en Gran Bretaña.

Casi parece, más bien, que los principales desafíos de su reinado han tenido que ver con escándalos o tragedias familiares: el divorcio del príncipe Carlos, la muerte de Lady Di, la relación del príncipe Andrés con Jeffrey Epstein, el *niñatismo* de Enrique y Meghan. Con el añadido de que, a diferencia del escándalo que llevó a su tío a renunciar al

trono –cuando eligió casarse con la divorciada estadounidense Wallis Simpson–, ninguno de estos escándalos ha puesto en entredicho quién debía ser el monarca ni cuál era la línea de sucesión.

Dicho todo esto, hay que preguntarse si la importancia de Isabel II no residirá, más bien, en todo lo que no hizo. Durante 70 años de reinado, cuesta encontrar un solo error por su parte que hiciera a los británicos replantearse seriamente su forma de gobierno. Y, dada la extensa lista de monarcas que no supieron ajustarse al papel que su sociedad y sus circunstancias esperaban de ellos, y que pagaron ese error con la abdicación o incluso con el final de su dinastía, no se puede decir que este tipo de aciertos se deban dar por descontados. Conseguir que a uno no le echen de un puesto vitalicio es, según nos muestra la Historia, mucho más complicado de lo que parece. Y así, lo que parece una ausencia sería más bien una consecuencia: si el republicanismo británico ha sido tan minoritario quizá sea porque Isabel II nunca le dio oportunidades para crecer.

POR OTRA PARTE, parece claro que Isabel II contribuyó a la notable estabilidad que caracteriza a la política británica durante su reinado. Incluso si tenemos en cuenta la convulsión y el desgaste de su proceso de salida de la Unión Europea, Reino Unido ha mantenido uno de los sistemas políticos más estables del continente, con su alternancia pacífica en el poder, sus elecciones libres, su notable respeto a la separación de poderes, su vibrante esfera pú-



RAÚL ARIAS

Durante 70 años, cuesta encontrar un error de Isabel II que hiciera replantearse la forma de gobierno británica

blica y sus largas etapas de gobierno por parte de los dos principales partidos. Al mantenerse en su papel, y sobre todo al quitarse de en medio en cualquier polémica política, Isabel II habría permitido no solo el correcto funcionamiento del sistema, sino también su gradual mejora. La evaluación del éxito de un monarca como el británico se tiene que inferir por los resultados: si el sistema va bien, es que el monarca lo ha hecho bien.

David Jiménez Torres es profesor en el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Universidad Complutense de Madrid, y autor de *Nuestro hombre en Londres. Ramiro de Maeztu y las relaciones angloespañolas* (Marcial Pons).

La UE encarrila el cerco a los beneficios

● Los ministros de Energía pactan intervenir «de emergencia» los beneficios extraordinarios pero chocan en el debate del tope al gas

PABLO R. SUANZES BRUSELAS
CORRESPONSAL

Los ministros de Energía de los 27 consensuaron ayer las líneas maestras de la intervención del mercado energético que van a llevar a cabo en las próximas semanas. Pero aunque las aspiraciones están definidas, sólo las medidas menos polémicas, como la reducción del consumo nacional y líneas de liquidez y reducción de colaterales a los operadores solventes que se ven más amenazados por la crisis, parecen estar garantizadas. Para el resto hará falta mano iz-

cas, tanto las de combustibles fósiles como los de los productores de energías inframarginales, como renovables y nuclear, y redirigirlos hacia los consumidores, en especial los hogares más vulnerables. En esos parece haber bastante consenso. Para las fósiles hablan de una «contribución solidaria» y para las demás de un tope a sus ingresos. Puede ser que se generen más ingresos para las arcas públicas o que las compañías opten por no trasladar subidas a los precios.

El próximo martes, la Comisión, tomando nota de estas conclusiones, hará pública una propuesta legislativa, y antes de finales de mes se convocará otro Consejo extraordinario con los ministros del ramo para intentar aprobarlo. La coreografía estaba clara desde hace tiempo. Se buscaba hoy un mensaje político, directrices, líneas rojas, pero no podía haber decisiones sin una propuesta formal sobre la mesa. Y nadie quería, como sucedió en el pasado,

ren fórmulas. Ésta es la parte más delicada. El texto de resumen escrito por la presidencia checa apunta a que los ministros invitan ahora a la Comisión a «proponer una intervención temporal y de emergencia, incluyendo un tope al precio del gas». Eso podría ir desde algo parecido a la excepción ibérica, como insiste España, a algo completamente diferente. Alemania o Países Bajos, muy reacios a intervenciones radicales o un desacople total que ponga el peligro el mercado, no son entusiastas. Ni la propia Comisión, que es la que debe hacer el trabajo técnico.

La vicepresidenta española, Teresa Ribera, ha señalado que «ha habido reconocimiento al mecanismo ibérico y su buen funcionamiento, e incluso varios países piden aplicarlo en su mercado. Nuestra valoración es que si tienen un porcentaje de renovables alto, funciona, pero donde el porcentaje de generación eléctrica que viene de energías fósiles es alto no funcionará, y es difícil, no se puede extender. Francia o Rumanía podrían interesarse, pero no más de 10 países, siendo generosos, podrían acogerse a la idea por su tipo de mix energético». Si la mitad de Europa es una «excepción», el mercado tendría muy complicado funcionar, pues los ajustes en frontera serían un caos. Hay otras opciones, como los llamados contratos por diferencias. Pero se antoja una de las partes técnicamente más complicadas en la propuesta que la Comisión debe hacer el martes.

Se ha hablado también en la reunión del gas ruso. Según Ribera, «hay consenso, sólo un país no comparte la idea, pero hay consenso» en poner límite a las importaciones de gas ruso porque el «comportamiento especulativo» detectado preocupa mucho. Pero hay problemas. Hay socios que lo ven

LOS IMPUESTOS AL DIÉSEL NO SUBIRÁN

María Jesús Montero. La titular de Hacienda descartó ayer subir el impuesto al diésel, una medida que estaba diseñada para igualar su carga impositiva con la de la gasolina. «No es el momento de poner en marcha nueva fiscalidad», zanjó.

La guerra de Ucrania. El conflicto pospuso la aprobación de la medida el pasado mes de marzo al considerar el Ejecutivo que los precios del combustible se encontraban disparados. Esta quedó aparcada hasta que se redujera la inflación.

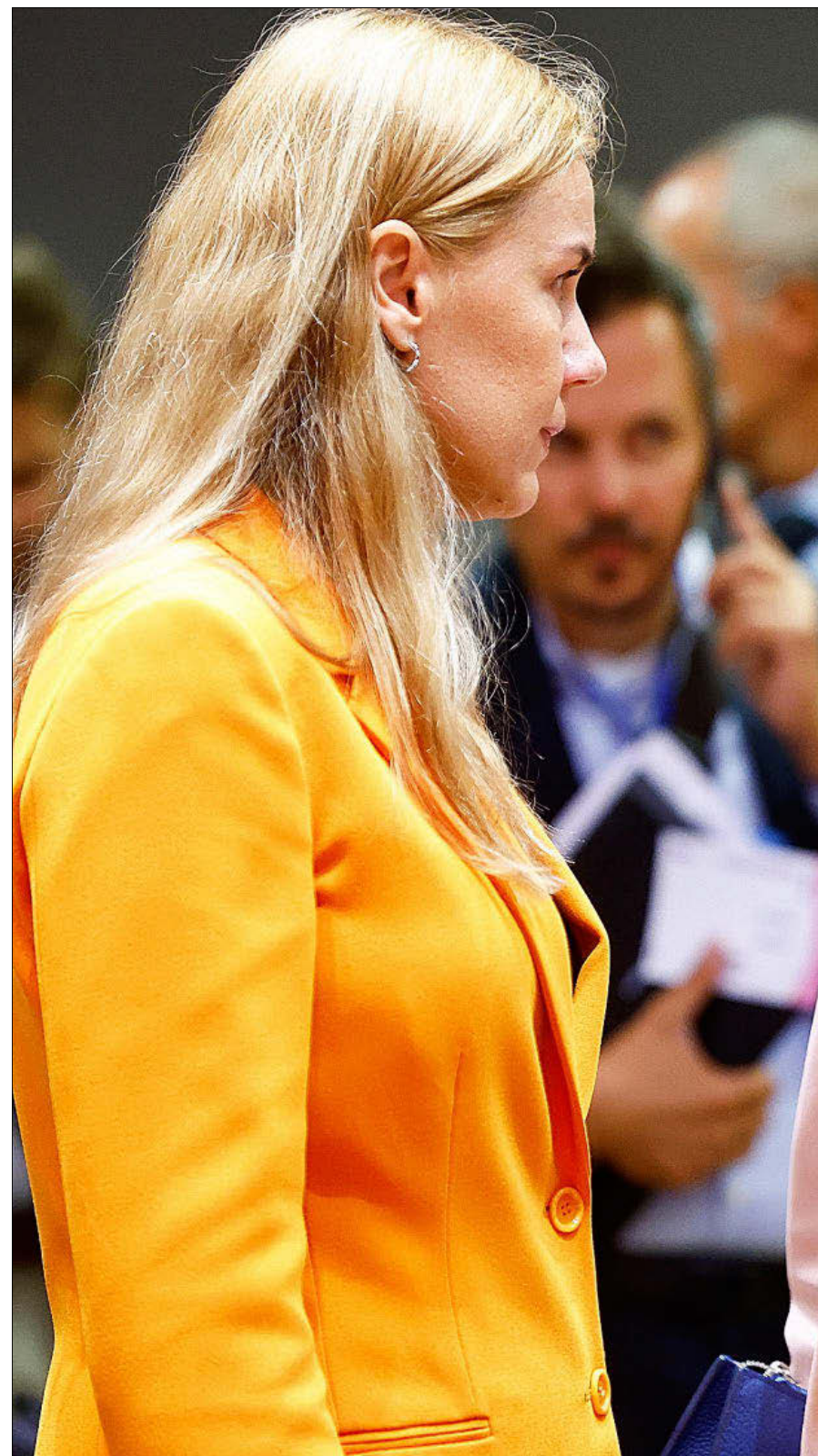
El PNV lo frenó ya en 2021. Los nacionalistas vascos evitaron que se incluyera en los Presupuestos Generales del Estado. Aunque Montero había prometido y cuantificado la subida ante Bruselas, no saldrá adelante esta legislatura.

quierda, negociación y las diferentes posiciones parecen apuntar a medidas voluntarias, flexibles y con muchas excepciones.

«No ha sido una discusión sencilla y no será la última, pero hemos logrado encontrar una dirección clara», apuntó la comisaria de Energía, Kadri Simson. Los gobiernos creen que el camino pasa por poner coto a los beneficios extraordinarios de las empresas energéti-

do, que la Comisión se lanzara sin tener bien atados los flecos, provocando respuestas airadas, como sucedió por ejemplo en julio al sugerir una reducción del consumo de gas del 15% lineal en todos los países, lo que provocó la reacción airada de España o Portugal.

Tras el encuentro parece que los gobiernos a día de hoy no se oponen a poner un tope al precio a pagar por el gas y piden que se explo-



demasiado peligroso o un engorro, sobre todo cuando el gas ruso es ya sólo el 9% del que entra en la UE. Otros quieren que el tope sea para todos, incluyendo socios como Noruega o Argelia. O que afecte también al gas licuado, aunque allí el riesgo de que los barcos se

desvien es real. «Es quizás el punto más abierto», ha reconocido la vicepresidenta española.

El Consejo pide también directrices claras para una reducción (probablemente voluntaria) del consumo eléctrico, en especial en las horas punta. Y multiplicarán las

El PP quiere precios máximos para la energía

El lunes presenta un plan alternativo sin tope al gas pero con límites para hidroeléctrica, nuclear y renovables

JUANMA LAMET MADRID
«En este momento de crisis, debemos pactar con el sector un precio máximo». Así ha anunciado Alberto Núñez Feijóo su nueva propuesta: limitar el coste para el consumidor de la energía renovable, la hidroeléctrica y la nuclear. Se trata de una de las medidas que contendrá el plan alternativo

que va a enviar el PP a La Moncloa el lunes próximo.

Así «podremos bajar los precios y dejaremos de hacer especulación el precio del gas», señaló ayer Alberto Núñez Feijóo durante una visita a Tarragona, en la que le ha acompañado el presidente del PP de Cataluña, Alejandro Fernández.

Para Feijóo, esta medida de limitar el coste sería «lo contrario que ha hecho el Gobierno, que ha topado el precio del gas», cosa que, a su juicio, «financia» a los hogares franceses con 1.000 millones de euros en 2022.

El precio del megavatio/hora en el mercado mayorista es el que sale de las subastas diarias. Cada

20

Porcentaje. El descuento en el recibo que defiende el PP oscilaría entre el 3% y el 20% del actual.

país de la UE tiene un precio mayorista que depende de la composición del mix. El precio que se le cobra a los consumidores es ese precio del mercado mayorista, traducido a kilovatios/hora, en la tarifa regulada. Y a ellos se les rebajaría la factura, al topar el precio máximo de la energía en el mercado mayorista.

Dentro del plan energético que propone el PP se encontrará también un descuento en el recibo a los hogares y a las empresas que demuestren ahorrar en el consumo de luz y gas. Según Feijóo, es-



Kadri Simson, consejera europea de Energía, con Teresa Ribera este viernes. EFE

ayudas a las empresas del sector que estén atravesando apuros financieros por la subida de precios y el encarecimiento de los colaterales que tienen que presentar.

Simson explicó al concluir el encuentro que su equipo fijará un mecanismo para atajar esos bene-

ficios de las empresas que producen energía sin gas (renovables o nuclear, por ejemplo) y para redistribuir esos ingresos entre los consumidores. El giro en el discurso, el lenguaje, la ambición, es llamativo.

te descuento oscilaría entre el 3% y el 20% en función del incremento del ahorro que tengan en su consumo: Eso, señala, «baja los precios, baja la inflación. Y el descuento lo financiaríamos con la disminución de gasto público que supone el incremento de la inflación», añadió ayer.

Además, también ha indicado que será necesario un plan de ahorro de energía en lo que respecta al sector público para «dar ejemplo» antes de «imponer ahorros u obligaciones». Feijóo también ha apostado además por

«desburocratizar» las energías renovables y por «mantener» las centrales nucleares operativas en el Estado.

El presidente del PP ha subrayado también que su partido volverá a pedir en el Congreso de los Diputados la deflactación del IRPF para las rentas menores de 40.000 euros.

Esto es algo que los populares han registrado como proposición no de ley, para forzar al PSOE a tener que pronunciarse. ¿Por qué? Porque los socialistas han apoyado la deflactación en el País Vasco

y en Navarra (las dos autonomías fuera del régimen común de financiación) pero no la quieren para el resto de comunidades.

Sobre la propuesta de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, de buscar un acuerdo con grandes distribuidoras para topar precios de productos de alimentación básicos en la cesta de la compra, Feijóo ha criticado las «contradicciones» en el Ejecutivo después de que varios ministros del PSOE hayan rechazado la iniciativa.

Feijóo ha dicho que estas dis-

Llamada a los gobiernos para frenar la inflación

El Eurogrupo y Lagarde desde el BCE reclaman coordinación en las políticas, sanear las cuentas públicas y dar ayudas selectivas

P. R. SUANZES BRUSELAS
CORRESPONSAL

Menos de 24 horas después de aprobar la mayor subida de tipos de interés en la historia del Banco Central Europeo, su presidenta, Christine Lagarde, pidió a los gobiernos europeos que hagan su parte en materia fiscal si quieren controlar la inflación. «El BCE no puede hacer mucho para bajar los precios del gas ni rebajar las facturas de la luz, no es nuestro trabajo. Eso le corresponde a los gobiernos, que deben coordinarse. Las políticas monetarias y fiscales tienen que ir de la mano y no contradecirse mutuamente», instó la francesa desde Praga al finalizar la reunión informal del Eurogrupo.

Que los banqueros centrales tiren de las orejas a los ministros de Finanzas no es una novedad. Algunas de los enfados más célebres de Mario Draghi tuvieron lugar en Bruselas cuando consideró que los ministros descargaban sobre las espaldas de Fráncfort sus responsabilidades políticas, incapaces de sacar adelante mecanismos y acuerdos esenciales. La situación ahora, con los precios disparados, una crisis energética y con señales que parecen anticipar una recesión en la Eurozona, se repite.

El BCE fija el precio del dinero y puede intentar estimular la economía comprando bonos masivamente, como durante la última década, o enfriarla, como busca ahora haciendo más caro el dinero, más exigentes los créditos. Pero la sartén está en la mano de los gobiernos, que fijan las normas, ponen los umbrales y gastan, invierten o ahorran. Son los que pueden subir y bajar impuestos, meter estímulos masivos, como se vio durante el Covid y se ha mantenido tras la invasión rusa, o los que pueden apretar algo más el cinturón. El momento es muy delicado. Hasta julio el BCE no sabía cómo salir del territorio nega-



Nadia Calviño junto con Christine Lagarde y Klaus Redling. EFE

«El BCE no puede hacer mucho más para bajar los precios del gas»

tivo de tipos de interés, pues sabía que cualquier movimiento en esa dirección podría tener consecuencias sobre los países más endeudados, como Grecia, Italia, Bélgica o España. Y la inestabilidad de las primas de riesgo de los socios mediterráneos hace una década hizo tambalearse a la moneda común. Pero ahora, tras ver que el IPC está en dobles dígitos y no se aplaca, la institución ha sacado la artillería y toda apunta a que va a ser en esa escalada en los próximos meses hasta que los precios se acerquen al 2% que fija su mandato.

Hecha esa parte, con enormes dudas sobre si la medida puede contener precios pero a cambio de hacer la vida muchísimo más cara

y difícil para millones de familias hipotecadas o que dependen del crédito para sus pymes, los ojos están puestos sobre los planes presupuestarios nacionales. El mensaje que llega desde Fráncfort, desde Berlín, desde la jefatura del Eurogrupo y desde el FMI es clarísimo: ayuden todo lo necesario a los más vulnerables, pero concentren lo máximo posible el gasto público, sin medidas generalizadas. El Pacto de Estabilidad comunitario, que pone un límite al déficit del 3%, está congelado y seguirá así hasta 2024, pero hay que tener prudencia, cautela, responsabilidad fiscal.

Lo dijo el lunes la directora gerente del FMI, Kristalina Georgieva y ayer lo recalca el irlandés Paschal Donohoe, presidente del Eurogrupo: «Nuestras intervenciones se coordinarán con la política monetaria del BCE y haremos todos lo necesario para evitar alimentar las presiones inflacionistas», indicando que «si la inflación se enquistara seros más pobres durante mucho tiempo».

Alberto Núñez Feijóo apuesta por desburocratizar las energías renovables

El PP dice que el tope al gas financia a los franceses con 1.000 millones este año

crepancias durgidas dentro del Gobierno «parecen una broma» y ha alertado de que «estas contradicciones permanentes entre el presidente y sus vicepresidentas, entre las vicepresidentas y los ministros, son ya una señal de deterioro muy profundo que está sufriendo el Gobierno de España en este momento».

«El sainete está muy bien para celebrar fiestas pero cuando se habla de alimentos no se le puede tomar el pelo a los ciudadanos desde el Gobierno», señaló Alberto Núñez Feijóo.



La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, en una promoción de Sumar con Bernardo Atxaga. ARABA PRESS

La cesta de la compra de Díaz agudiza la tensión en el Gobierno

Varios ministros critican abiertamente la propuesta de la titular de Trabajo, que el lunes se reúne con la distribución

RAQUEL VILLAÉCIJA MADRID

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, ha abierto una brecha dentro del Gobierno con su propuesta de topar los precios de alimentos en el súper. Varios ministros se sumaron ayer a la lista de escépticos con la medida, mientras que Díaz respondía a las críticas señalando que «el bolsillo de los ciudadanos atañe a todo el Gobierno» y «todo el Gobierno debería dar soluciones a este problema».

La vicepresidenta segunda hizo estas declaraciones durante un acto de Sumar en Bilbao, donde insistió en que «el principal problema que tienen los ciudadanos es que tienen enormes dificultades para hacer la compra», informa Josean Izarra.

Su propuesta fue criticada abiertamente por el titular de Agricultura, Luis Planas, cuyo ministerio es el que tiene las competencias en política alimentaria, y que ha advertido

que «nadie tiene en su mano fijar precios ni indicárselos a la distribución» además de señalar que son las cadenas las que tienen que tomar decisiones autónomas sobre los precios.

Hasta los ministros de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y de Defensa, Margarita Robles, criticaron la iniciativa, que desde Economía también se mira con recelo. Albares dijo que es Planas quien debe tomar decisiones sobre el precio de los alimentos: «Las competencias dentro del Consejo de Ministros están muy claras».

«El ministro se ocupa de manera escrupulosa y está en contacto con sus colegas para temas tan sensibles como el precio de los alimentos en el mundo, y es quien debe tomar esas decisiones», dijo. Robles le recordó a Díaz que «nadie puede quedarse con patrimonializar el cuidado de los ciudadanos» y reiteró que «todos los

miembros del Gobierno se preocupan por los españoles».

En su frente, Díaz sólo cuenta con el apoyo del ministro de Consumo, Alberto Garzón, que también entró el debate y respondió a Planas: «Cuando hablamos del bolsillo de las familias es competencia de todo el Gobierno, y cuando hablamos de decisiones de consumo es competencia también del Ministerio de Consumo», dijo.

Díaz y Garzón se reunirán el lunes con las asociaciones de la distribución (Asedas, Aces y Anged) y las de consumidores para plantear la creación de una cesta de la compra con productos básicos y precio fijo. La ministra ha ido modificando su propuesta. El lunes habló de topar precios, algo que es difícil desde el punto de vista legal, pues «en un mercado libre, hay unas reglas del juego», señalan desde la distribución.

Poco después matizó el mensaje y, menos beligerante con las cadenas, habló de llegar a acuerdos para poner tope a los precios de algunos alimentos. El miércoles, cuando Carrefour anunció que lanzará una cesta de 30 productos a 30 euros, Díaz propuso pactar una cesta con productos que roten y un precio fijo.

Desde la distribución recuerdan que los acuerdos entre distribuidores para fijar precios «pueden alterar la libre competencia». «La dis-

tribución es responsable y ya hay cadenas que ofrecen desde hace tiempo una cesta de la compra económica», insisten estas fuentes.

«La propia dinámica del sector ha obligado a las cadenas a reajustar su oferta, impulsar las marcas propias y hacer promociones, y los propios consumidores están recomponiendo su gasto, optando por estas opciones económicas. El sector hace negocio ganando volumen y cuota, porque tiene márgenes ajustados y hay muchos competidores. Por eso, las cadenas son las primeras que no quieren perder consumidores», explican.

Preguntadas por este periódico, cadenas como Alcampo o Dia no entraron a valorar la medida de Carrefour, aunque sí insisten en que

ofrecen «desde hace tiempo soluciones económicas para los clientes». Del lado de las asociaciones de consumidores se cree que «hay que esperar a conocer la propuesta de la ministra el lunes y valorar cuál es el efecto real», señalan desde la Asociación de Consumidores y Usuarios (OCU).

Según datos de la consultora Nielsen, en lo que va de año el 16% de las ventas de gran consumo (alimentación, bebidas y productos de droguería e higiene) se han hecho en promoción, mientras que la marca blanca ya es casi la mitad de las ventas en alimentación.

«Hay que ver cuál es el efecto real de la medida», señalan los consumidores

«Todo el Ejecutivo debería dar soluciones a este problema», dice Díaz

Pérdidas de 1,8 millones para los productores de aceite

DAVID VIGARIO MÉRIDA

En plena faena, Juan Luis Ávila hace un receso, levanta su mirada y sólo contempla a su alrededor miles y miles de olivos, en filas, unos tras otros, que se van perdiendo en el horizonte. Agricultor desde pequeño, por tradición familiar, gestiona 60 hectáreas de regadío en Torrequebradilla (Jaén), pleno pulmón del olivar en España, con 120 kilómetros seguidos de plantaciones para producción de aceite. «Tengo 44 años y nunca vi nada igual, la situación es dramática», lamenta.

A primera hora de la mañana había comprobado el último recibo de la luz que le había llegado a su comunidad de regantes, San Marcos, y se volvió a llevar las manos a la cabeza. «Pagamos 1.000 euros diarios y eso que dicen que tenemos la excepción ibérica». Nadie lo entiende. Son 32.000 euros para un total de 1.100 hectáreas que conforma todo su grupo de unos 200 regantes: «Una locura». El coste, de media, es de 7 euros por olivar, el equivalente a 10 kilos de producción de aceituna: «No merece la pena». Las cuentas no cuadran.

Junto a sus compañeros, tomaron la decisión hace ya tiempo que en vez de proceder al riego durante 24 horas a la semana reducirlo a ocho para poder hacer frente a los gastos, aunque ello conlleve una grave pérdida de producción, una de las dos más importantes de la campaña para el campo andaluz, junto a la aceituna de mesa.

El caso del jornalero jiennense se extiende por toda España. Ante el inicio del denominado «verde» en este mes de septiembre (el del aceite de oliva, a partir de octubre) hacen cálculos después de semanas de ir preparando las tierras y los árboles para la recogida.

El año pasado se alcanzaron 1.400.000 toneladas de aceite pero ahora se quedarán en 800.000. Si se está pagando a tres euros cada litro, el resultado asombra: 1,8 millones de euros en pérdidas. «Añádele a eso los costes de producción, que están disparados, el gasoil, el abono...».

Juan Luis recuerda cuándo producir un litro de aceite, no hace mucho, le costaba tres euros al agricultor y ahora, de media, está en 4,20 euros. «En el mercado, al consumidor le cuesta ya unos cuatro euros el litro, ha subido, pero esa diferencia no repercute en nosotros, que estamos produciendo por debajo del coste».

El poder de compra caerá un 4,4% en 2022

Los trabajadores españoles sufrirán la mayor reducción de salarios reales de toda la OCDE

ALEJANDRA OLCESE MADRID Los salarios reales en España –los sueldos nominales una vez descontada la inflación– se reducirán un 4,4% en el país este año por el efecto combinado de una revalorización escasa de los sueldos y una elevada subida de los precios, lo que convierte a España en el país de la OCDE con una mayor pérdida de poder adquisitivo para sus trabajadores.

Según el informe sobre Previsiones de Empleo para 2022 de esta organización, publicado ayer, la recuperación del mercado laboral en 2021 generó escasez de mano de obra en los sectores del turismo, la agricultura, la construcción y la tecnología. Esto contribuyó al aumento de los salarios nominales en 2021, pero en un contexto de aceleración de la inflación –que cerró el año en un promedio del 3,1%– no fue suficiente para proteger el poder adquisitivo. La inflación se comió la subida. «El crecimiento de

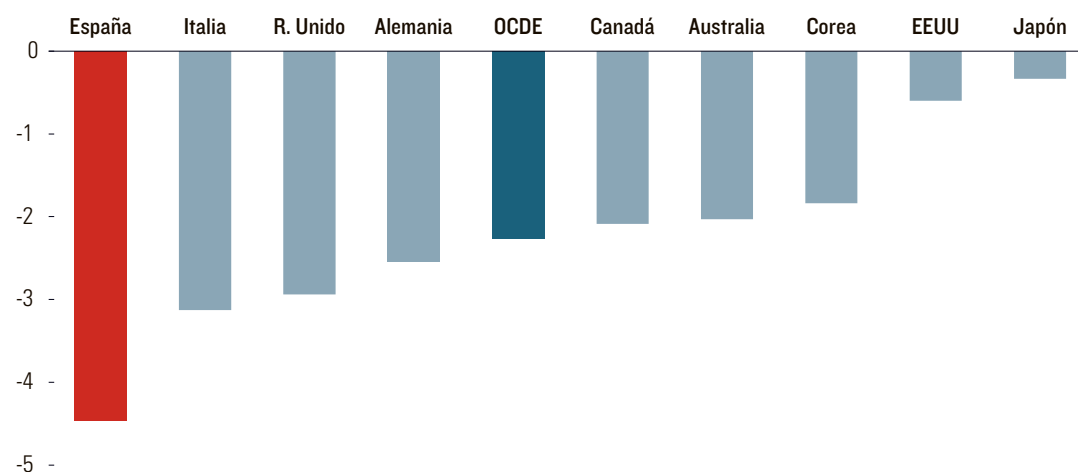
los salarios reales en España cayó bruscamente en 2021 y se prevé que siga cayendo un 4,4% en 2022», avisan. «Esto representa uno de los descensos más fuertes de los salarios reales observados entre los países de los que se dispone de datos, y un recorte sustancial del poder adquisitivo de los trabajadores, ya que los precios de consumo españoles están subiendo en máximos históricos», apunta el organismo que dirige el belga Mathias Cormann.

La pérdida de poder de compra de los salarios será inferior en otros países como Italia –de en torno al 3%–, Alemania –2,5%–, Estados Unidos –0,6%– o Japón –0,4%–.

La OCDE pone el foco en la pérdida de poder adquisitivo que sufrirán los hogares con menores niveles de renta. «El impacto del aumento de la inflación en los ingresos reales es mayor para los hogares con menores ingresos que ya han soportado el peso de la cri-

CAÍDA DE SALARIOS REALES

En %. Previsión para 2022



FUENTE: OCDE

J. Aguirre / EL MUNDO

sis de la covid-19. De hecho, el aumento del gasto resultante de las recientes variaciones de los precios de los alimentos y la energía representa una proporción mayor de la renta real de los hogares con menores ingresos, y estos hogares tienen un margen limitado para compensarlo recurriendo a los ahorros o reduciendo los gastos discrecionales», lamenta la OCDE.

Mientras que estos hogares de los deciles más bajos de renta están más expuestos a la inflación, porque destinan al consumo de productos energéticos y alimentos un 50% más de renta que los hogares de clases altas, se da la circunstancia de que incluyen con mucha más proporción a los trabajadores con salarios bajos, «que fueron los

que tuvieron más probabilidades de ver reducidos sus ingresos durante la crisis covid-19, ya sea por la pérdida del empleo o por la reducción de las horas trabajadas».

Además de destacar el problema de pérdida de poder adquisitivo que sufren los trabajadores en España, la OCDE resalta otra complicación del mercado laboral relativa al desempleo entre los jóvenes.

«A pesar de la recuperación del mercado laboral en España, la tasa de desempleo permanece estructuralmente elevada, y la entrada al mercado laboral difícil para los jóvenes. La tasa de empleo de los jóvenes sigue por debajo del nivel pre-crisis (1,5 puntos porcentuales más baja el primer trimestre del 2022 comparada con la del último

trimestre de 2019), principalmente como resultado de la pérdida de puestos de trabajo en empleos de baja remuneración en el sector de servicios, como en alojamiento y alimentos, administración, comercio y transporte», detallan.

La tasa de desempleo en España cayó de su punto máximo del 16,4% (en setiembre 2020) al 12,6% en julio 2022, y se encuentra por debajo del nivel pre-crisis (13,9% en diciembre 2019). En términos generales, la organización considera que el mercado laboral español se ha recuperado con fuerza tras la pandemia, pero advierte de que la guerra en Ucrania y sus consecuencias económicas podrían enfriar la evolución de la contratación a partir de ahora.

GANAS DE VERNOS, GANAS DE BORNOS

A todos nos gusta rodearnos de gente, sobre todo cuando se trata de *nuestra gente*.

¿A quién no le apetece la frescura de un momento de desconexión?

¡POR FIN ES BORNOS!

BORNOS

BODEGAS & VIÑEDOS

www.palaciodebornos.com

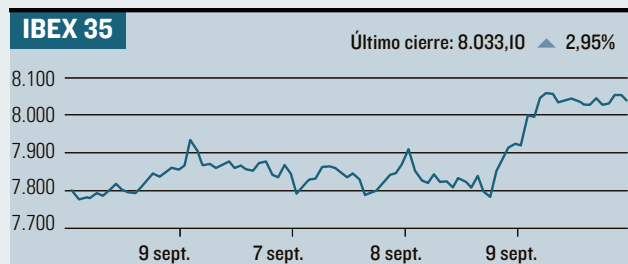
WINEinMODERATION

ELIGE | COMPARTE | CUIDA

“El vino solo se disfruta con moderación”

ECONOMÍA

BOLSA



FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %	MAYORES BAJADAS DEL IBEX %	TIPOS OFICIALES
Grifols +5,06	Solaria -1,91	España 1,25
BBVA +4,91	Acciona Ener -1,13	Alemania 1,25
Banco Sabadell +4,05	Endesa -0,60	Zona euro 1,25
Bankinter +3,87	Iberdrola -0,42	Reino Unido 1,75
CaixaBank +3,58	Rovi -0,34	EE.UU. 0,50
Santander +3,45	Siemens Gamesa -0,28	Japón -0,10
Meliá Hotels Int. +3,27	Acciona -0,25	Suiza -0,25
Indra +2,89	Telefónica +0,18	Canadá 2,50

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER MIN. MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL
Acciona	199,700	-0,500 -0,25	196,500 202,200	52,00 18,80
Acciona Ener	42,180	-0,480 -1,13	41,440 43,040	22,87 29,47
Acerinox	8,938	0,066 0,74	8,900 9,160	39,17 -21,49
ACS	23,010	0,460 2,04	22,600 23,090	1,68 -2,38
Aena	120,150	1,450 1,22	117,150 120,250	-2,39 -13,44
Amadeus	52,160	0,280 0,54	51,520 52,560	0,13 -12,54
ArcelorMittal	22,915	0,325 1,44	22,790 23,405	50,11 -19,24
B. Sabadell	0,745	0,029 4,05	0,720 0,757	73,75 25,85
B. Santander	2,535	0,085 3,45	2,465 2,564	20,84 -13,79
Bankinter	5,590	0,208 3,86	5,420 5,698	40,41 23,97
BBVA	4,852	0,227 4,91	4,707 4,878	39,76 -7,58
CaixaBank	3,328	0,115 3,58	3,255 3,402	21,63 37,86
Cellnex Telecom	38,150	0,130 0,34	37,400 38,440	12,56 -25,46
Colonial	5,820	0,060 1,04	5,680 5,875	9,77 -29,45
Enagás	17,770	0,165 0,94	17,610 17,940	29,67 -12,89
Endesa	17,475	-0,105 -0,60	17,375 17,650	3,42 -13,49
Ferrovial	25,160	0,250 1,00	24,830 25,330	25,80 -8,71
Fluidra	15,760	0,430 2,80	15,330 15,850	73,90 -55,23

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER MIN. MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL
Grifols	12,470	0,600 5,05	11,920 12,655	-28,17 -26,10
IAG	1,275	0,029 2,29	1,252 1,275	-4,86 -25,21
Iberdrola	10,710	-0,045 -0,42	10,665 10,805	-3,41 2,88
Inditex	21,470	0,280 1,32	21,110 21,680	14,76 -24,75
Indra	8,020	0,225 2,89	7,790 8,065	38,60 -15,76
Mapfre	1,652	0,027 1,66	1,629 1,660	27,71 -8,50
Meliá Hotels Int.	5,530	0,175 3,27	5,330 5,540	4,93 -7,86
Merlin Properties	9,205	0,165 1,83	9,040 9,255	42,58 -3,81
Naturgy	27,520	0,210 0,77	27,220 27,850	65,64 -3,88
PharmaMar	58,220	1,260 2,21	57,080 58,660	-18,40 2,10
Red Eléctrica	18,075	0,125 0,70	17,785 18,230	27,20 -4,99
Repsol	13,110	0,285 2,22	12,835 13,170	37,05 25,62
ROVI	46,700	-0,160 -0,34	46,300 47,480	98,93 -36,72
Sacyr	2,292	0,060 2,69	2,200 2,302	24,12 0,26
Siemens Gamesa	17,950	-0,050 -0,28	17,950 18,000	-36,33 -14,81
Solaria	21,040	-0,410 -1,91	20,890 21,640	-27,58 22,90
Telefónica	3,929	0,007 0,18	3,890 3,963	33,84 2,00

Hipotecas más caras al ritmo del BCE

La subida de tipos arrastra al índice Euríbor por encima del 2% por primera vez desde 2011

EDUARDO FERNÁNDEZ MADRID

Suben con fuerza los tipos de interés y en consecuencia el coste de las hipotecas. El Euríbor rebasó ayer el 2% en su tasa diaria por primera vez desde diciembre de 2011, arrastrado por la decisión del Banco Central Europeo (BCE) de este jueves.

El organismo que preside Christine Lagarde ha incrementado en 75 puntos básicos los tipos de interés, una medida destinada a contener la inflación pero que a su vez encarecerá créditos como los hipotecarios. Las hipotecas fijas no quedarán alteradas (si indirectamente las que se rubriquen en el futuro al quedar influidas por la senda marcada desde Fráncfort), pero el impacto más claro e inmediato se detecta en las variables, en concreto en los tipos de interés que se abonan en las cuotas mensuales.

El dinero prestado cuesta más que nunca desde 2011, cuando la política monetaria, una vez dejada atrás la crisis financiera, entró en un escenario de intereses bajos, incluso negativos, todo un reclamo para las hipotecas variables. Ahora, sin embargo, estas encaran una cuesta hacia arriba, que se cuantifica en hasta 1.500 euros anuales más para un crédito medio de 150.000 euros a 30 años. Otro ejemplo: si en el mes de septiembre el Euríbor cerrase en el 1,9%, una hipoteca de 100.000 euros se encarecería en alrededor de 1.000 euros anuales. En las hipotecas variables, al Euríbor se suma un diferencial, negociable y relacionado con la vinculación del cliente con la entidad financiera según los productos contratados.

Además, Lagarde avanzó en rueda de prensa el jueves que ésta no será la última subida de tipos del presente año y que habrá tantas como sean necesarias para suavizar la inflación, que en la UE tiene la par-



Construcción de nuevas viviendas en el Ensanche de Vallecas, Madrid. JAVI MARTÍNEZ

Las bolsas europeas se levantan lideradas por el Ibex, aupado por la banca

ticularidad de que está totalmente vinculada a la energía por la guerra de Rusia en Ucrania; es decir, de momento depende más de la oferta que de la demanda (a diferencia de, por ejemplo, EEUU), con lo que la política monetaria tiene un poder de influencia menos evidente. El BCE tiene programadas reuniones en octubre y en diciembre de este 2022.

El pasado mes de julio, el supervisor europeo acometió un alza del 0,50% en los tipos de interés (50 puntos básicos), la mayor impronta des-

de 2011, cuando el entonces presidente del emisor, Jean-Claude Trichet, trataba igualmente de «frenar las presiones inflacionistas» del mercado. Con los nuevos 75 puntos básicos a sumar a los 50 puntos de julio, el nivel se sitúa en el 1,25%; concretamente en el 1,25% para las operaciones de refinanciación, el 0,75% para la tasa de depósito y el 1,50% para la de préstamo.

El Euríbor, que en marzo era negativo, superó en agosto la media mensual del 1%, lo que no ocurría desde mayo de 2012. En todo septiembre, este indicador de referencia no ha bajado del 1,85%. La subida de tipos europea (y las que quedan) seguirán moviendo el índice al alza. Asufin cree que a final de año se cifrará en un 2,2% y en el 3% en 2023, mientras que HelpMyCash calcula cerca de un 2,5% este año actualmen-

te y un dato próximo al 3% cuando se consumen las alzas venideras.

Eso sí, las Bolsas quedan impulsadas positivamente por la medida del BCE. El Ibex mejoró un 1,47 % este viernes, con lo que ha recuperado el nivel de los 8.000 puntos (8.033 exactamente), que en septiembre aún no había alcanzado. El peso de los bancos es especialmente pronunciado en el índice bursátil español y estos revitalizan su actividad con la subida de tipos. Ayer, se produjeron subidas del 4,91% para el BBVA, del 4,05% para Sabadell, del 3,86% para Bankinter (que el jueves ya se levantó un 6,57%), del 3,58% para CaixaBank y del 3,45% para Banco Santander.

Milán le levantó un 1,92 %, Fráncfort el 1,43 %, París el 1,41 % y Londres el 1,23% en pleno luto por el fallecimiento de Isabel II.

Ni rastro del teletrabajo de funcionarios 3 meses después

ALEJANDRA OLCESA MADRID

Ciento nueve días después de que el Gobierno se comprometiera por acuerdo publicado en el Boletín Oficial del Estado (BOE) a regular el teletrabajo en la Administración para conseguir un ahorro energético –derivado del menor consumo que se produce si hay menos personas trabajando presencialmente y del conseguido al reducir los desplazamientos al lugar de trabajo–, los funcionarios del Ministerio de Hacienda denuncian que el trabajo a distancia no ha sido aún regulado.

En una carta remitida por técnicos de Hacienda a la ministra María Jesús Montero, a la que ha tenido acceso EL MUNDO, los funcionarios reprochan que, pasados tres meses, el teletrabajo no ha sido regulado, que cada centro actúa a su libre albedrío y que aquellos en los que aún queda trabajo a distancia, éste es fruto de las medidas que se adoptaron por la pandemia y para mantener la distancia social, pero no obedece al nuevo propósito de ahorrar energía en un contexto de crisis energética.

Antes del verano, circuló un borrador extraoficial en el que se planteaba que el futuro teletrabajo en Hacienda consistiría en 3 días de trabajo a distancia y 2 de presencialidad, pero el citado documento nunca ha pasado a ser oficial ni la dirección del Ministerio ha convocado a los sindicatos de los centros para negociarlo.

Fuentes de Hacienda señalan a este medio que la regulación «está en proceso de implementación». Los técnicos les piden que prediquen con el ejemplo antes de pedir cambios de consumo a la ciudadanía.

Aprende Inglés

con Disney English Vaughan



Una colección única para que tus hijos aprendan inglés
con sus profesores Vaughan y sus personajes Disney favoritos



SÁBADO 17
Segunda entrega
FROZEN
6,95€

- Cuento en versión bilingüe (inglés/español)
- Actividades variadas de vocabulario y gramática
- Con audios divertidos y didácticos con profesores Vaughan

Ellos solos podrán
seguir la historia y
hacer las actividades
en inglés

PRÓXIMAS ENTREGAS



24 SEPTIEMBRE
MONSTERS, INC.



1 OCTUBRE
VAIANA



8 OCTUBRE
THE LION KING



www.elmundo.es/promociones



R TEATRO REAL
CERCA DE TI

© 2022 Disney/Pixar. Promoción válida en Península. Unidades limitadas.
Bases depositadas en www.elmundo.es/promociones/ Teléfono de atención al cliente 91 205 37 12

Cada sábado una nueva entrega con
EL MUNDO



Uno de los 'pit-stops' de Ferrari en el coche de Charles Leclerc, durante el pasado GP de Hungría, disputado el pasado 31 de julio en Hungaroring. PETER J. FOX | GETTY

¿Por qué no gana el más rápido?

FÓRMULA 1. El declive de Ferrari se explica por su dificultad para evolucionar, su falta de fiabilidad y los errores estratégicos

MIGUEL A. HERGUEDAS MONZA
ENVIADO ESPECIAL

Los errores pesan y el estigma del fracaso se percibe a cada paso en Monza, el hogar de Ferrari. Hay nervios, ánimo de revancha y el compromiso de siempre con esos 320.000 tifosi que alentarán durante este fin de semana a Charles Leclerc y Carlos Sainz, obligados a resistir ante el acoso de Mercedes. Mientras tanto, Max Verstappen partirá mañana en el Autódromo Nazionale como favorito a la victoria, undécima del año, quinta consecutiva. Más que para evitarla, Ferrari ha trabajado esta semana con la idea de evitar un ridículo similar al del pasado domingo en Zandvoort. ¿Cómo es posible que hace sólo cinco meses este equipo saliese del GP de Australia como claro candidato al título? ¿Cómo se explica que un coche tan rápido, autor de nueve poles en 15 carreras, marche ahora a 109 puntos del líder? Esta es la crónica de un descalabro, de sus causas -no por conocidas menos graves- y su enrevesado arreglo.

Siguiendo el orden inverso, basten un par de detalles para definir el estado actual de la cuestión. La primera imagen es del jueves, a las seis y media de la tarde, cuando Claudio Albertini, director de ope-

raciones de Ferrari, convoca a sus hombres en el garaje de Sainz. Mientras Leclerc sale a reconocer el asfalto en bicicleta esquivando a los invitados VIP, los mecánicos se arremolinan en torno a dos pantallas con la idea de repasar por enésima vez sus errores en el pit-stop. El último y más grave costó 12,7 segundos al piloto madrileño. Hay severidad en las palabras de Albertini, aunque también un resquicio para la sonrisa del personal. Sólo unos metros a la izquierda, una nube de flashes ilumina los trabajos de Red Bull, el equipo que hace sólo seis días cambió los neumáticos de Sergio Pérez en 2,09 segundos, la mejor marca del año.

Ayer mismo, poco antes del mediodía, una escena similar vuelve a repetirse al otro lado del garaje rojo, con el corrillo en torno a Xavi Marcos, ingeniero de Leclerc. Entretanto, Iñaki Rueda, jefe de estrategia, conversa acaloradamente por el paddock con Alan Permane, director deportivo de Alpine. Durante las últimas semanas, la labor de los dos españoles ha originado una oleada de comentarios. Mientras, Mattia Binotto, jefe de la Scuderia, busca soluciones a los tres motivos de este declive: la incapacidad para evolucionar su coche, la falta de fiabilidad de su motor y la

cadena de fallos humanos, repartidos entre la estrategia y las paradas en boxes.

Binotto vive su peor momento en tres años y medio como *team principal*. Una situación aún más delicada que a finales de 2020, después de que Ferrari completase su peor Mundial en cuatro décadas. Firme defensor de la estabilidad, suele hablar a sus superiores del modelo de Red Bull, que mantuvo la calma durante la difícil transición posterior a los cuatro títulos de Sebastian Vettel. Asimismo acostumbra a recordar el ejemplo de Jean Todt y Ross Brawn, los hombres que cambiaron la cultura de Maranello, capaces de sobrevivir a cinco años de frustraciones antes de instaurar la dinastía de Michael Schumacher.

Sin embargo, el crédito de Binotto se agota. Y terminará por extinguirse si no hace progresar el coche al ritmo de sus rivales. Claro que no es sencillo pulir detalles con el actual límite presupuestario, pero Red Bull sí ha logrado reducir el peso del RB18 y configurar la aerodinámica de su tren trasero hasta situarse como la absoluta referencia. Mercedes, por su parte, ha entendido las complejidades del W13 y ya se ve con velocidad para pelear otra vez por los triunfos.

El otro eje sobre el que ha de trabajar Ferrari afecta al motor, que ha dejado cinco veces fuera de combate a sus pilotos. «Es nuestro mayor salto adelante en 25 años», incide Binotto sobre la potencia de este modelo 066/7, convencido de que a largo plazo siempre es más factible hacer fiable un motor rápido que hacer rápido un motor fiable. No obstante, Leclerc ya ha utilizado cinco distintos y ayer mismo Sainz cambió por quinta vez su MGU-K, una decisión que le relegará hoy al fondo de la parrilla. Verstappen, víctima de dos roturas en las tres pri-

meras carreras, acumula ahora 15 sin un solo abandono.

Siendo graves estas cuestiones, ciertamente palidecen ante los errores estratégicos de los ingenieros liderados por Rueda. Desde el GP de Mónaco, con una pifia flagrante que «tiró a la basura» las opciones de triunfo de Leclerc, a Silverstone o Hungaroring, donde el monegasco acabó cuarto y sexto pese a liderar 13 y 14 vueltas, respectivamente. A unos metros del muro rojo, Red Bull sí ha sabido optimizar cada opción de Verstappen gracias a la calma y el acierto de Hannah Schmitz.

Inasequible al desaliento, la familia *ferrarista* aún pudo consolarse ayer con Sainz y Leclerc al frente de los entrenamientos libres. «No se puede describir la pasión, sólo se puede vivirla», rezaba una pancarta situada enfrente del garaje rojo. Una de esas frases de *Il Commendatore* que mantienen viva la llama incluso cuando la historia se obceca en el *deja vu*. Si sirve de ejemplo, Leclerc viene de perder 71 puntos frente a Verstappen en las cuatro últimas carreras. Una brecha en la línea de lo ofrecido en 2017 y 2018, cuando Vettel cedió 56 y 71 puntos, respectivamente, ante Hamilton. Hasta final de año, el único objetivo realista será mantener las 30 unidades de ventaja sobre Mercedes.

SUS NÚMEROS

9 poles, 4 victorias. Ferrari no ha sabido capitalizar su velocidad. Red Bull, por contra, suma 11 victorias y cinco poles.

3,77 segundos. El tiempo medio en cada pit-stop rojo, que le sitúa como antepeúltimo registro de la parrilla.

20.618 kilómetros. La distancia recorrida en 15 carreras, por detrás de Mercedes, Aston Martin, AlphaTauri y Red Bull.

Querido enemigo

BALONCESTO. La Lituania de Valanciunas y Sabonis, viejo rival al que España siempre venció desde 2010, prueba de fuego en octavos

L. SÁEZ-BRAVO BERLÍN
ENVIADO ESPECIAL

Aguarda Lituania (20.45 h., Cuatro) en el Mercedes Benz Arena, ya las 16 elegidas en Berlín, en el Rubicón para España entre el objetivo de mi-

nimos y lo que sería otra gesta, la heroicidad de los nuevos tiempos. Si en los 10 últimos Europeos se plantó en semifinales, ahora pisar los cuartos supone un éxito. Allí esperaría el ganador del Finlandia-Croacia, pues to-

dos los gallos se quedaron por la otra parte del cuadro. Pero Scariolo no piensa en más allá. Antes, el muro que suponen Domas Sabonis y Valanciunas, viejo rival que nos guarda cuentas pendientes.

Porque la España pletórica, la de Gasol y compañía, fue la ruina de tantas generaciones. Los oros perdidos de Francia, de Serbia... pero también de Lituania, reino de las canastas. Frustrada una y otra vez, como en la final del Europeo 2015 o en las semifinales de 2009. También en la antecala de la final olímpica de 2008 o en los cuartos de 2006. En la última ocasión, los Juegos de Río, también llegaban los lituanos de dos triunfos en la preparación. En esa primera fase se llevaron un repaso de escándalo (109-59). Para encontrar la última derrota oficial hay que remontarse a 2010, en la primera fase mundialista.

Pero el pasado no juega, bien lo saben todos. Lituania, que sobrevivió en el grupo de la muerte tras empezar con tres partidos perdidos (se clasificó ganando a Bosnia y Hungría), luce más poderosa y no sólo con su pareja de gigantes NBA. Valanciunas -misión especial para su

«Vamos a competir, el equipo está preparado», avisa Scariolo, que contará con Rudy

compañero de equipo Willy Hernangómez, con el que ayer en el entrenamiento Scariolo estuvo charlando— promedia 18,4 puntos y 11,4 rebotes, Sabonis 12 y 7, pero desde el

perímetro amenazan Grigonis (15,8 puntos, 43,3% en triples) y la dirección del barcelonista Jokubaitis.

Se espera a Rudy Fernández, pese a su fuerte golpe en la rodilla y su ausencia contra Turquía. «El equipo está preparado, vamos a competir. Evidentemente Lituania es un rival que estaba previsto que acabara entre los cuatro primeros, y lo normal es que te toque en semifinal o si no en cuartos», explicó ayer el seleccionador, que alabó el camino de su equipo en lo que va de torneo: «La forma cómo hemos competido, el sentido de equipo que hemos dado, el hecho de haber utilizado para futuras experiencias a un número bastante grande de jugadores, el hecho de haber llegado a la fase de cruces con 12 jugadores a bordo. Nadie se ha salido de la rotación, nadie ha estado por debajo de las expectativas».

DARÍO
BRIZUELA

Escolta de la selección española. El jugador de Unicaja, estudiante de Psicología, afronta su primer gran torneo con España en plena madurez. «El objetivo no está cumplido», desafía, consciente de su labor de microondas desde el banquillo (18 puntos a Montenegro): «Estoy para dinamitar los partidos, es lo que se me da bien»

«Soy demasiado autocrítico»

LUCAS SÁEZ-BRAVO BERLÍN
ENVIADO ESPECIAL

Darío Brizuela (San Sebastián, 1994) es la dinamita en el escape de gas de la selección, el tipo llamado a ponerlo todo patas arriba desde el banquillo. Meritorio de las Ventanas, el escolta afronta su primer gran torneo con España con la voracidad del que sabe que las oportunidades están para aprovecharlas. Hoy ante las torres lituanas, su capacidad única de generar puntos se antoja clave para que los de Scariolo consigan avanzar a cuartos. Responde a EL MUNDO tras un paseo por Berlín.

Pregunta.— Una vez ya en octavos como líderes de grupo, ¿se sienten liberados?

Respuesta.— No. Desde el principio teníamos claro que el objetivo era competir por todo. Acabar primeros de grupo es importante, pero no nos sentimos como si el objetivo estuviera cumplido. Ya no tenemos esa presión, pero ahora queremos seguir compitiendo y avanzando. Ha sido un paso importante, pero ya está.

P.— ¿Se aprendió de las derrotas contra Lituania en la preparación?

R.— Sí, seguro. Tienen un juego interior muy fuerte, habrá que centrarse en eso. Y por fuera tienen gente que tira muy bien y Jokubaitis, que maneja el balón y genera para los demás. Pero sobre todo es que nosotros no somos el mismo equipo. Hemos crecido durante la preparación, la Ventana y esta primera fase. Estamos más juntos, más sólidos. Vamos a ver un partido diferente.

P.— ¿Una derrota hoy supondría un fracaso?

R.— El deporte es así y estamos acostumbrados a que el que no gana está fracasando. Pero nosotros ahora mismo enfocamos el partido como una oportunidad para avanzar y



ALBERTO NEVADO / FEB

luchar por las medallas, que es lo que queremos. Con ilusión y ganas.

P.— Los supuestos secundarios estáis respondiendo.

R.— Tenemos claro los roles y sabemos que cada partido puede necesitar algo específico de uno de nosotros. Estamos súper cohesinados, todos vamos a una. Se nos ha dado esta oportunidad por motivos diferentes. Somos varios los que disputamos nuestro primer gran torneo, pero tenemos experiencia, un bagaje en la ACB muy importante, hemos competido en Europa... No somos

nuevos en el mundo del baloncesto.

P.— Una vez me dijo: «Me sorprende que la gente se sorprenda del nivel del jugador español».

R.— Los jugadores que estamos aquí no tenemos el nombre que tenían otros. Alberto Díaz, Sebas Saiz, Jaime Fernández... hemos competido al máximo nivel, tenemos habilidades, un montón de cosas que ofrecer. No somos una selección con estrellas como podría pasar hace años, pero como equipo y como capacidad de competir creo que estamos muy arriba.

P.— 18 puntos a Montenegro, expulsado por faltas contra Turquía... ¿cómo se está sintiendo?

R.— Me lo estoy pasando bien y me siento bien en el equipo y con el rol que tengo. Sé que estoy ahí para intentar dinamitar un poco los partidos o si hacen falta puntos.

P.— ¿Es fácil estar mentalmente listo para esa labor de microondas?

R.— No es sencillo, pero es lo que se me da bien hacer. En lo que me centro es en estudiar bien al rival, en saber cómo les puedo hacer daño. Y, cuando salgo a pista, intentar estar

con la confianza al máximo, agresivo y sin dudas. Generar para mí o para los demás, intentar producir desde el segundo uno.

P.— ¿Estudiar Psicología le ayuda a asimilar los fracasos y las alegrías que conlleva su profesión?

R.— No, porque no he estudiado psicología deportiva de momento. Sí me ayuda es más con mi vida personal y para las relaciones con mis compañeros. Para el deporte en sí... me vendría bien, porque para algunas cosas sigo siendo demasiado autocrítico, me como mucho la cabeza.

DEPORTES



RC CELTA

JAVI GALÁN

Defensa del Celta. Ha pisado todas las divisiones del fútbol español y ahora, ya con 27 años, ha sonado para el Barça y es candidato al lateral izquierdo de la selección. No le gustan las entrevistas y sí el flamenco, pero charla con EL MUNDO antes de visitar hoy al Atlético en el Metropolitano

«Antes me llamaban Rooney»

ABRAHAM ROMERO

Sólo Vinicius y Dembélé han realizado más regates que él en los cuatro primeros partidos. Javi Galán (1994, Badajoz) es la locomotora de la banda izquierda del Celta y uno de los protagonistas del verano. Su nombre estuvo ligado al Barcelona hasta el último día del mercado y ahora, a un par de meses del inicio del Mundial, suena como candidato para ocupar el lateral de España en Qatar. El defensa, que avisa que «no me gusta hacer entrevistas», charla con EL MUNDO antes de visitar el Metropolitano.

Pregunta.- Ya me ha avisado que no le gustan las entrevistas.

Respuesta.- No (risas). No me siento cómodo. Es que no me gusta mucho contar mi vida. Soy muy reservado en ese sentido.

P.- Vamos a lo divertido. Dice la leyenda que hace años su apodo era el nombre de otro futbolista.

R.- Me llamaban Rooney. Fue en el instituto. Ni recuerdo quién me lo puso. Decían que me parecía y empezaron a llamarme así, pero, por suerte, cuando me fui al Córdoba ya me llamaban por mi nombre. A él no le fue mal, pero prefiero Javi.

P.- Con 19 años estaba jugando en Preferente. ¿Cómo de lejos veía la Primera División?

R.- Salí del juvenil del Flecha Negra y fiché por el Badajoz en Preferente. He tocado todas las divisiones de España. No miraba el futu-

ro, sólo disfrutaba, quería mejorar año a año e ir subiendo de categoría. Y poco a poco te vas dando cuenta que por qué no vas a llegar.

P.- ¿Cuál fue su primer sueldo?

R.- Pfff, era muy bajo, en Preferente. No sé ni si me daba para un McDonald's. Nos pagaban por ganar, no pensaba en el dinero.

P.- ¿Y el primer capricho?

R.- No me acuerdo. Cuando estaba con el Córdoba en Segunda seguía con el Ford Fiesta antiguo del pueblo (risas). Así que no sé.

P.- Es un futbolista aparentemente normal, eso también es noticia.

R.- No soy ni normal ni diferen-

te, soy como soy. Cuando no era futbolista era igual. No considero que por ser futbolista tenga que ser de una manera especial. Siempre estoy con mis amigos y mi familia.

P.- Explíqueme esos tatuajes.

R.- Llevo toda la parte de abajo del brazo por mi padre. Un ángel, que es él, y yo con un balón. Además, llevo tatuado lo que le pusemos en la lápida y una rosa.

P.- ¿Cómo de importante ha sido su padre, que falleció en 2019, en su vida y en su carrera?

R.- Iba a todos los pueblos conmigo, me esperaba en todos los entrenamientos... Siempre estaba ahí.

DENUNCIA Más lío con Griezmann

La cesión de Griezmann sigue dando que hablar en el Camp Nou y en el Metropolitano. El Atlético se mantiene fiel a su idea de utilizarle menos de 45 minutos por encuentro para evitar pagar la cláusula de 40 millones al Barça, mientras que el conjunto catalán ha filtrado la posibilidad de denunciar a su rival. Entienden que la cesión era por una temporada (no por dos) y que en ese período el francés disputó más del 80% de los minutos. Esta noche, ante el Celta, nuevo episodio.



Estadio: Cívitas Metropolitano
Árbitro: Hernández Hernández
Hoy: 21.00 h. DAZN

Xavi cuenta con Marcos y Bellerín

E. M. BARCELONA

Xavi Hernández anunció que los dos fichajes que llegaron al filo del cierre del mercado, Marcos Alonso y Bellerín, podrían debutar en el Cádiz-Barcelona de esta tarde: «Están para ayudar, ya sea 90, 60 o 30 minutos». También respondió a las quejas de Alba por sus pocos minutos: «Le entiendo, es mi amigo, pero he ido de cara y sabe mi postura».

LALIGA SANTANDER

JORNADA 5ª

Girona 2 Valladolid 1. **Hoy:** Rayo-Valencia (14.00, Mov.). Espanyol-Sevilla (16.15, Dazn). Cádiz-Barcelona (18.30, Mov.). Atlético-Celta (21.00, Dazn).

Mañana: Real Madrid-Mallorca (14.00, Dazn). Elche-Athletic (16.15, Gol). Getafe-Real Sociedad (18.30, Dazn). Betis-Villarreal (21.00, Mov.).

Lunes: Almería-Osasuna (21.00, Mov.).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	4	4	0	0	11	4	12
2. Barcelona	4	3	1	0	11	1	10
3. Villarreal	4	3	1	0	9	0	10
4. Betis	4	3	0	1	7	3	9
5. Osasuna	4	3	0	1	6	3	9
6. Athletic Club	4	2	1	1	5	1	7
7. At. Madrid	4	2	1	1	5	3	7
8. Celta	4	2	1	1	7	6	7
9. Girona	5	2	1	2	6	5	7
10. R. Sociedad	4	2	1	1	4	5	7
11. Valencia	4	2	0	2	6	3	6
12. Mallorca	4	1	2	1	4	3	5
13. Almería	4	1	1	2	4	5	4
14. Rayo	4	1	1	2	3	4	4
15. Espanyol	4	1	1	2	4	7	4
16. Valladolid	5	1	1	3	3	10	4
17. Sevilla	4	0	1	3	3	8	1
18. Elche	4	0	1	3	1	9	1
19. Getafe	4	0	1	3	2	11	1
20. Cádiz	4	0	0	4	0	10	0

LALIGA SMARTBANK

JORNADA 5ª

Las Palmas 1 Leganés 0.

Hoy: Lugo-Alavés (14.00). Burgos-Oviedo (16.15). Cartagena-Albacete (18.30). Levante-Villarreal B (21.00). **Mañana:** Sporting-Racing (14.00). Ibiza-Tenerife (16.15). Mirandés-Andorra (16.15). Ponferradina-Zaragoza (18.30). Huesca-Málaga (21.00). **Lunes:** Eibar-Granada (21.00). Todos, en LaLiga Smartbank TV.

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Las Palmas	5	3	2	0	8	1	11
2. Albacete	4	3	1	0	6	3	10
3. Granada	4	3	0	1	7	1	9
4. Sporting	4	2	2	0	8	3	8
5. Alavés	4	2	2	0	5	3	8
6. Burgos	4	2	2	0	2	0	8
7. Villarreal B	4	2	1	1	7	5	7
8. Eibar	4	2	1	1	6	5	7
9. Lugo	4	2	1	1	5	4	7
10. Real Oviedo	4	2	1	1	3	2	7
11. Levante	4	1	3	0	3	1	6
12. Cartagena	4	2	0	2	6	6	6
13. Ponferradina	4	2	0	2	6	7	6
14. Andorra	4	2	0	2	3	6	6
15. Huesca	4	1	1	2	6	5	4
16. Tenerife	4	1	1	2	3	5	4
17. Leganés	5	1	0	4	3	6	3
18. Málaga	4	1	0	3	4	8	3
19. Zaragoza	4	0	2	2	1	3	2
20. Mirandés	4	0	1	3	2	8	1
21. Ibiza	4	0	1	3	2	8	1
22. Racing	4	0	0	4	0	6	0

Al llegar a Primera sentí orgullo por mí, pero también por él. Sé que estará muy orgulloso de mí.

P.- ¿Era buen estudiante?

R.- No mucho, y no estoy muy orgulloso de eso. De joven a veces no eres responsable para esas cosas. Suspendía bastante y daba algunos disgustos a mis padres. Ahora me entran ganas de estudiar.

P.- Otro salto hubiera sido el Barça, que se interesó por usted. ¿Cómo ha vivido este mercado?

R.- Siempre tienes incertidumbre, pero soy muy tranquilo y no veo muchas las noticias. Era consciente del interés, pero estaba centrado. Vigo es mi casa y no tengo la cabeza en otro sitio.

P.- ¿Es más difícil llegar a la selección desde el Celta que desde un grande? ¿Le parece justo?

R.- Otros tienen más repercusión, es lógico, pero en eso creo que sí se está siendo justo. Luis Enrique lleva a los que le gustan, no creo que mire el equipo en el que juegas. Y ojalá en algún momento pueda tener la suerte de llegar ahí.

P.- Podría compartir habitación con Iago Aspas en Qatar.

R.- (Risas) Si llega lo pensaré, pero no estaría mal. Iago es muy buen tío, con él no te aburres.

P.- ¿Música y series?

R.- Me gusta mucho el flamenco, especialmente El Barrio, y el reggaeton. Y de series es que me he visto todo Netflix ya (risas).

Primera final en el US Open para Ruud

E. M.

El noruego Casper Ruud firmaba bolas a los recogepelotas, anoche, sobre la pista Arthur Ash de Fushing Meadows, sin saber quién iba a ser su rival en la final del Abierto de Estados Unidos. A sus 24 años, y tras ser finalista del último Roland Garros, se acababa de meter por primera vez en la final del torneo, tras batir en semifinales al ruso Karen Khachanov por 7-6 (7/5), 6-2, 5-7 y 6-2 y sin saber aún si se mediría a Carlos Alcaraz o el norteamericano Tiafoe.

Ante Khachanov, Ruud jugó fuerte desde el principio. El ruso venía de ganar a uno de los favoritos, Nick Kyrgios en un duro partido, y antes a Pablo Carreño, que lo tuvo contra las cuerdas. El noruego lo noqueó ganando los dos primeros sets en poco tiempo. Siempre a remolque y con un servicio menos certero que en partidos anteriores, Kahchanov sólo reaccionó en el tercero, donde por fin quebró el saque de Ruud. En el cuarto, el ruso mantuvo el tipo durante los primeros juegos, pero Ruud hizo valer su ranking, no escatimó y no tuvo piedad.



Mads Pedersen, de verde, se impone al sprint en Talavera de la Reina, ayer. AP

Un acto de fe

CICLISMO. Pedersen no falla a su equipo y gana por tercera vez / Hoy, último test para Evenepoel

ANDRÉS ARAGÓN

No hay mayor acto de fe que el calentón de 90 kilómetros del Trek Segafredo para cocinar la victoria al sprint de Mads Pedersen. En una etapa que podía prestarse para el triunfo de algún fugado en un día tonto, el equipo estadounidense aprovechó la falta de movimiento entre los de la general para adueñarse de la etapa y, con Kenny Elissonde de

locomotora, llevaron al danés en volandas hasta zona de remate. Y Pedersen, ganador matemático del maillot de los puntos, no falló. Tercer triunfo, todos en la última semana.

Pocas veces los planes saldrán tan fieles a la letra. El Trek Segafredo impuso sin piedad un ritmo lo bastante exigente para tener la fuga en un puño y desanimar a cualquiera que quisiera intentarlo. Un

chanchán que estiraba el pelotón y lo iba seleccionando en las zonas más duras, haciendo ceder por el camino a corredores que, en condiciones normales, habrían podido discutirle algo a Pedersen en una llegada masiva.

El tren del equipo estadounidense echó abajo el enésimo intento de Lawson Craddock y manejó a su antojo el boceto de escapada que armaron Ander Okamika, Jonathan Caicedo y Brandon McNulty. Los mantuvieron con un mísero hilillo de vida hasta darles caza al poco de empezar la segunda subida, ya con ayuda de Bahrein, que quería jugar la baza de Fred Wright y entregó en señal las piernas de Mikel Landa.

Por delante, otros 50 kilómetros de monólogo de Trek, con algún cameo apenas reseñable de Movistar y Emirates. Nada que pusiera en peligro la hoja de ruta que había preparado el equipo estadounidense. De hecho, en algún momento fue legítimo preguntarse quién estaría más convencido del triunfo de Pedersen, si sus propios compañeros o los rivales, aunque tampoco dieron mucha opción para alzar la voz.

En ese clima de certeza, y con el pelotón bien adelgazado, se llegó al

último kilómetro, donde Miles Scotson hizo un último intento por cambiar el guión. El australiano saltó del grupo mucho antes de tiempo, con la esperanza de que el factor sorpresa le dieran los segundos de margen que necesitaba, pero el movimiento no consiguió que Pedersen y su lanzador levantara siquiera los ojos de la calculadora, esperando a la distancia exacta para lanzar el golpe definitivo.

De la misma forma que su equipo había escrito la etapa, él iba a dictar el desenlace. El campeón del mundo de 2019, que ya había ganado en Montilla y Tomares, y que había rematado al palo en Utrecht, Breda y Laguardia, sumó así en Talavera de la Reina su tercer triunfo de etapa en esta Vuelta a España, el cuarto de la temporada en una *grande* sumados al que logró en el Tour de Francia.

En definitiva, jornada de tregua entre los favoritos antes del último asalto de hoy, 181 kilómetros con cinco puertos de montaña, tres de primera categoría hasta coronar en Navacerrada. La última bala para cuestionar el rojo de Remco Evenepoel, que llega con un cómodo margen de 2:07 sobre Enric Mas, o abrochar el podio camino de Madrid.

VUELTA 2022 19ª etapa

Talavera / Talavera / 138 km

ETAPA

1. Mads Pedersen (DIN/TSF)	3h.19:11
2. Fred Wright (GB/BAH)	m.t.
3. Gianni Vermeersch (DEL/ALP)	m.t.
8. Raúl García Pierna (ESP/KER)	m.t.

GENERAL

1. Remco Evenepoel (BEL/QUI)	73h.18:23
2. Enric Mas (ESP/MOV)	a 02:07
3. Juan Ayuso (ESP/UAE)	a 05:14
5. Carlos Rodríguez (ESP/INE)	a 06:49

ETAPA DE HOY

Moralzarzal-Navacerrada, 181 km.

Súmate al mayor reto mundial

7.7 MMM

Del 19 al 25 de septiembre de 2022

www.correporlosods.com

Y además



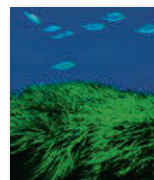
Camiseta de algodón orgánico



Insignia de los ODS



Plantar árbol en tu nombre



Apadrinar 1 m² de posidonia



Donación Programa Mundial de Alimentos de Naciones Unidas. Premio Nobel de la Paz 2020.

PATROCINAN

NTT DATA

MEDIA PARTNER



PARTNERS INSTITUCIONALES



COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL

CONVOCA



Triunfo, huella y pundonor

VALLADOLID. El Juli reaparece con su ciencia y sapiencia intactas para salir a hombros, Morante se recrea en una sinfonía de cosas carísimas y Tomás Rufo cae y aguanta herido

GARCIGRANDE / Morante de la Puebla, El Juli y Tomás Rufo

Plaza de Valladolid. Viernes, 9 de septiembre de 2022. Segunda de feria. Media entrada. Toros de **Garcigrande** y dos con el hierro de **Domingo Hernández** (4º y 6º); de disparejas hechuras y seriedades; una escalera; de buen y medido fondo; 1º y 6º fueron los peores. **Morante, de azul pavo y oro.** Dos pinchazos y media (pitos). En el cuarto, bajonazo con vómito (oreja y petición). **El Juli, de azul marino y oro.** Estocada trasera y desprendida (oreja). En el quinto, estocada honda trasera (oreja y petición). Salió a hombros. **Tomás Rufo, de blanco y oro.** Pinchazo y estocada (oreja). En el sexto, estocada honda (saludos).

ZABALA DE LA SERNA VALLADOLID
Escribo frente a los maravillosos cuadros de Morante de la Puebla que firma Alfonso Rey con el pulso del realismo. Todavía no han terminado de sacar a hombros a El Juli, dueño del triunfo, ni de vitorear a Morante, señor de la huella. Ni siquiera han acabado de operar a Tomás Rufo, que cayó herido y aguantó el pie hasta el último aliento con una cornada envainada. Sucedió como si a un tren le cambiasen las agu-

jas al entrar en la estación contra el propio edificio. El choque del toro contra Tomás Rufo tuvo algo de eso. De accidente ferroviario. Rufo, que esperaba clavado en los medios el quite –por chicuelinas apuntaba–, voló por los aires como si saliera despedido del andén. La caída fue un estruendo, tan dura. TR se agarró la rodilla, pero era en la corva donde asomaba un agujero, como de bala, que escondía una cornada envainada. Se soltó de las asistencias y por la bocana de la enfermería regresó para, primero, bordar un quite lentísimo a la verónica y, después, armar una faena exacta. Desde el compromiso y el gozo de su trazo. Por una y otra mano. 20 muletazos tuvo el toro –de fino pitón, buena humillación, tardo, obediente pero revoltoso en el final de los viajes– y 20 cuajó. Un epílogo por manoleínas, un pinchazo, un estoconazo: una oreja en justicia.

A otra se redujo el premio de Morante de la Puebla. Por culpa de un bajonazo terrible, una sabrosa faena rebotante de carísimas cosas quedó en eso. El propio Morante hacía gestos al público desatado, diciéndole que con una valía. La lidia del voluminoso cuarto –655 kilos– transcurrió acumulando golpes de belleza.



El Juli salió a hombros ayer en Valladolid tras cortar una oreja a cada toro. EFE

Desde el esbozado saludo a la verónica que desembocó por chicuelinas, un quite preñado de deseos, hasta alcanzar el principio de faena rodilla en tierra como un candil de torería. El garcigrande de bondadoso fondo y medido empleo –la tónica de con-

tada raza de la corrida– pedía acompañamiento. Y MdIP así lo interpretó poniéndole la sal del mundo, la pimienta de su izquierda y esa expresión que es el rostro del toreo. Todos los golpes de belleza compusieron el todo, la partitura visual, una sinfonía

que desembó en una coda de seis molinetes empalmados. De ella salió el torero con una sonrisa de júbilo, como en los cuadros de Alfonso Rey, ya digo. Después, el bajonazo jodió el Perú de la locura desencadenada.

Reaparecía El Juli del percance que una semana atrás lo dejó tullido en Palencia. Y volvió con todas las piezas en su sitio, todas las neuronas

engrasadas, la computadora de su ciencia y sapiencia al 100 por 100. Leyó su lote a la perfección, cada registro interpretado al milímetro. De un toro de definida humillación –a falta de salirse de los vuelos– que no quiso nada por arriba; de otro con las mayores calidades de la escalera de Garcigrande de fondo inexigible. De tráeme y llévame o no duraré. Cuando ocurrió el desgaste presintido, lo cosió en un circular hilvanado a un cambio de mano que aún sigue. A cada uno le cortó una oreja con habilidoso manejo de la espada. Suya fue la puerta grande, la huella quedó para Mo-

rante. Que había quedado inédito con el mansazo que estrenó la tarde. Junto con el último, tan poca cosa, formaron la pareja de peor nota. Rufo cumplió el expediente con el honor íntegro. Y con todo su pundonor a cuentas pasó a la enfermería.



Reconoce **colaboraciones y piezas de opinión periodística** publicadas o emitidas entre el 1 julio 2021 y el 30 junio 2022, **en prensa impresa, prensa online, televisión o radio.**

CONVOCATORIA ABIERTA HASTA

22/09

ÚNICO PREMIO

10.000€

BASES E INSCRIPCIONES
premiodavidgistau.com



vocento^{20 años}

III PREMIO
DE PERIODISMO

**David[®] G[®]
Gistau**



DEL
SÁ
BA
DO
**P
A
P
E
L**
SÁBADO 10
DE SEPTIEM-
BRE DE 2022

Compromiso.
La filósofa
Remedios
Zafra sujeta su
bastón blanco,
esta semana en
Madrid.
ÁNGEL NAVARRETE

Filosofía. Remedios Zafra: rebeldía, resistencia y lucidez

La escritora y ensayista, referente en estudios de género y cultura digital, publica 'El bucle invisible', donde reflexiona sobre las nuevas formas de vida sometidas a la cultura del algoritmo y habla también de las consecuencias del síndrome de Alport, la enfermedad rara que padece y por la que está perdiendo la vista y el oído

Por Antonio Lucas

REMEDIOS ZAFRA (ZUHEROS, Córdoba, 1973) hilvana conceptos, ideas, dudas, sospechas, perturbaciones. Despliega una claridad de pensamiento contundente, con la voz suave de quien tiene clara su misión crítica y no exige ser exclusivamente aceptada, sino que busca también ser puesta en duda. Las relaciones entre humanos y trabajo, algoritmo, máquina, datos, ciberfeminismo, cultura digital, enfermedad y capitalismo son algunos de los ejes de atención de su obra ensayística. Es científica titular en el Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Con *El bucle invisible* (ediciones Nobel) ganó el XXVIII Premio Internacional de Ensayo Jovellanos 2022. Es una de las escritoras más clarividentes en español de este tramo de siglo XXI. Una enfermedad rara, síndrome de Alport, le resta sucesivamente visión, audición y somete su cuerpo a limitaciones mayores, pero no logra rebajar su desobediencia, su desafío, su tifón de claridad, como aquí sucede. **P.** Estamos sometidos a un imperativo: producir. Pero en trabajos que, en ocasiones, no dan para vivir. ¿Qué regresión es esta?

trabajadores son fácilmente descartables, pues hay lista de espera con otros igual de cualificados y necesitados. Si te tratan como engranaje te portas como engranaje, pero el mundo necesita compromiso con las personas. **P.** ¿Cómo se advierte ese bucle invisible?

R. El bucle al que me refiero

hablamos. La pervisión de hacernos firmar o aceptar formas de control como algo inocuo y mecánico ha sido una salvaguarda para las empresas digitales y no una garantía para los ciudadanos. Las emergencias que implica son varias: la cesión naturalizada de nuestros datos e intimidad y su nebuloso uso para una cultura que favorece prejuicios y riesgos de desigualdad; así como pasar

pátina mercantil que hoy impregna sus usos cotidianos. Por otro lado, cuando los que median y deciden son algoritmos ¿cómo enfrentarte a ellos?, ¿cómo reclamar o cuestionar sus métodos? **P.** ¿Y qué ocurre cuando un ciudadano queda reducido a dato?

R. Un dato es valioso en relación a los otros, a la infinidad de otros. Es la acumulación masiva lo que da poder a quien usa esos

Filosofía. Remedios Zafra reivindica la pausa, la escucha y la búsqueda de alternativas contra la tiranía digital.

“Hoy se alienta la resignación: más sumisión y menos rebeldía”

avisa de que las inercias del poder económico proyectarán mayor esfuerzo en los más débiles y favorecerán repetir sistemas de desigualdad. Para advertirlo necesitamos eso tan valioso como desapercibido, tiempo vacío. Para mirar con calma o para extrañarnos e interpelar lo observado. Pero cuando todo está tan apretado de engranaje, ruido e imagen iqué difícil hacerse preguntas, dudar, pensar libremente! Cuando se piensa libremente hemos de estar dispuestos a decir lo que pensamos, incluso sonando ingenuos o estúpidos. Sólo desde ese pensar libre podemos

por alto que mientras los privilegiados cuentan con asesoría humana (y empática) la mayoría es cada vez más derivada, mediada y leída por máquinas. **P.** ¿Y hay bondades o conquistas? **R.** Allí donde se inventa el barco se inventa el naufragio, decía Virilio. No olvidemos el viceversa. Que hay naufragio posible porque hay barcos fascinantes. Y claro que esa tecnología de la que hablamos es base de progreso y mejora. El asunto no es si es buena o mala, pues es ambas cosas. Cuando los usos que predominan son los

datos para conocer y anticipar comportamientos individuales y colectivos, pero también para hacerlos viables. Una persona reducida a datos puede ser fácilmente *operacionalizada* y pronosticada. Esos datos que hablan de lo que se ha hecho o sido en el pasado pueden convertirse en un filtro que encasilla y pronostica determinado futuro. **P.** Aún así, existe un vínculo humano solidario que funciona en las sociedades. **R.** Afortunadamente somos más que una compilación de datos y todo lo que singulariza al humano cabe ser puesto en valor cuando los tiempos animan no sólo

R. Creo que conviven distintas formas de desencaje. Por una parte, la exclusión simbólica de ancianos o pobres, ente otros, queda incluso ilustrada en su ausencia en los álbumes online, reino de la representación. La cultura de la pose expulsa al diferente. Por otra, la exclusión en el uso. Se crea un estrato vital que primero

para poder abaratar costes y usar máquinas. **P.** Y esto propicia nuevas ansiedades. **R.** Claro. El cuerpo te dice «frena, cúrate», el mundo contemporáneo te dice «medicate, sigue siendo productivo». Los servicios de atención primaria están tan saturados que las personas se dan contra un muro, pues pocos tienen la

“La pantalla favorece la soledad”

R. Para los trabajadores esta regresión alterna ilusión y frustración como parte de un bucle que enciende y agota la expectativa en el trabajo justo, pero también en el trabajo bien hecho, con valor y sentido. Llevamos tiempo sometidos a ritmos productivos no sostenibles que crean más decorado que contenido, calentando máquina y planeta. El trabajo se ha convertido en colaboraciones temporales donde además los

advertir lo que busca normalizarse. **P.** Habla en este ensayo de cómo las máquinas lo van ocupando todo. ¿Qué nuevas emergencias trae ese proceso? **R.** En este delegar pasamos por alto que sentimos obligatorio lo que se nos muestra electivo. Las máquinas y aplicaciones nos vienen con textos ilegibles que no entendemos ni leemos porque solo «aceptando» podemos continuar y saber de qué

mercantiles las personas también se hacen producto. **P.** ¿Hay una resignación encubierta alrededor de las dinámicas del algoritmo? **R.** La mayoría están tan herméticamente blindados que ni advertimos que esos algoritmos están o que podrían ser otros. Dejamos que nos lleven. Los algoritmos están vestidos de una imagen de neutralidad presupuesta, también de esa credibilidad que otorgamos al trabajo tecnológico y científico sin advertir la

a que las máquinas se parezcan a los humanos, sino de forma más inquietante a que los humanos actuemos como máquinas. Nunca como hoy han importando tanto la empatía y la solidaridad frente al hacer mecánico y apático como el que propicia la precariedad. **P.** ¿Y qué sucede con los cientos de millones de seres humanos descartados, que no encajan en la actual exigencia productiva y tecnológica?

ofrece como alternativa la tecnología que después se hace imprescindible. Por ejemplo, tener móvil para leer el menú en un bar, pagar o hacer gestiones es algo normal que se vuelve impositivo y excluyente. Hay una corriente que primero precisa homogeneizar para poder usar y ser usados por la máquina. Yo lo vinculo con la manera en que mi padre sacrificó la diversidad de olivos viejos y de varios pies por jóvenes de uno solo

posibilidad de pagar atención psicológica privada. La ansiedad es como la fiebre que alerta de un problema que es también social. Hay personas y administraciones como el Ministerio de Trabajo que están tratando con sensibilidad este asunto. **P.** Normalizar la ansiedad lleva adosada la química como remedio. **R.** Pero no se aborda el problema, se aplaca y seguimos trabajando. La química nos ayuda a





ÁNGEL NAVARRETE

muchos, pero nos convierte en adictos y no resuelve el problema. Unos servicios de salud mermados y agotados tras la pandemia son proclives a la respuesta rápida. Pero responder a la enfermedad mental exclusivamente con pastillas no es solución, sino síntoma de una sociedad también enferma.

P. En *El bucle invisible*

la tecnología lo impregna todo, llevamos el trabajo siempre a cuestas. Esa pausa que comentas es en mi obra metáfora de un desvío necesario, un interruptor que dice: «¡Para! La vida no puede ser sólo esto». Es en ese instante donde nace el pensamiento libre que perturba y con suerte se expresa. A veces también en ese instante

las que hablábamos, la deriva se hace mecánica, nos deshumaniza.

P. ¿Estas experiencias no fomentan soledad e individualismo?

R. Las pantallas favorecen la soledad de los conectados, el individualismo de la multitud de solos. La soledad que daña es la no elegida, la que nos desvincula de los demás

especialistas y vuelvo de las consultas de la seguridad social después de horas en salas de espera con otros enfermos y apenas unos minutos de atención por un personal saturado y cansado al que estamos descuidando. He sido rechazada de cinco mutuas de salud y diría que también los de esas salas de espera. Somos «sujetos de riesgo». La única alternativa que les queda a los enfermos crónicos, a los pobres y a los ancianos es la seguridad social o la ruina económica si optamos por pagos privados. En España hemos forjado un tesoro de sanidad pública que no solo cuida nuestra salud sino nuestra igualdad. Si languidece, la estructura tiembla.

P. ¿Qué enfermedad es?

R. En mi caso es un plural, varias patologías a las que se suma un síndrome llamado de Alport considerado enfermedad rara y que afecta especialmente a oídos, riñones y ojos. En los ojos se suma a otras enfermedades de la retina. Por mucho tiempo este síndrome fue una enfermedad inefable, se hablaba de la sordera y del

riñón. De niña recuerdo las llamadas de teléfono hablando de mi tía y de mis primos: «Se ha puesto malita, entra en diálisis, espera trasplante, se ha muerto». Pero nadie le ponía nombre. Mi hermana y yo nos movilizamos hace años para hacer un estudio genético que llegó con información y palabras. Las palabras son el primer paso de la investigación y de futuros tratamientos, pero entretanto, el cuerpo sigue tratado como un sumatorio de órganos enfermos y no tanto como un sujeto con enfermedades.

P. ¿Cómo moduló la enfermedad su forma de pensar, sus intereses?

R. En mi libro *Frágiles* narro parte de esta experiencia. Diría que la enfermedad es una de las lentes que modulan mi pensamiento y buscan zarandear la conciencia social.

Garantizar que las personas en su diversidad de cuerpos y potencias puedan tener oportunidades y no sean encorsetadas en compartimentos estancos es justicia social. Si no viviera en este país, o este país virara al liberalismo extremo que otros anuncian o practican, hace tiempo que estaría desahuciada. Es lo que pasa cuando para enfermar «y sobrevivir» necesitas mucho dinero. Yo enfermé siendo adulta y teniendo trabajo. Hace dos años cambié mi trabajo en la universidad por mis limitaciones y en función de cómo avancen en el futuro dejaré las conferencias, pero nunca dejaré de escribir, leer y compartir lo que pienso. Mis intereses siguen siendo los mismos, pero con una menor socialidad y mayor ensimismamiento. Me he creado un interior acogedor. Tener la oportunidad de quitarte audífonos y lentes es una bella epifanía, descubrir que tantas cosas existen porque sintonizamos determinados umbrales y no otros.

P. A la alerta climática y bélica hay que sumar la sanitaria, que abulta el miedo. El miedo como negocio.

R. Para el capitalismo el miedo es como el deseo,

ambos son contestados con el consumo como respuesta. Bajo la sensación de urgencia que predomina, y que también azuza el miedo, es más fácil refugiarse en respuestas/productos rápidos frente a la incomodidad y el tiempo que requiere enfrentarse a esos miedos, a comprenderlos y a implicarnos en esos problemas. Esa cultura de la lentitud es contraria a la de la prisa que responde, por ejemplo, con evasión, botones y pastillas.

P. El presidente de Francia, Emmanuel Macron, decretó el «fin de la abundancia».

R. Si preguntamos en muchas casas que han vivido con lo justo no reconocerían esa abundancia o les sonaría a chiste. Pero los sistemas globales y sus portavoces políticos, económicos y también filosóficos tienden a estas contundencias que hablan de época y no de personas. Antes de la guerra en Ucrania, y de la pandemia, el mundo occidental daba por garantizada su despena de recursos (su abundancia), ahora lo básico (energía, agua, seguridad) no lo está.

P. ¿Fue un paso más en el pregón de la amenaza que legítima una mayor precariedad?

R. Lo parece. Este anuncio como preparatorio que busca normalizar las restricciones y legitimar el mantenimiento o las nuevas formas de una mayor precariedad. Cortar alas a las expectativas prepara el terreno de una precariedad normalizada.

P. ¿Qué papel juega el ciudadano en este momento?

R. Con la reiteración de estos discursos hay una preparación que alienta la resignación. Más sumisión y menos rebeldía. Se enfatiza que lo que pasa es inevitable y urgente para evitar movilizaciones, como si no hubiera tiempo para rendir cuentas por las gestiones y decisiones tomadas. Los frentes son tantos que el momento parece ideal para que un metaverso acoja y neutralice la chispa crítica e inconforme de la ciudadanía.

del del conectado”

reivindica la pausa, el descanso, detenerse, mirar y escuchar como espacios de la buena vida... Casi una desobediencia.

R. Cuando nos sentimos culpables si no trabajamos o cuando experimentamos el descanso como impulso para «volver a trabajar» algo falla; y, sí, detenernos premeditadamente a escuchar, sanar, mirar o «no hacer» es en cierta forma una desobediencia. Además, hoy que el trabajo va pegado a la tecnología y

nace la literatura o la política.

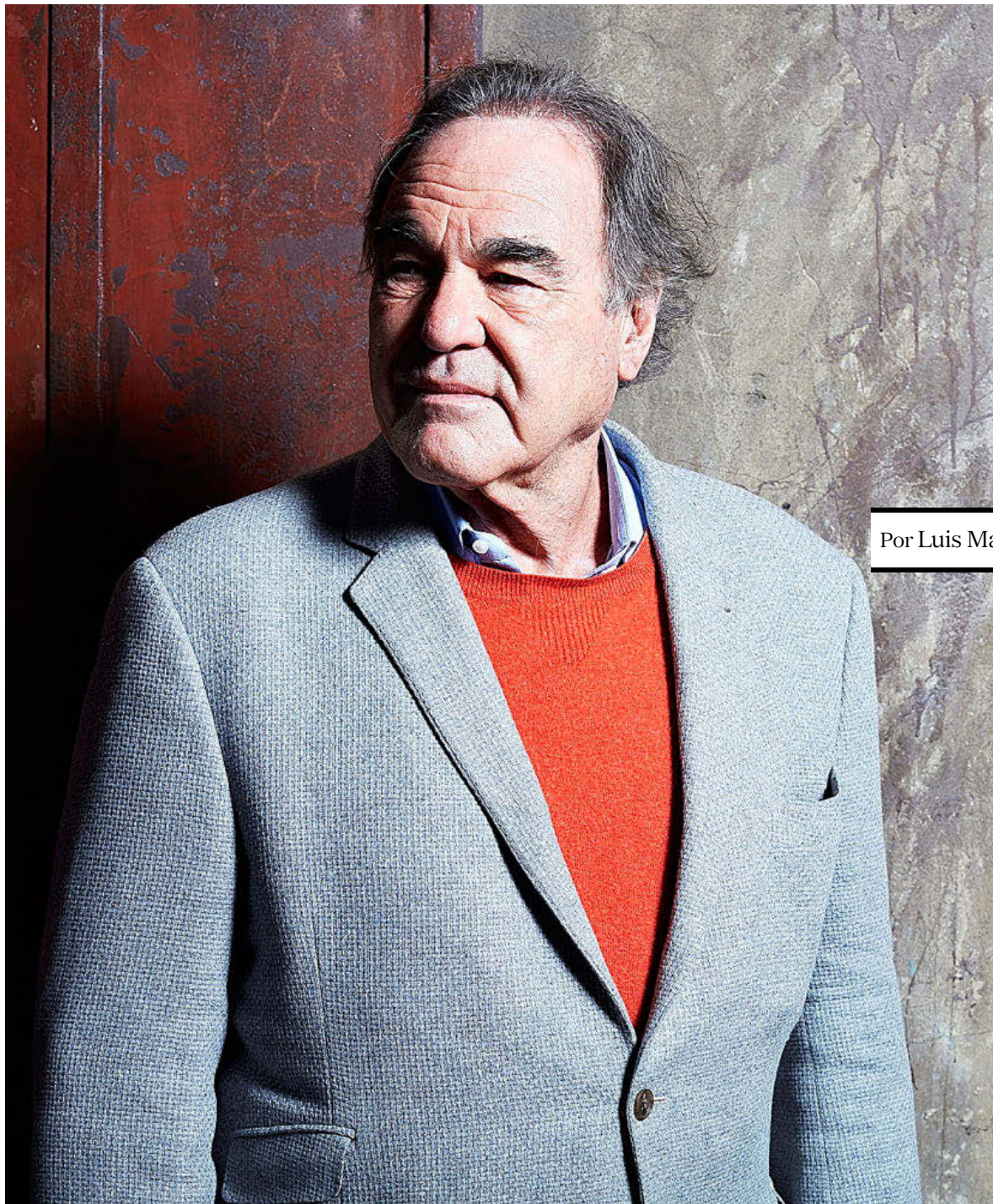
P. ¿Qué trampa esconde el estímulo constante de entrega a la realidad virtual?

R. La inmersión en la pantalla es adictiva. Lo natural parece dejarse seducir, engancharse. Desconectar requiere esfuerzo y, a veces, aprendizaje. En ese mundo enmarcado se despliega todo un parque de atracciones sin apenas transición: trabajo, redes, series... Sin las pausas de

aunque estemos siempre conectados. Es distinto el individualismo que viene de un egoísmo alentado por la desigualdad y la lucha competitiva.

P. En *El bucle invisible* se refiere también a la enfermedad que padece, y cómo ésta la convierte en «sujeto de riesgo» y poco rentable...

R. Estoy aprendiendo a controlar la rabia (a veces la lágrima) cuando llevo «fragmentos de mi cuerpo» a ser revisados por

**El provocador.**

Oliver Stone vuelve con un filme sobre la energía atómica. CONTACTO

Por Luis Martínez VENECIA

otro?

R. No, es realismo. Le contaré una anécdota que ilustra el problema. Hay una aldea en la India en la que Greenpeace llegó para alimentar todo con energía solar. La energía solar es genial. El problema es que no se puede alimentar toda la red con ella. El pueblo se vio por fin con electricidad

y la usaron como lo hacemos todos. ¿Qué pasó? Pues que no tenían suficiente. Entonces Greenpeace les dijo a los del pueblo que no consumieran tanto, que se ducharan menos. Lo único que consiguieron así es que hubiera protestas a favor de lo que llamaban «electricidad real». Para ellos la solar no era real. Al final, el gobierno cedió y llevaron electricidad al pueblo, electricidad que provenía de quemar carbón! Está claro que el problema del cambio climático no se va a resolver con cosas fáciles de hacer. **P.** Confieso que me desconcierta. ¿Cómo ha sido su cambio de postura? **R.** Yo era como todos. Como es usted ahora. Me

P. ¿Confía en que su documental tenga la misma audiencia que *Una verdad incómoda*, de Al Gore, sobre el cambio climático?

R. Le diré que en ese documental no se menciona una sola vez a la energía nuclear. El problema es que el apocalipsis se vende mejor que las propuestas constructivas. El miedo vende. Y por eso

Hollywood no para de hacer películas sobre el fin del mundo. Es repugnante. Mi objetivo con esta película es dar esperanza, porque la hay. También puede ser que sea tonto. Soy de los que creen que Kennedy fue asesinado por una organización estatal. **P.** Su película insiste en la idea de la conspiración y obvia el consenso que parece haber sobre los peligros de la radioactividad...

R. La gente ha crecido con la idea que la energía atómica es mala y no se lo cuestiona. Es básicamente un problema político. Los partidos verdes que están en contra se movilizan y se encadenan delante de las centrales. Los que están a favor no hacen nada de eso. La gente no exige políticas antinucleares, pero a los políticos que quieren mantenerse en el poder no les queda otra que aliarse con los verdes.

P. Votando a los verdes, la gente se preocupa y elige, elige decidir que es demasiado peligrosa...

R. ¿Peligrosa? ¿Cuántas personas contando el desastre de Chernobyl han muerto por la energía nuclear? Es la misma forma de razonar que con los accidentes aéreos. Nadie se plantea cerrar los aeropuertos porque un avión se estrelle. ¿Por qué sí cuando pasa un accidente en una nuclear?

P. ¿Y cómo responde al miedo de que la central de Ucrania salte por los aires? **R.** Es muy improbable que pase algo así. El problema son los medios de comunicación que cada vez son más adictos al miedo. De todas los modos de energía el que menos muertes causa y ha causado es la nuclear.

LO HA VUELTO A HACER. Oliver Stone siempre aparece del lado que no se le espera. Provocador y lenguaraz, se niega a que nadie prediga uno solo de sus pasos. Ahora, contra pronóstico y contra su muy aquilatado abolengo progresista-liberal, el director que mejor ha promocionado la bala mágica se declara a favor de la energía nuclear. Y lo hace como él sólo sabe: con el feliz descubrimiento de la enésima conspiración. «A medida que las sociedades comenzaron la transición hacia la energía nuclear y se alejaron de los combustibles fósiles, comenzó una campaña de relaciones públicas a largo plazo para asustar al público, financiada en gran parte por intereses petroleros. Esta campaña

sembraría el miedo sobre la radiación inofensiva de bajo nivel y crearía confusión entre las armas nucleares y la energía nuclear», dice en la mejor presentación posible de *Nuclear*, su último trabajo presentado en el Festival de Venecia.

P. Desde la vuelta al carbón a los permisos para el *fracking*... se diría que la realidad se empeña en sustentar la tesis de su película.

R. Todo el mundo se preocupa por el cambio climático y las emisiones de carbono hasta el momento en que hay una crisis energética y entonces Alemania pone en marcha plantas de carbón y el Reino Unido vuelve al *fracking*. En todo el mundo la gente necesita energía. Los países más pobres van a necesitar en los próximos

“Jane Fonda nos engañó sobre la energía nuclear”

Documental. Oliver Stone se revuelve contra sí mismo y presenta ‘Nuclear’, un alegato por la energía atómica



30 años de dos a cuatro veces la cantidad total de electricidad que usamos en el mundo. Es decir, necesitamos la energía

nuclear. Francia y Suecia lo han entendido perfectamente.

P. ¿Pero lo que plantea no es cambiar un desastre por

convenció Jane Fonda después de *El síndrome de China*. Ella abanderó las protestas contra Vietnam y contra la energía nuclear. Y yo estaba ahí. Y me engañó. ¡Pero si también estaba Bruce Springsteen! ¡Cómo no creérselo! Pero lees, te interesas y cambias de opinión.



Jafar Panahi nos envía una obra maestra desde la cárcel iraní

Festival de Venecia. El director representado cierra la sección a competición con la memorable 'No bears'

L. Martínez VENECIA

JAFAR PANAHÍ, DIRECTOR DE cine iraní, lleva años dándole vueltas a la relación del cine y la vida. Y lo hace un poco por la exigencia misma de su profesión y el resto por simple necesidad. En 2010 se le prohibió trabajar, es decir, rodar, y en julio pasado entró en prisión. Después de ser defenestrado por participar en una manifestación contra el gobierno de su país, ha completado cuatro películas desde la clandestinidad y a riesgo de casi todo. Todas ellas discuten el criterio mismo de lo real. Todas fabulan la posibilidad de un cine entendido como un lugar problemático, político en su sentido más noble y, sobre

Venecia, sigue moviéndose en este mismo campo magnético, digámoslo así, pero su textura es más carnal, existencial, menos intelectualizada si se quiere. También, y para completar la descripción, se trata de una obra maestra tan triste, tan bella y tan clara que asusta. Se cuentan dos historias de amor, las dos imposibles. La primera de ellas discurre en la película documental que un director de cine encarnado por el propio Panahi rueda desde la distancia. Éste se encuentra en un pueblo de la frontera entre Irán y Turquía y vía internet da las órdenes. El otro relato se sitúa en el mismo pueblo en el que el personaje de Panahi se ve recluido.

El único punto de contacto de las dos historias es el propio cineasta a la vez testigo de lo que ocurre muy lejos y de lo que sucede muy cerca. Toda *No bears* discurre a la vez en la pantalla y fuera de ella. La película, como en sus trabajos anteriores, está ahí para discutir el sentido y profundidad de la imagen, del cine, de la propia conciencia transformada por lo que ve. Pero esta vez, la tragedia aparece como algo más que una posibilidad. Ahora todo es más oscuro, más duro, infinitamente más triste.

El resultado es, por una parte, la culminación de todo el cine que Panahi lleva a cabo desde que fue condenado a, precisamente, no hacer cine. Pero, por la otra parte (la más importante), toda la reflexión digamos metatextual es depositada en la superficie de la misma carne, en el dolor de unas vidas condenadas una y otra vez a estrellarse contra la arrogancia de las reglas impuestas. Lo que queda es una película como poco tremenda, por lo épico, pero también desconsoladamente triste. Admirable. Y libre sobre la angustia en ser libre.

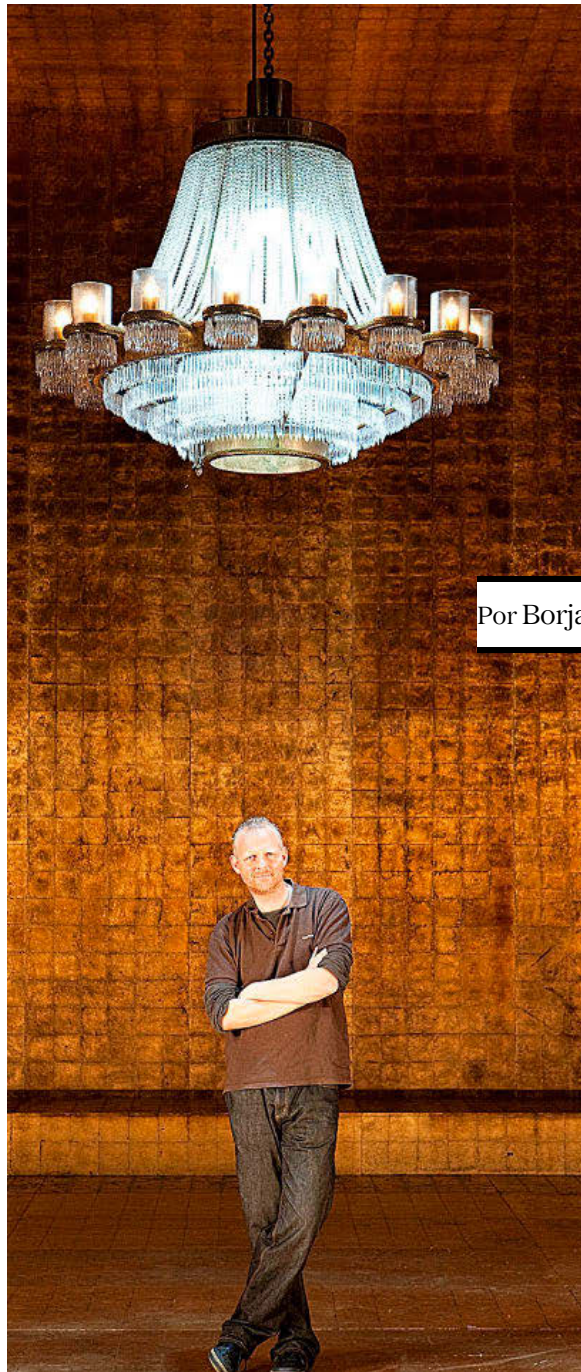
La película se completó poco antes de que fuera Jafar Panahi fuera encarcelado con una condena de seis años. Es premonición y es, ya se ha dicho, obra maestra.

todo, libre.

No bears, la película que de la mejor de las maneras cerró ayer la competición oficial en la Mostra de



Protesta. A. Barbera, J. Moore y S. Potter piden la liberación de Panahi.



Por Borja Martínez MADRID

Thomas Ostermeier, el teatro como espejo del mundo

Madrid. El director de escena alemán es una de las principales figuras de la temporada 2022-2023 en el Centro Conde Duque

CUENTAN LAS CRÓNICAS DE la época que en el principio fue la Barraca, pero no la de Lorca. Corría la segunda mitad de los años 90 cuando un joven actor y director llamado Thomas Ostermeier sacudió la escena teatral del Berlín recién unificado desde la Baracke, el laboratorio escénico del histórico Deutsches

Theater, que dirigió entre 1996 y 1999. Apenas cumplidos los 30 dio el salto a la Schaubühne, la revolucionaria cooperativa teatral fundada en los 70 por el maestro Peter Stein y ya consolidada, en su sede del antiguo cine Universum diseñado en los años 20 por Erich Mendelsohn, como una de las más respetadas

Alemania.

Thomas Ostermeier, director artístico. ALAMY

instituciones escénicas de la capital alemana. Desde entonces, Ostermeier ha proyectado su penetrante punto de vista sobre la obra de clásicos y contemporáneos, de Shakespeare a Virginie Despentes, y ha llevado sus creaciones por toda Europa, de la Comédie-

Française a los festivales de Edimburgo o Aviñón, su segunda casa. Esta temporada, uno de los creadores teatrales más influyentes desembarcará en Madrid con uno de sus últimos proyectos, la adaptación del libro de Édouard Louis *Quién mató a mi padre*, interpretada en solitario sobre el escenario por el propio escritor francés. Una coproducción de la Schaubühne con el Théâtre de la Ville de París que constituye uno de los principales atractivos de la programación 2022-2023 del Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque, presentada ayer en Madrid.

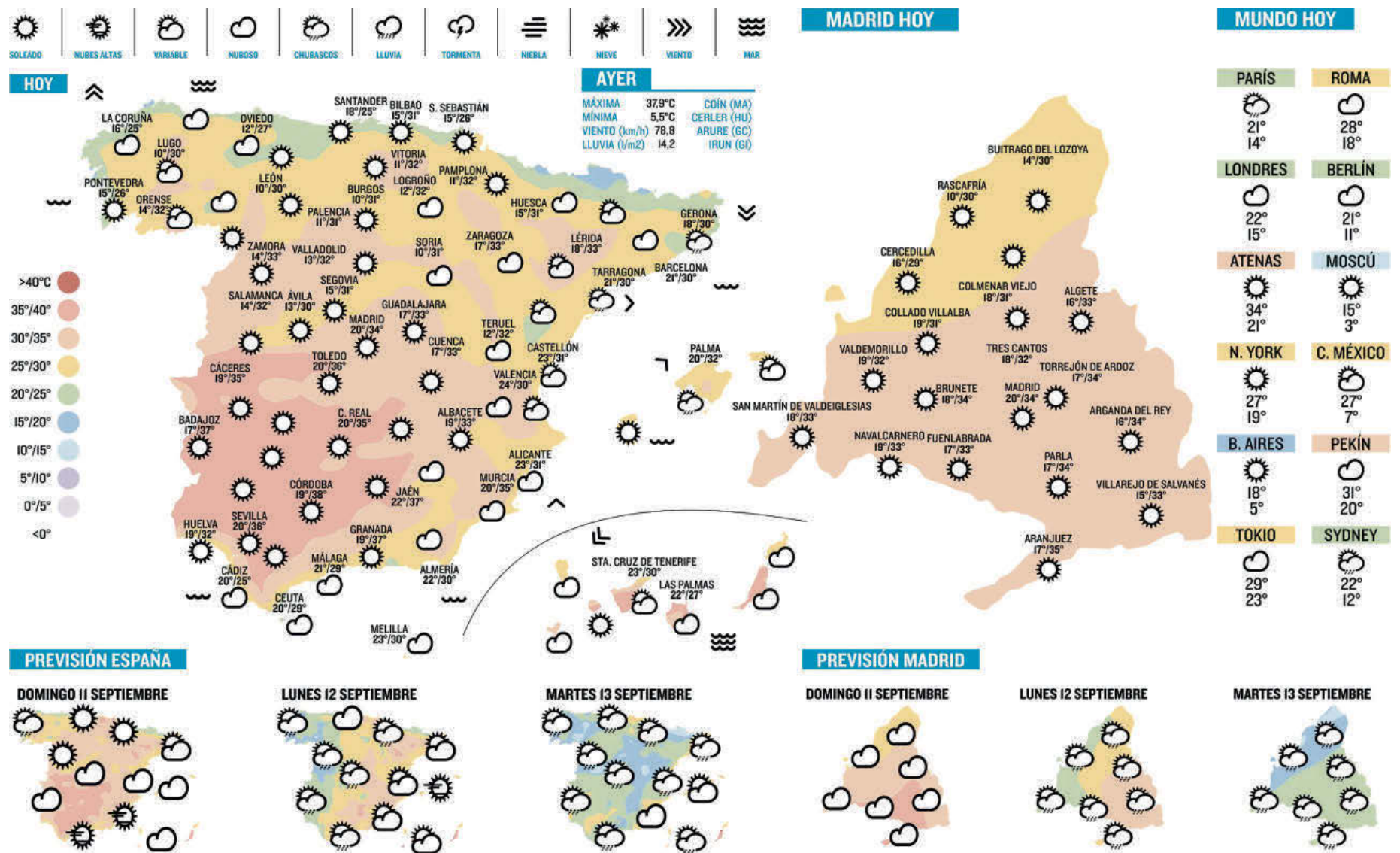
Formado en la tradición brechtiana de la Academia Ernst Busch y el Berlín Ensemble, Ostermeier ha creado escuela en todo el continente. Renovó el teatro alemán de raíz sesentayochista, más expresamente político, y ha acuñado el canon de un nuevo drama comprometido, menos explícito pero más punzante a la hora de penetrar en la torturada conciencia burguesa a quien se dirige. Busca sacudir la inteligencia del público, pero no dando respuestas ni adoctrinando, sino formulando preguntas. A veces en sentido estricto, como en su versión de *Un enemigo del pueblo*, presentada el pasado julio en el Festival Grec de Barcelona. En ella, uno de los personajes apela directamente a los espectadores para que expresen su opinión sobre la cruzada del doctor Stockmann, el inmortal héroe de Ibsen que se

expone a la ira de sus vecinos por denunciar la contaminación del balneario de la ciudad. Un experimento que pone de manifiesto no solo la facetada complejidad de la vida, sino las muchas vidas y lecturas de los mejores textos dramáticos.

Ostermeier es un virtuoso en la actualización de clásicos, pero no desde un punto de vista efectista o gratuito, como otros colegas que han abusado de este recurso. Para él, traer la obra al tiempo actual con rigor y economía de medios es la mejor manera de sacar lustre al texto y de que cumpla su función de espejo de la realidad. También de atraer nuevo público, un reto cumplido con creces en una plaza tan exigente como Berlín. La Schaubühne forma parte de un envidiable ecosistema protegido por el poder público en un exitoso modelo de cogestión. Su compañía cuenta con un elenco estable de 30 actores y recibe del estado federado una partida anual que de aquí a 2027 está cifrada en al menos 19 millones de euros. En 2022, Berlín va a dedicar a sus instituciones de teatro y danza más de 330 millones.

Édouard Louis, con quien Ostermeier ya trabajó anteriormente en la adaptación de su novela *Historia de la violencia*, representará el intenso monólogo de *Quién mató a mi padre*, donde relata el reencuentro con un padre homófobo y reaccionario destruido por el sistema, los días 19, 20 y 21 de enero de 2023 en el teatro del Cuartel del Conde Duque. Forma parte de una extensa programación, con más de un centenar de actividades entre las que cabe destacar, en clave escénica, *Seises*, el nuevo espectáculo del bailarín Israel Galván (19-22 de octubre) con el coro de voces blancas de la ORCAM, o *Una imagen interior* (16-19 de marzo), la pieza de «ultraficción» concebida durante la pandemia por el dúo El Conde de Torrefiel.

EL TIEMPO



GENERALISTAS

La 1

13.10 Audiencia abierta.
14.00 Viaje al centro de la tele: Grandes éxitos.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario I.
16.00 Vuelta Ciclista a España. «Moralzarzal-Puerto de Navacerrada».
17.35 Sesión de tarde. «Cómo casarse con un millonario». Polonia. 2019.
19.10 Cine de barrio. «No somos ni Romeo ni Julieta».
21.00 Telediario 2.
21.30 Informe semanal. Incluye «Isabel II: 1926-2022».
22.15 Cine. «Amor con preaviso».
23.50 Cine. «Serendipity». EEUU. 2001. 87 min.
1.15 Cine. «Un misterio para Aurora Teagarden: El juego del gato y el ratón».

Antena 3

8.30 Los más...
10.00 La Voz Kids: grandes momentos.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Enamorada de un extraño».
17.45 Multicine. «Una buena madre».
19.30 Multicine. «Música en mi corazón». EEUU. 2018.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El peliulón.
«Shooter: El tirador».
0.45 Cine. «Perseguida por su pasado».
2.30 Live Casino.

Telecinco

6.35 I love TV: lo mejor.
7.45 Mejor llama a Kiko.
8.20 Got Talent España.
11.00 Más que coches.
12.00 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Ya es verano.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda y Ángeles Blanco.
21.40 Deportes.
21.50 El tiempo.
22.00 Déjate querer. Presentado por Toñi Moreno.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show.
2.30 ¡Toma salami!
2.50 El horóscopo de Esperanza Gracia.

VEO DMax

6.45 ¿Cómo lo hacen?
7.10 Te lo dije.
8.40 Cazasubastas.
10.45 Container Wars.
12.55 Ingeniería abandonada. Incluye «Alas cortadas», «En tierra» y «Descarrilamiento».
15.45 Desmontando la historia las siete maravillas.
17.40 Desmontando la historia.
18.35 Control de fronteras: España.
21.00 091: Alerta Policía.
22.00 II-S, dentro del Air Force One.
23.55 IIS: El Pentágono.
0.50 IIS: Los últimos minutos del vuelo 93.
1.40 10 errores que cambiaron la historia. «El IIS».
2.30 Noche mortal.

#0

8.30 Animal Einsteins.
10.11 Un cachorro en casa.
12.13 Grandes misterios de la ciencia.
13.07 Las joyas de la Corona británica.
14.03 Cine. «¡Canta!».
15.50 Cine. «Adivina quién».
17.34 Mediterráneo: un mar en peligro.
19.22 Magallanes: la primera vuelta al mundo.
20.19 El corazón del Imperio.
22.00 Cine. «Infierno blanco». EEUU. 2011. 117 min. Director: Joe Carnahan.
23.54 Cine. «Ben-Hur». EEUU. 1959. 212 min. Director: William Wyler.
3.19 Cine. «La fiera de mi niña». EEUU. 1938. 115 min. Director: Howard Hawks.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.30 Hazlo por mil.
7.50 Madrid desde el aire.
8.55 Viaje con nosotros.
10.00 La Otra agenda.
10.35 Dos en la carretera.
11.35 Madrileños por el mundo.
14.00 Telenoticias.
15.05 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.40 Cine. «Un plan brillante». EEUU. 2007. 108 min.
17.40 Cine. «El discurso del rey». R.U., EEUU, Australia.
19.30 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.40 Madrileños por el mundo.
1.25 Mi cámara y yo. «Vivir del terror».
2.15 La vuelta al cole.

TV3

13.10 Obrint plaça. «L'equilibri».
13.50 Zona zàping.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Tarda de cine. «Balletant la vida». R.U. 2017. 111 min. Director: Richard Loncraine.
17.40 Tarda de cine. «El retrobament». EEUU. 2016.
19.15 Està passant.
20.00 Atrapa'm si pots.
21.00 Missatge del president de la Generalitat.
21.10 Telenotícies vespre.
22.05 Cine. «L'ombra de la lleix». España. 2018. 126 min. Director: Dani de la Torre.
0.15 Cine. «Fènix II*23». España. 2012. 90 min. Directores: Joel Joan, Sergi Lara.
1.50 Notícies 3/24.
4.00 Rumba a l'estudi.

La 2

10.30 Para todos La 2.
11.00 El Camino interior.
11.50 Las recetas de Julie con Thierry Marx.
12.40 Grandes viajes ferroviarios por Australia.
13.45 Tendido cero.
14.40 España entre el cielo y la tierra.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
18.55 Planeta selva.
19.20 Hotspots.
20.55 La 2 express.
21.05 Bayas, la atlantis de Roma.
22.00 Documaster.
2.05 La noche temática. Incluye «Margaret Atwood, una palabra, tras otra palabra, tras otra palabra es poder» y «Amor entre portadas».

Cuatro

12.00 Planes Cuatro.
12.40 Viajeros Cuatro.
14.00 Cuatro al día.
14.40 Noticias Deportes Cuatro.
15.00 El tiempo.
15.10 Especial Callejeros viajeros.
15.45 Home cinema. «Twist». R.U. 2021. 100 min.
17.25 Home cinema. «La trampa». EEUU, R.U.
19.45 Cuatro al día.
20.20 Noticias Deportes Cuatro.
20.45 FIBA Eurobasket 2022. «España-Lituania». En directo.
22.45 El blockbuster. «The Yacht: La pasajera».
0.40 Cine Cuatro. «Travesía salvaje». EEUU. 2019.
2.25 The Game Show.

La Sexta

7.00 Bestial.
8.40 Crea lectura.
8.55 Zapeando.
10.35 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine. «Linterna verde». EEUU. 2011. 114 min.
17.35 Cine. «Megalodon».
18.50 Cine. «La era de los dinosaurios». EEUU. 2013.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.
21.15 Sábado clave.
21.30 La Sexta Noche.
2.30 Pokerstars.
3.00 Live Casino.
3.45 Minutos musicales.
6.00 Minutos musicales.

TRECE

9.40 Cine. «Los hermanos Barbarroja». EEUU. 1951.
11.00 Santa misa.
11.40 Rosario.
12.00 Ángelus.
12.05 Misioneros por el mundo.
12.45 Cine. «Siempre a tu lado. Hachiko». EEUU. 2009.
14.30 Trece noticias fin de semana.
14.45 Cine. «El hombre de la máscara de hierro». EEUU.
17.00 Cine. «El duelo». EEUU. 2016. 110 min.
19.00 Cine. «Forsaken».
20.30 Trece noticias fin de semana.
21.00 Cine. «Reacción en cadena». EEUU. 1996.
22.30 Cine. «Speed: Máxima potencia». EEUU. 1994.
0.30 Cine. «Calma total».

TEN

6.40 House doctor: ¿qué le pasa a mi casa? Emisión de dos episodios.
8.05 La tienda de Galería del Coleccionista.
9.05 House doctor: ¿qué le pasa a mi casa? Emisión de cuatro episodios.
12.45 Caso cerrado. La doctora Ana María Polo interviene en batallas legales conmovedoras que afectan a los latinos.
18.25 Killer. Emisión de tres episodios.
21.05 Justicia a toda costa. Emisión de cinco episodios.
1.30 Killer.
2.15 European Poker Tour.
2.40 Conocía a mi asesino.
3.05 Killer. Emisión de dos episodios.
4.35 Se acabó el amor.

ETB 2

7.15 Momentos de Historias a Bocados.
7.15 Vascos por el mundo. «Lo mejor de Milán».
7.25 Una historia de Vasconia.
8.30 Vascos por el mundo.
11.40 Momentos de Historias a Bocados.
11.55 Historias a bocados.
12.45 Juego de cartas.
14.10 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Teleberri kirolak.
16.05 Eguraldia.
16.10 Cine. «Siempre cine».
21.00 Teleberri.
21.35 Teleberri kirolak.
21.55 Eguraldia.
22.20 Miniserie.
1.10 Atrápame si puedes.
1.55 Lingo.
2.50 Vascos por el mundo.

Canal Sur

6.35 Tierra azul.
«Aproando Cádi».
7.00 Salud al día.
7.15 Andalucía directo.
9.10 Espacio protegido.
9.40 Los repobladores.
10.35 Enreda2.
11.25 Gente maravillosa.
13.05 Todo caballo. Espacio dedicado en exclusiva al mundo del caballo.
14.00 Destino Andalucía.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.35 Cine. «Hacia los grandes horizontes». EEUU. 1966. 115 min. Director: Gordon Douglas.
17.55 Toros. «Jaén».
20.30 Canal Sur Noticias.
21.30 Callejeando.
22.00 Tierra de talento.
4.00 Canal Sur música.
5.00 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

22.10 / Antena 3

Cine de acción con Mark Wahlberg en 'Shooter: El tirador'
Bob es un tirador de élite que abandona las fuerzas armadas después de que una misión extraoficial no saliera como estaba prevista. Muy a su pesar, le obligan a volver. Antoine Fuqua decidió unir ambos géneros para crear esta película basada en la novela de Stephen Hunter *Point of Impact*. A pesar



Escena de la película.

de que el protagonista del libro casaba más, por edad, con Clint Eastwood, Robert Redford o Harrison Ford, el cineasta acabó dando el rol a

un Mark Wahlberg que tuvo que perder nueve kilos para tener una figura menos musculosa y, por lo tanto, más realista. Se tuvo que entrenar con un antiguo francotirador de la marina estadounidense para dar credibilidad a sus movimientos. Como curiosidad, el nombre del personaje Bob Lee Swagger es un homenaje a la teoría conspirativa que asegura que los asesinos tienen tres nombres.

ÍNDICE DE AUDIENCIA

Minuto de oro

8 de septiembre de 2022

Pasapalabra / Antena 3

Hora	Espectadores	'Share'
21h.	3.000	%

Programas más vistos

8 de septiembre de 2022

Noticias 2 / Antena 3	2.228.000	20,9%
El hormiguero. Quedo / Antena 3	2.202.000	17,7%
Noticias 1 / Antena 3	1.815.000	18,5%
Pasapalabra / Antena 3	1.707.000	19,8%
Padre no hay más que uno / Antena 3	1.478.000	17,7%
La ruleta de la suerte / Antena 3	1.462.000	19,7%
Informativos 15:00 / Telecinco	1.365.000	13,8%

FUENTE: Barlovento Comunicación con datos de Kantar Media

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 10-09-2022

		5			6		9	
	8		1		9		5	2
		7			5	6		
		3	9	8	1	4	2	
			2				7	9
9	2	8	4	5		3		
		2			4	9		
	5	9	3	7			1	
7							8	

DIFÍCIL 10-09-2022

	2						6	
				6				
		4	9	7				
9	4		6					5
	5		2			9	3	
6		1						7
					8	1		
			4		8			
	7		1			2		

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 09-09-2022

7	1	6	9	5	2	4	8	3
9	5	4	1	3	8	6	7	2
2	8	3	7	4	6	9	1	5
4	7	8	3	9	5	2	6	1
3	9	2	6	1	4	7	5	8
1	6	5	8	2	7	3	4	9
6	2	7	5	8	3	1	9	4
8	3	1	4	6	9	5	2	7
5	4	9	2	7	1	8	3	6

SOLUCIÓN DIFÍCIL 09-09-2022

6	7	1	5	2	3	8	4	9
8	4	2	7	1	9	3	6	5
3	5	9	4	6	8	2	7	1
4	3	5	1	9	6	7	8	2
1	2	6	8	7	4	5	9	3
7	9	8	3	5	2	4	1	6
9	6	4	2	8	5	1	3	7
2	1	3	6	4	7	9	5	8
5	8	7	9	3	1	6	2	4



SANTI IGLESIAS / ARABA PRESS

AHI ENCUENTRAS
EL ENLACE

<https://bit.ly/byneonss>

Ó escanea el código QR:



LA ENTREVISTA FINAL

CARLOS GOÑI. Pamplona, 1963. Filósofo y escritor. En su nuevo libro 'Hispanos' (Ed. Arpa) analiza la inmensa contribución a la historia y a la cultura de Hispania, el carácter único de ese pueblo y el inmenso valor de su legado.

«El héroe hispano no es mitológico, sino real»

IRENE HDEZ. VELASCO

Pregunta.— Los hispanos son los hombres y mujeres que vivieron en la península ibérica mientras ésta estuvo bajo el poder de Roma, ¿verdad?

Respuesta.— Sí. Tras dos siglos de lucha y de derramar muchísima sangre en Hispania, los romanos consiguieron convertir en provincia romana a Hispania, o las Hispanias, porque existía un gran pluralismo. Después de eso, Hispania se romaniza, pero Roma también se hispaniza: empezamos aportar personajes importantes al mundo romano.

P.— ¿Se puede hablar de heroísmo hispano?

R.— Los romanos nos hicieron descubrir a Viriato, a Aníbal, a Numancia, a todos los que lucharon contra ellos, y que Quevedo escribió que actuaron «con generoso desprecio de sus vidas». El héroe hispano no es mitológico, sino real. El heroísmo hispano se parece más al del perdedor, abandonado de los dioses y sin padrinos, que se deja la piel en el intento y que, gana batallas, pero acaba perdiendo la guerra.

P.— Trajano, Adriano y Teodosio, los tres emperadores romanos de origen hispano, ¿tenían trazos comunes, una forma hispana de hacer política?

R.— Yo creo que sí, pero cuando hablo de una forma hispana de hacer política me refiero más a otros políticos que a los tres emperadores. Quizás el que mejor encarna esa forma hispana de hacer política sea Trajano: decía que quería tratar a los demás como a él le gustaría ser tratado por el emperador, y de ese modo se estaba mostrando campechano, muy cercano a la gente. También hoy tenemos políticos y go-

bernantes que hacen gala de ser campechanos, es posible que lo hayamos heredado de los hispanos. Y quizás también cierto humor.

P.— Séneca, sin duda, es el pensador hispano más conocido, ¿no?

R.— Sí. Séneca tal vez haya sido la única persona que ha sido condenada tres veces a muerte: lo condenó Calígula y lo perdonó, lo condenó Claudio y Séneca estuvo en el exilio ocho años y no volvió hasta que se tranquilizaron las cosas, y lo condenó Nerón. Nerón le ordenó que se quitara la vida y Séneca, muy estoico, se la quitó: se cortó las venas y tomó la cicuta. Pero yo no estoy seguro de que sea muy hispano eso de quitarse la vida. Jugarse la vida, sí, pero despreciarla, como si te diera igual, considero que es mucho más romano que hispano.

P.— Séneca era estoico, pero dice usted que un estoico muy particular, ¿por qué?

R.— Séneca fue un estoico diferente, como Hispania *was different*. Séneca era un estoico que vivía muy bien, era uno de los hombres más ricos de Roma. Séneca encarnaba un poco la que yo creo que es la filosofía hispana: estoica sin ser severa y hedonista sin ser voluptuosa.

P.— ¿Quizá la mayor debilidad de Hispania era la falta de unidad de sus varios pueblos?

R.— Sí. Cuenta Ortega y Gasset que el embajador de Florencia en España le preguntó a Fernando el Católico cómo era posible que un pueblo tan belicoso como el español hubiera sido siempre conquistado. Y el rey le contestó: «La nación es bastante apta para las armas, pero desordenada, de suerte que solo puede hacer con ella grandes cosas el que sepa mantenerla unida y en orden». Parece que el principal inconveniente de Hispania, tanto ayer como hoy, para llegar a «hacer con ella grandes cosas» (sic) es su indomable pluralidad, virtud o defecto —según se mire— que constituye, si no su esencia, sí su «segunda naturaleza».

LA ÚLTIMA PREGUNTA

— ¿LA PLURALIDAD ES NEGATIVA?

— Desde el punto de vista bélico, los invasores, guiados por la premisa «divide y vencerás», han encontrado siempre en Hispania falta de unidad. Hispania ha sido y es plural, idiosincrasia que nos enriquece, pero que nos exige buscar la fuerza, que otros hallan en la unidad, en las diferencias.



CONSIDERANDO
EN FRÍO

JORGE
BUSTOS

Reinar es reinarse

Un francés dijo que el estilo es el hombre y una inglesa logró que la institución fuera la mujer. Se negó a sí misma para diluirse en la institución, y la institución terminó por adquirir su rostro. **Isabel Windsor** no fue educada para reinar, pero cuando abdicó su tío en su padre, siendo ella una niña, supo que su infancia había muerto. Más tarde descubrió que tampoco tendría adolescencia ni juventud; a cambio se eternizaría en una madurez numismática, sin envejecer jamás, porque un corazón que no desea nunca se marchita. Esta fue la ascesis entre victoriana y budista gracias a la cual Isabel II cuajó el modelo del monarca contemporáneo: uno en que la corona se apoya sobre un símbolo colectivo y no sobre una cabeza individual, con deseos y opiniones. Quien piensa que es fácil extirparse la libertad a cambio de vivir en un palacio que pruebe a contar con una mano los ejemplares felices o meramente cuerdos que quedan en las familias reales europeas.

De ahí la monumental paradoja que entraña este derrame de efusividad para despedir a quien hizo del asesinato de las emociones una de las bellas artes. Es verdad que fue haciendo concesiones al signo plebeyo de los tiempos hasta terminar grabando un vídeo con el osito Paddington —tomando un té protocolario, eso sí—, pero para entonces ya había obrado el milagro de la transustanciación de la aristocracia en populismo, del pudor en poder, del arriño en *merchandising*. Tomó el relevo en un mundo en ruinas y lo entregó intacto un siglo después en un planeta de dudas. ¿Cómo pudo sobrevivir incólume a dos derrumbes, el político y el personal, el del Imperio y el de su familia, siendo el segundo más íntimamente devastador que el primero? Quizá se recitó a sí misma el poema de **Kipling** y se mantuvo en pie por el procedimiento de abrazarse serenamente a su propia soledad. Ese autodomínio no está al alcance de un mundo histórico que antes abrazaría una farola que el silencio. Por eso hay más admiración que afecto en el adiós de las masas, justamente porque ya nadie es capaz de contenerse.

La vida de Isabel II cuenta una historia de resistencia en la trinchera de un orden moral amenazado. No se trata de la salud de la monarquía sino de la vigencia de las virtudes que la sustentan. Si las casas reales comprenden —como ha comprendido **Felipe VI**— que su dignidad personal es el cemento de la propia institución, tendrán más sentido que nunca. La nostalgia será su mejor aliada para el futuro, porque cuando todo se acelera y el paisaje se deshace ante los ojos, estos buscan siempre el punto fijo.



LAGRANBURBUJA

Y ADEMÁS

- Bodegas Robles y los pioneros del vino ecológico
- El otro negocio de la Fórmula 1: ¿cuánto cuesta ser piloto?
- El paraguas conservador, refugio en un mercado con nubarrones

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Todos los DOMINGOS con El Mundo

Este domingo 11 con
EL MUNDO

TEATRO REAL
CERCA DE TI

GRANMADRID

EL MUNDO
SABADO 10
SEPTIEMBRE
DE 2022

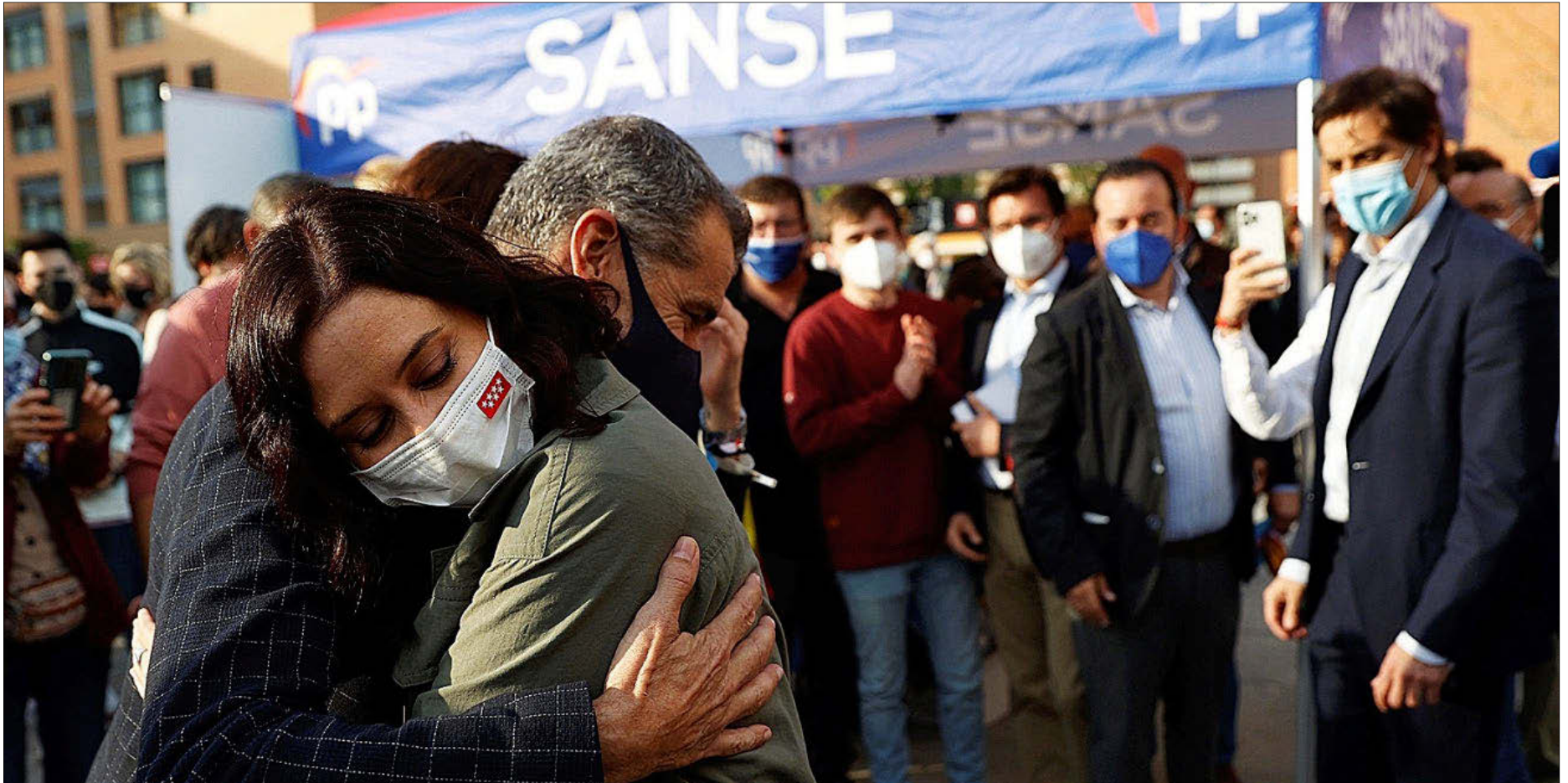


CARTOGRAFÍA 'CANALLA'

‘Ayusers’, Mordor... El mapa más loco de Madrid

Es la última sensación de la web, donde los propios usuarios ‘rebautizan’ barrios y pueblos. ‘Bronxtoles’, «treintañeros a la deriva en Malasaña», «Colmenar Viejo, la España profunda» y «jóvenes que comparten peluquero en Génova».

POR JAVIER CID
INFOGRAFÍA
I. GONZÁLEZ / A. MATILLA
PÁGINA 4



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el ex director de la Oficina del Español, Toni Cantó, en un acto de campaña para las elecciones autonómicas de mayo de 2021. EFE

POLÍTICA TENDRÁ UN PROGRAMA EN LA CADENA 7NN

El fichaje de Casado que nunca encajó con Ayuso

Toni Cantó renunció el jueves a dirigir la Oficina del Español que dirigió durante 435 días, un 69% de ellos sin actividad, según su propia agenda

PABLO R. ROCES MADRID

La aventura de Toni Cantó como director de la Oficina del Español de la Comunidad de Madrid se resume en 435 días. Los que separan el 30 de junio de 2021, día en que la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, creaba el organismo *ex profeso* para él y el 8 de septiembre de 2022 cuando se anunciaba su dimisión para emprender una nueva etapa televisiva pocos minutos después del fallecimiento de la reina Isabel II. Una trayectoria corta, pero polémica.

Porque Toni Cantó llegó al PP, su cuarto partido político en apenas 15 años, como un fichaje de la anterior dirección, avalado por Pablo Casado y Teodoro García Egea, según fuentes consultadas por EL MUNDO, en marzo de 2021, 10 días después de abandonar Ciudadanos. De hecho, Génova anunció su inclusión como número cinco de la lista para las elecciones del 4-M cuando aún la negociación se mantenía abierta con la Puerta del Sol porque Ayuso pretendía encabezar la lista con sus consejeros. Así se produjo el primer enfrenta-

miento y las reticencias de la presidenta regional a contar con él, que finalmente no acudió como candidato por problemas en su empaquetamiento en Madrid.

El segundo fue el que mantuvo la consejera de Cultura, Marta Rivera de la Cruz, cuando se anunció la creación de la Oficina del Español, dependiente de su departamento. Fuentes de Sol afirman que la relación entre ambos «nunca fue fluida» y que la ex de Ciudadanos, donde había coincidido con Cantó, era «reacia» a contar con él en su equipo. Incluso fuentes de su Consejería lo confirman ahora mientras que otras fuentes del PP de Madrid van más allá: «Se llevaba fatal con Marta». En el entorno del actor afirman que estaba «desasistido» en el organismo y al igual que en el Go-

Su anuncio para las listas del 4-M ya enfrentó a Génova y Sol

bierno regional apuntan que la decisión de dejar el cargo fue suya.

Un organismo que siempre ha sido calificado como un «chiringuito» por parte de la oposición. Acusaciones que niegan desde el Gobierno regional, donde destacan como referencia el montaje del Festival Hispanidad, con motivo de la celebración del 12 de Octubre, y las 100.000 personas que participaron en su primera edición. La segunda, ya montada, afirman en Sol, no contará con Toni Cantó al frente.

Acudiendo al portal de transparencia de la Comunidad de Madrid, la agenda del ex director de la Oficina del Español recoge que en 301 días de los 435 que Cantó se mantuvo en el cargo no registró ninguna actividad, un 69,1% de ellos. Por ejemplo, en abril de este año solo tres días —el 4, el 6 y el 19— reflejan cuatro reuniones. En su primer mes de funcionamiento, julio de 2021, son cinco las jornadas con actividad. Y en septiembre del mismo año, siete. El último día en el cargo, este jueves, el ex director mantuvo una reunión con el ex boxeador y presentador de *Hermano Mayor*, Jero García.

Ahora la actividad de Toni Cantó volverá a estar ligada al mundo del espectáculo como presentador de un programa en el fin de semana en la cadena 7NN, impulsada por Marcial Cuquerella y de carácter conservador. La Oficina del Español pasará a depender tras su salida de Marta Rivera de la Cruz por lo que no habrá un sustituto en el cargo designado por la Comunidad de Madrid.

No es ésta la única polémica que el actor, encumbrado por la serie *7 Vidas*, acumula en su trayectoria política. Su salida de UPyD, donde llegó por primera vez a ser diputado por Valencia, se produjo por discrepancias con la dirección del partido magenta. Así dio comienzo en 2015 a su etapa en Ciudadanos, donde repetiría como diputado nacional y también autonómico en la Generalitat valenciana. En la formación *naranja*, Cantó hizo suyo el discurso anticorrupción que caracterizó la etapa de Albert Rivera y también de Inés Arrimadas. «La creación de una oficina o de una *conselleria* no arregla un problema. Coloca amiguetes, eso sí. A mí no es la política que me gusta», afirmaba durante una intervención en Les Corts dirigida a Ximo Puig. Y, en una intervención en

TVE, aseveraba: «Para los españoles que quieran seguir votando a un partido que no luche contra la corrupción que voten al PP».

Precisamente en las filas populares, como candidato independiente, acabaría unos meses más tarde Cantó tras una salida tumultuosa de Ciudadanos, donde llegó a formar parte de la Ejecutiva e incluso su nombre se barajó como portavoz. Según diversas fuentes de la formación, el actor era un perfil «muy valorado» dentro del partido y su marcha a las filas populares fue acogida como una «gran decepción» y «una traición». Todo se produjo el 15 de marzo tras una reunión de la Ejecutiva donde el actor pidió la dimisión de todo el equipo de Inés Arrimadas, petición que fue desestimada. «Se podía elegir entre proteger al partido o a su ejecutiva y han decidido proteger a su ejecutiva», señalaba éste a la salida tras renunciar al cargo y al acta para volver a la interpretación.

Apenas 10 días después era anunciado como integrante de las listas del PP y como futuro consejero de Cultura de la Comunidad de Madrid. Una situación que nunca se produjo y que le llevó a dirigir la Oficina del Español con un sueldo de 75.000 euros anuales.

Más Madrid pide explicaciones

El grupo parlamentario de Más Madrid solicitó ayer la comparecencia de la consejera de Cultura, Marta Rivera de la Cruz, para informar sobre la continuidad de la Oficina del Español y para realizar una «valoración del desempeño realizado por el director de dicha oficina hasta el momento de su cese». La portavoz, Mónica García, acusó al Gobierno regional de hacer «un uso obscuro del dinero de los madrileños para pagar favores políticos del PP» con la creación del organismo.



Flores y luto en la embajada británica

Las banderas de Canadá y Reino Unido ondeaban ayer a media asta en la entrada de Torre Espacio, uno de los cuatro grandes rascacielos de la Castellana, donde se ubica la embajada británica, que también abrió un libro de condolencias. A sus pies, algunos madrileños depositaron ramos de flores -en la imagen- como homenaje a la reina Isabel II. El Gobierno de la Comunidad declaró tres días de luto en la región por el fallecimiento de la histórica monarca y el alcalde de la capital, Martínez-Almeida, anunció que el Ayuntamiento y la fuente de La Cibeles se iluminaría -esta pasada noche- con los colores de la bandera de Gran Bretaña. Tanto el regidor como Ayuso mandaron mensajes de pésame. Foto: Javier Barbancho

AYUNTAMIENTO A LAS 23.00 HORAS

El cierre temprano que amenaza a las terrazas de Centro

Los hosteleros denuncian que perderán clientes y que tendrán que reducir personal

JUAN DIEGO MADUEÑO MADRID

A partir del 16 de octubre y hasta el 14 de marzo, las terrazas del distrito Centro deberán cerrar a las 23.00 horas. La nueva ordenanza del Ayuntamiento amplía una hora su apertura, por lo que estarán abiertas desde las 09.00 horas, pero a las 23.00 tendrán que ser recogidas sin distinción de barrios ni zonas. Durante el «periodo estacional», del 15 de marzo al 15 de octubre, el centro está dividido en zonas de protección acústica baja, media y alta con horarios diferentes entre sí. No habrá ninguna distinción en la temporada de invierno, obligando al cierre de los veladores a la misma hora perjudiquen o no al descanso de los vecinos.

El equipo de Más Madrid dirigido por Manuela Carmena estableció en el último Pleno municipal antes de las elecciones de junio de 2019 las 23.00 como hora de cierre. «No hubo una negociación. A alguien se le

ocurrió decir las 11 como podría haber dicho otra hora. Fue una imposición realizada al margen del sector, impuesta sin consultarnos y decidida a última hora», señala José Antonio Aparicio, presidente de Hostelería Madrid, la patronal de los empresarios hosteleros en la Comunidad. Y durante la redacción de la nueva ordenanza, que entró en vigor en febrero de este año, no tuvo oportunidad de retrasar el cierre. «No es lógico que quienes tienen una terraza tranquila, sin ruidos, tengan las mismas restricciones. No son iguales las terrazas de Palacio que las de Lavapiés o Malasaña».

Las Zonas de Protección Acústica Especial dependen de la Concejalía de Medio Ambiente, mientras que la gestión del resto de terrazas, terrazas Covid o de la denominación como Zona Saturada (por ejemplo, Ponzano), se encarga Coordinación Territorial. «El espíritu de la normativa en temas medioambientales no

contempla la regresión de estas medidas. Al menos, el artículo más crítico, el 21, ha quedado anulado por los tribunales y se permite la instalación de nuevos negocios en el distrito Centro, la principal reivindicación del sector», comentan a este suplemento desde Medio Ambiente.

Los hosteleros se quejan de que hasta el 15 de marzo no tendrán margen para servir cenas. «¿Quién cena en una terraza y se va antes de las 11?», pregunta Belén, la encargada de El anciano rey de los vinos, un clásico frente al Palacio Real. «Supone perder mucho trabajo en fin de semana. La pandemia ha cambiado mucho la mentalidad respecto a las terrazas. Antes se quedaban vacías en octubre. Ahora ya no pasa». El perfil de la clientela es internacional. Como en el Café Oriente. «Aquí también vienen madrileños que no viven en el centro. Van a echarlos. Si tengo que estar fuera de la terraza a las 11 de la noche, no voy a quedar con unos amigos a cenar por aquí para tener que moverme a tomar una copa sin prisas en la otra punta de Madrid», analiza Francisco Farinha, responsable del Grupo Lezama, que gestiona este local.

José Antonio Aparicio insiste en que a lo largo de las 472 hectáreas

del distrito Centro hay situaciones muy diferentes. «Este horario empeora la marca Madrid. En la nueva ordenanza se puede leer que es una solución conciliada y conciliadora, pero no se ha hecho nada por buscar un equilibrio entre las distintas necesidades de cada zona».

Así, en la calle Argumosa de Lavapiés, donde distribuye sus mesas exteriores el bar Revuelta, recono-

cen que a veces «hay mucho ruido». Isabel, la encargada, añade que recoger la terraza a las 23.00 reduce mucho el trabajo. «Si añades los créditos ICO, las subvenciones que no lo eran, las restricciones, los impuestos, pues no estamos tan bien ni esto es el paraíso que decían».

La nueva ordenanza también ha recortado una hora a las terrazas de los locales situados fuera de las Zonas de Protección

Acústica Especial y de las Zonas Saturadas. «Es un agravio comparativo», se queja Juanjo, el encargado de Richelieu, en Chamberí. «Creo que se les fue de las manos en un momento determinado otorgando licencias y quieren atajar el problema de un modo que nos fastidia a todos. En 50 años no hemos tenido ni una sola queja de los vecinos. No se nos ha informado de na-

da. Nos enteramos por la Policía. Son muchas horas al mes las que vamos a perder. Tendremos que prescindir de algún camarero».

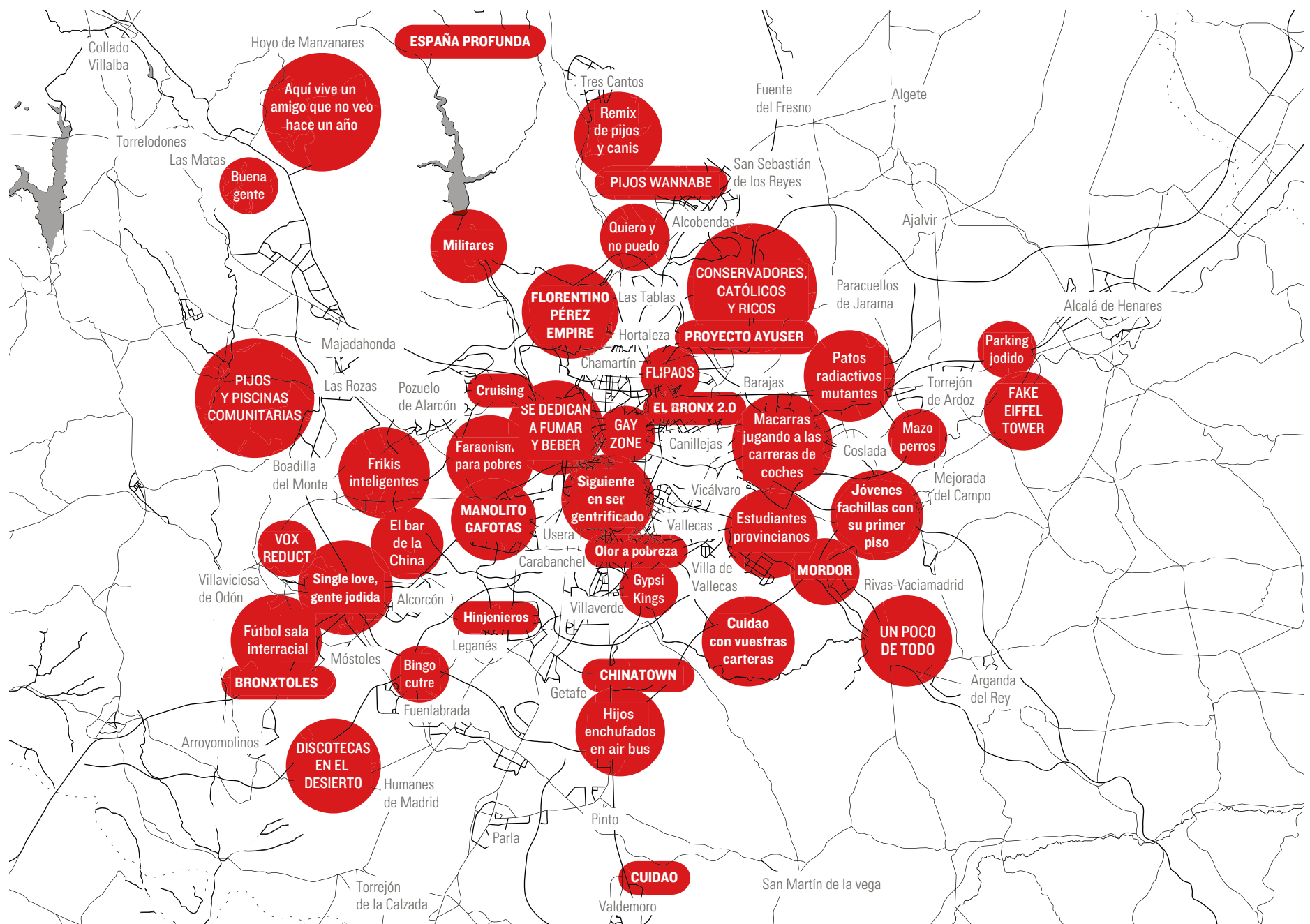
Aparicio está resignado. «Entiendo estas quejas. Pero durante la negociación de la nueva ordenanza nos centramos en tratar de retrasar el cierre de las 11. Si otros han perdido una hora, está mal pero es un mal menor en comparación con la situación del distrito Centro».



Un cartel pide respeto para los vecinos, en la terraza de Sifón. J. BARBANCHO

«En 50 años no hemos tenido ni una sola queja de los vecinos», dicen desde Richelieu

GRAN MADRID

**MAPA INTERNET**

Rebautizando
Madrid:
«Ya no son
magdalenas,
son cupcakes»

VIENE DE PÁGINA I

JAVIER CID MADRID

Internet lo ha vuelto a hacer. Ese pozo sin fondo de humor macabro no apto para ofendidos, de chascarrillos raciales y pitorreos a cuenta del vecino, de mofas a la derechona *ayuser* y al filocomunismo mesiánico de Sánchez ha encontrado un filón en el mapa más delirante de la red. Ni Magallanes hiló tan fino en el arte de la cartografía. Y si no, sigan leyendo.

Madrid, como buena capital cosmopolita donde, menos unos Juegos Olímpicos caben todas las cañas, todos los ex, todas las tribus y todas las alcurnias, es el último laboratorio de Hoodmaps, el mapa

que deconstruye las principales ciudades del mundo a golpe de chiste. Del «*ea, ea, ea*, Getafe es una aldea», al «7 euros por un sándwich» de Atocha, también llamada «Estación de las Tortugas».

Son los propios internautas los que, con su ingenio afilado y cachondísimo, han bautizado los distintos barrios de la capital y las principales localidades de la región. De Chueca a Lavapiés, de Móstoles a Daganzo de Arriba. Y así, Arguelles es, por ejemplo, territorio de «inmigrantes que empujan sillas de ruedas», Sol el «paraíso de los carteristas» y una «trampa para turistas», Ópera la plaza de los «canis que no viven aquí» y Madrid Río el «faraonismo para pobres y ciclistas gordos», El Retiro es un filón para «*instagramers cursis*» y Chueca es «gays, gays, gays», como aquella canción de Sabrina, la de los pechos siderales, pero en versión LGTBI. Y esto es sólo el aperitivo, pues aún no hemos llegado a la calle Génova ni a Orcasitas.

Si posamos el cursor en Malasana, sus calles van arrojando distintas etiquetas y desempolvando clichés como aquellos adoquines parisinos del 68. «Ya no son magdalenas, son *cupcakes*», «famoso que te veo», «socialistas y champagne»... Y un pequeño recado a la

Plaza del Dos de Mayo, testigo de heroicos levantamientos y hoy pasto de botellones modernísimos: «Antes molabas; pero ya no es rock, ahora es *hipster*». Pero el eslogan que se lleva la palma –ya está tardando algún emprendedor con olfato en lanzar la colección de camisetas con mensaje– dice así: «Treinta y cuarentaños a la deriva». Ay, Malasaña, quien te probó lo sabe...

Muy cerca, en Lavapiés, el mapa pulsa el acelerador de los estereotipos. «Gypsy Kingdom», «África» y «litros de pis en el suelo». Para compensar la balanza, este mapa de las irreverencias señala «muchas tiendas *vintage* y el fabuloso mercado de El Rastro». Que no se diga.

Los usuarios dejan también algunos recados en la Ciudad Universitaria: «El infierno en la tierra», «terrible por las mañanas» y, en el puesto de honor, la Facultad de Geografía e Historia de la Complutense, cuyos alumnos deshojan su alborozada juventud «bebiendo y fumando» a lo Sara Montiel. Si nos movemos por las zonas más nobles, las referencias toman este calibre: la calle Jorge Juan es «Littlewhiteméxico», en Padilla viven «el 90% de los votantes de Ayuso» –también el Hospital Zendal es señalado como el gran «proyecto Ayuser», en el Colegio nuestra señora del Pilar «estudian los que man-

dan», en Serrano hay «gente de bien, ricos ORO». Y un apunte frívolo entre tanta nota financiera: en la calle Génova «todos los jóvenes van al mismo peluquero».

Fuera del cinturón de la M-30, hacia el Norte, Las Tablas se ha ganado el sobrenombre de «quiero y no puedo» y, muy cerca, el Distrito Telefóni-

Según Hoodmaps,
en Coslada hay
«patos radiactivos
'tiktokers', cruising
y perretes»

Hoyo de
Manzanares:
«Aquí vive
un amigo que no
veo hace un año»

ca el de «Becario's Valley». La Moraleja es, y aquí no hay sorpresas, el bastión de los «casoplones de 27 millones de euros». No han ido sobrados de ingenio con Alcobendas y San Sebastián de los Reyes, pues

ambas localidades se ventilan con un lacónico «latinos». Tres Cantos, por su parte, es un «remix de pijos y canis», Colmenar Viejo es «la España profunda», unos kilómetros más al este apenas se menciona la presencia de «jabalíes» y en Hoyo de Manzanares nos encontramos una de las joyas de este mapa: «Aquí vive un amigo que no veo hace un año».

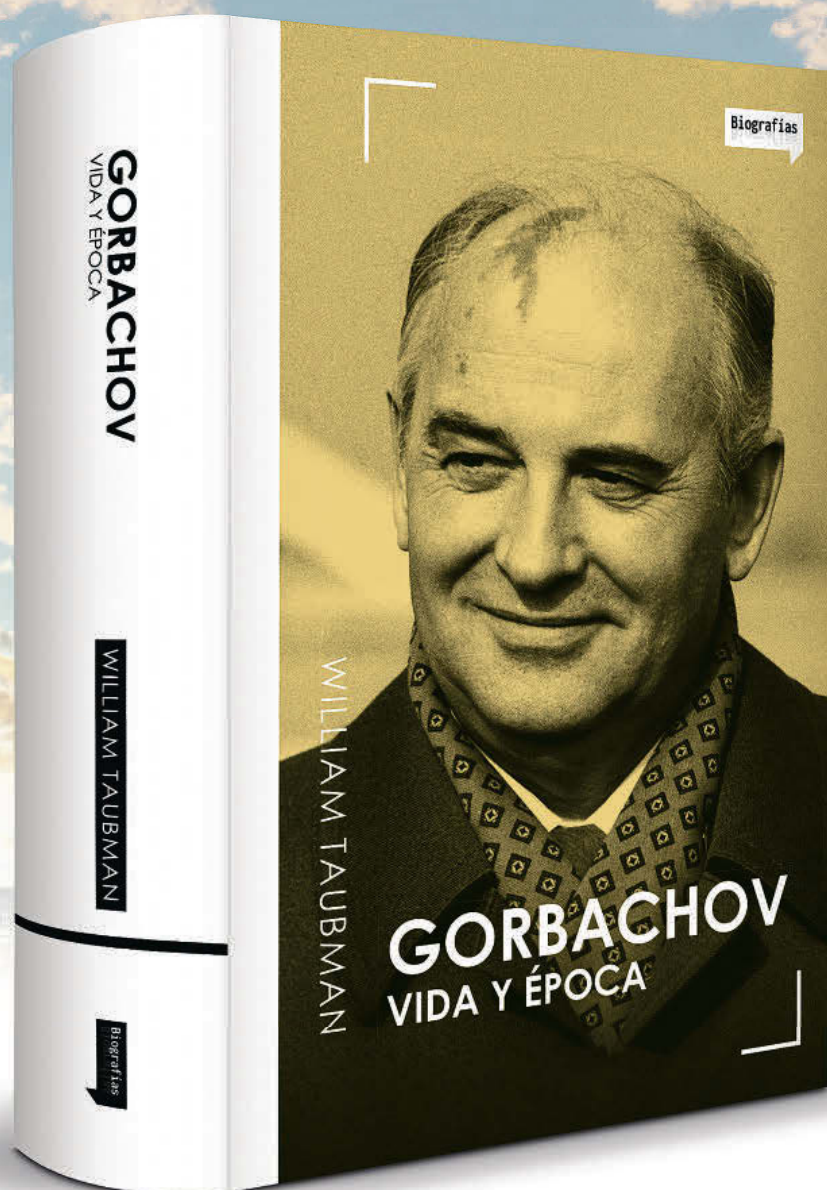
Sigamos. En Villaviciosa de Odón nos damos de bruces con la Universidad Europea de Madrid, escenario de la serie «Elite» y «reducto Vox», en Torrejón de Ardoz apenas se localiza un «parking jodido», en Coslada hay «rumanos, patos radiactivos, tiktokers, cruising, petting y perretes»... Y por fin llegamos a Móstoles: «Bronxtoles», «fútbol sala interracial», «el bar de la China», «gente jodida», «Mórdoles»... En este disparatado viaje alrededor de la región, la Universidad Carlos III de Leganés es el paraíso de los «hinjenieros», Villaverde es el barrio de los «Gypsy Kings», el Cerro de los Ángeles es el «gran picadero» y en la Base Aérea de Getafe encontraremos a «hijos enchufados en Airbus». Más al sur, varias recomendaciones a tener en cuenta: una vez en la M-50, «adiós amortiguadores», y al cruzar la M-301... «cuidado con vuestras carteras». Quien avisa no es traidor.

Consigue con **ELMUNDO**

BIOGRAFÍA MIJAÍL GORBACHOV

EL LÍDER QUE ABRIÓ RUSIA AL MUNDO

La primera biografía exhaustiva del último gran dirigente soviético



DESDE EL
MARTES 6
EN TU QUIOSCO
9,95€ por sólo

- ✓ Edición de lujo
- ✓ Tapa dura
- ✓ Más de 800 páginas

www.elmundo.es/promociones



GRAN MADRID



El intérprete José Fernández encarna al premio Nobel estadounidense en el montaje teatral 'Hemingway. Enviado especial'. E.M.

CULTURA EN EL TEATRO DEL BARRIO

La España de Ernest, más allá de Hemingway

Un montaje sobre los días del Nobel estadounidense como corresponsal de guerra en el madrileño Hotel Florida sirve de espejo para el presente

RUTH DÍAZ MADRID

Una máquina de escribir, una escopeta, una licorera con *whisky*, un puro y la arena amarilla del ruedo taurino. No se necesita más en escena para adivinar a qué figura se está invocando, tan universal y tan manoseada, que se sabe más sobre su mito y filias y fobias que, tal vez, sobre el contenido de sus escritos y la hu-

manidad excesiva que escondía, tras esa imagen gigante de fanfarrón, macho, ególatra, belicoso y borracho.

Es la incógnita desde la que parte *Hemingway. Enviado especial*, el nuevo montaje teatral del director Mario Hernández, en el que, cada domingo de septiembre en el Teatro del Barrio, *resucita* bajo la impetuosa interpretación de José Fernández

al Nobel de Literatura. Pero en sus últimas horas con vida, ya deshecho, aunque con la fogosidad del recuerdo de su época como corresponsal de la NANA en la Guerra Civil española, cuando escribió –y ficcionó– desde el Madrid sitiado de 1937 y entre las juergas míticas del Hotel Florida, en Callao, en la parcela que hoy ocupa El Corte Inglés, a unas calles

de la línea del frente. «Esta leyenda del aventurero, el cazador, el héroe de guerra o cronista de mil batallas le convierte en un personaje, aunque luego tremendamente torturado por el propio monstruo que creó, que es pura carne de teatro», explica el dramaturgo, que buceó en la colección de crónicas (*Enviado especial*) y en su narrativa para moldear y ahondar en Ernest, más allá de Hemingway. «Es un personaje shakesperiano, ves que está siempre navegándose a sí mismo».

Y qué mejor escenario que la Guerra Civil para reflejar «esa dicotomía de sus propios demonios», explica Hernández sobre este monólogo, que es recreación documental, drama punteado de comicidad y espejo para el presente. En el opulento Hotel Florida, se alojaron personalida-

des como Robert Capa, Gerda Taro, John Dos Passos, Martha Gellhorn, André Malraux, Saint-Exupéry e, incluso, Errol Flynn, para enarbolar su compromiso antifascista y porque era el lugar preciso para procurarse la obra maestra, y sin que faltase el agua caliente ni la bebida, a unos pasos del Chicote. «El Florida fue el corazón del mundo». Aquí germina *Por quién doblan las campanas* (1940), del novelista que al aterrizar de nuevo en su querida España enfrentaba una sequía literaria tras *Fiesta* (1926) y *Adiós a las armas* (1929).

«Fue la última guerra romántica, porque todos esos nombres creen que es el último momento de defender una ideología, la lucha por la libertad, y es donde se estaba librando el futuro de Europa antes de la Segunda Guerra Mundial. Y con el tiempo, todo eso se ha romantizado». Porque, siguiendo al propio Hemingway: «Nunca pienses que una guerra no es un crimen». A pesar de sus relatos épicos y morales, como sucede en la actualidad. «Creo que la guerra de Ucrania ha impactado tanto, además de porque sucede cerca, en Europa, lo cual dice muy poco de nosotros como sociedad, porque de repente se ven unos villanos y unos buenos muy claros, algo que no era tan obvio desde la Segunda Guerra Mundial. Es peligroso, para un intelectual o un periodista, romantizar esa lucha, no deja de ser una guerra, de morir gente de los dos bandos».

El mismo Hemingway, forofo belicista, termina fijándose más en el pueblo madrileño y menos en los entresijos militares. «Ese canto de amor en sus escritos a los españoles

y a Madrid era algo que debíamos contar». Como ese público que, tras un bombardeo a la ciudad, vuelve al cine para seguir viendo *Tiempos Modernos* o los chóferes que José Fernández encarna también con soltura durante la obra. Y de fondo, versos de John Donne: «La muerte de cualquiera me afecta, porque me encuentro unido a toda la humanidad».

«Su personaje, tremendamente torturado, es pura carne de teatro»



CRÓNICAS DE PAGANINI

EMILIA LANDALUCE

Restaurantes para ligotear

Me gusta ver gente guapa. No lo digo en el sentido del término en los 80, cuando se contaban las cosas de Chábeli y Marta Chávarri, sino literalmente, mirar a la gente que es guapa; un acto

en el que cabe más la admiración y la envidia (que es un sentimiento morboso) que ese deseo que ahora quieren censurar los puritanos. Todos somos un poco como *Aschenbach* mirando a *Tadzio* en el Lido.

Lana Parrilla Argentina, en Ponzano, 59, se puso de moda antes de verano y es uno de esos lugares en los que se puede ver gente guapa mientras se come bien y sin pretensiones. Eso garantiza que, si hay posibilidades con el guapo o la guapa de turno, al menos sabremos que demuestran cierto criterio. (Aunque cada vez me parece más pesada la gente que presume de «saber comer bien»). Las gallinejas y zarajos se dicen

chinchulines (nueve euros la media ración) en Argentina y suena a algo que no son tripas. Los de Lana están muy buenos, crepitantes como las brasas de la parrilla en la que cocinan.

También nos tomamos un chorizo criollo (nueve euros) y mi acompañante, uno de esos jóvenes que aún están creciendo, se empeñó en que nos atizásemos unas patatas con huevos fritos en grasa vacuna (19 euros). No se piensen que aquel joven era como el *Chéri* de *Colette* –o mejor dicho: el *Dinio* de *Marujita*– sino mi sobrino *Paco Paco*, al que llamamos así por *John John Kennedy*. Después nos tomamos un *bife* (60 euros), aunque hay otras carnes más delicadas. Con



Virrey del restaurante Virrey. EM

vino, me soplaron como 90 euros por barba.

Otro sitio de moda en el que se come bien es Bakán, que está en un lugar de moda (Plaza de la Independencia), pero que es divertido y sobre todo simpático. El día que fui había un cachondeo de mexicanos animosos en la terraza, un ambiente bastante

propicio para la diversión. Unimos mesas y cenamos tequila y tacos (el de carnitas prensada con chicharrón y guacamole es maravilloso...), lo que nos dejó listos para el karaoke que hay en Recoletos, que se llama Bam. Rematamos en el Gunilla. La cena costó unos 60 euros.

Otro lugar al que ahora van los guapos y guapas es Virrey (Zurbarán, 8) porque resulta animado y, además, la comida está muy buena. Tomamos ostras, ensaladilla rusa y un virrey. Me invitó uno de mis viejos verdes a quien prefiero denominar «mi tío». Ignoro a cuánto le salió la cena con la botella de Villa Monty. Y en estos lugares de personas guapas seguro que algún día ven a *Arcadi*.



Una joven juega al Geocaching, la actividad de esconder y encontrar tesoros que se puede descubrir en Brunete el segundo fin de semana de octubre. VIAJES

OCIO PLANES EN FAMILIA

Se buscan cazadores de tesoros

De Geocaching a combates medievales, la región ofrece un carrusel de propuestas

MARTA GLEZ.-HONTORIA MADRID Son miles los fans en todo el mundo. Madrid no podía ser menos. Dentro de unos días, la localidad de Brunete se convierte en la capital del Geocaching, el juego de esconder y buscar tesoros al aire libre que se ha convertido en una auténtica fiebre con la pandemia. Si nunca ha escuchado algo semejante, sepa que hay más de tres millones de *cachés* o tesoros escondidos por todo el planeta, de la Puerta de Alcalá a Nueva York, Australia o la Patagonia. El fin de semana del 7 al 9 de octubre habrá literalmente miles de estos tesoros en el megaevento de Brunete (brunete4geo.es). Es una buena oportunidad para conocer este adictivo pasatiempo para todas las edades, que nació en EEUU hace más de dos décadas. Los que se animen solo necesitarán el GPS de su móvil. «Es una actividad ideal para realizar en fami-

lia», asegura Lucas Herraiz, presidente de la asociación Mad4Geo y organizador del evento con el apoyo del Ayuntamiento de Brunete.

Otra propuesta para ojos curiosos es la que ofrece InsectPark. Si no lo conoce, hay que ponerle remedio este mismo otoño. Ubicado junto a San Lorenzo de El Escorial, este centro de naturaleza único en Europa nos descubre el increíble y desconocido mundo de la microfauna: escarabajos que parecen auténticas joyas, hojas andantes, mariposas metalizadas o impresionantes arañas comepájaros, entre otros «bichos espeluznantes» de todos los continentes. Han llegado a este rincón de la Sierra de Guadarrama gracias a la pasión de Pedro Velasco, divulgador y fundador del centro, que ha pasado los últimos 40 años recorriendo selvas, desiertos y montañas para atesorar esta colección de dimi-



Exhibición de combates medievales en el castillo de Manzanares El Real.



InsectPark, el centro de microfauna de San Lorenzo de El Escorial.

nutos seres que se pueden observar tanto vivos como disecados. Además de visitas guiadas, el centro (www.insectpark.es) cuenta este otoño con talleres variados, como *Mira y siente*

los insectos y *Encuentro con reptiles*.

Viajamos ahora, tanto en la distancia como en el tiempo, al valle del Lozoya. Mientras construye su esperado museo, el Valle de los

Neandertales, el yacimiento arqueológico y paleontológico de Pinilla del Valle con relevancia mundial, comparte todo su conocimiento de los *Homo neanderthalensis* que habitaron este lugar hace 80.000 años a través de visitas guiadas (previa reserva en elvalledelosneandertales.com), que se reanudan el 16 de septiembre. «Hasta entonces seguimos excavando», explica Belén Márquez, arqueóloga del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid. Durante la visita, diseñada para adultos y niños mayores de siete años, los propios investigadores explican las características de los Neandertales y detallan los hallazgos que han encontrado en este lugar idílico de la

El Valle de los Neandertales reanuda las visitas el día 16

La exploración de Marte es la protagonista en el Museo Lunar

región, desde que empezaran a excavar allá por el año 2002.

Y de la Prehistoria al Medioevo, esta vez las coordenadas nos llevan al castillo de Manzanares El Real. Los protagonistas son los aguerridos miembros del *Ursus Custodes*, el club de combate medieval. Para verlos en acción, armados hasta los dientes y en sus cotas de malla, solo hay que acudir a esta joya de las fortalezas madrileñas el próximo 18 de septiembre. La exhibición deportiva se celebra en el palenque del jardín y es gratuita. Un día antes, el sábado 17, existe también la posibilidad de participar gratis en los talleres (www.manzanareselreal.org) para niños mayores de siete años, para aprender la historia de los combates y el castillo a través de la presentación interactiva con objetos, actividades e indumentarias históricas.

Terminamos en la Luna, por qué no. Los intentos (frustrados) de la NASA para llevar estos días a sus astronautas a la superficie lunar son el gancho perfecto para descubrir con la familia uno de los secretos cósmicos de la región. El Museo Lunar de Fresnedillas de la Oliva (museolunar.com) es visita obligada para soñadores y futuros astronautas. Creado para conmemorar el 40 aniversario de la llegada del hombre a la Luna, atesora abundante memorabilia del programa Apollo, en el que jugó un papel clave al albergar las antenas de seguimiento de las misiones de la NASA. No hay que olvidar que la estación espacial madrileña fue la primera en escuchar las palabras de Neil Armstrong al pisar la Luna y en recibir en 1965 la primera fotografía de la Tierra tomada por los astronautas del Apollo 8.

GRANMADRID

granmadrid@elmundo.es

AVENTURAS
CERCANAS



Corredores de la Ribera Run Experience sorteando los toneles de Bodegas Protos. PABLO BARRIONUEVO / RRE

«El vino siembra poesía en los corazones», escribió el poeta italiano Dante Alighieri, y podríamos añadir que también alegría, amistad e incluso lazos entre temáticas en apariencia incompatibles como son el deporte y la enología. Esto último es lo que siembra la Ribera Run Experience, una carrera-experiencia que transcurre por los afamados viñedos de la Ribera del Duero, degustando en los avituallamientos vinos de las bodegas de la zona y descubriendo que correr y disfrutar al mismo tiempo de los buenos Ribera no está reñido. Y a sólo dos horas de Madrid.

El sábado que viene se celebrará la cuarta añada de la RRE, pero empecemos por el descorche: la idea de organizar un evento así nació de la charla entre dos amigos de Valladolid en 2016, en un mes de vendimia y al calor de dos copas de Ribera... El periodista especializado en *running* José Antonio de Pablo, *Depa*, y el empresario Manuel Clavero, dueño por aquel entonces de un hotel en Peñafiel, entrenaban por la Senda del Duero, corriendo entre viñedos, un recorrido que les recordaba al Marathon du Medoc, que se celebra en la vinícola Burdeos, Francia, y congrega a 9.000 personas cada septiembre. Y así surgió: «¿Por qué no hacer aquí una carrera similar?». La apuesta, afortunadamente, no se quedó en las copas que habían bebido, y un año después, en septiembre de 2017, nació la Ribera Run Experience.

«La idea de la RRE era aunar deporte en la naturaleza, historia y cultura del vino, las tres esencias de este evento», nos cuenta *Depa*, director de la carrera. «Es una oportunidad para vivir un completo fin de semana de deporte y enoturismo, y en la prueba, más que buscar récords deportivos, se trata de disfrutar del entorno y del ambiente, degus-

La Ribera Run Experience es una carrera diferente, que rompe moldes: zapatillas y buen vino en perfecto maridaje

Salir a correr entre viñedos y polifenoles

ELENA MORO MADRID

tar los vinos de las bodegas por donde discurre, en definitiva, de pasarlo bien y descubrir la riqueza natural y cultural de la Ribera del Duero: Peñafiel, Pesquera, Curiel del Duero, Valbuena... ¡Hay tiempo para todo!».

La prueba consta de tres distancias: la Ribera Run de 30 km, la Ribera Run Media de 17 km –que tiene su versión senderista para ir sin prisas– y la Ribera Run Promo La Luz, una carrera popular de 7 km asequible para todos los niveles por el centro histórico de Peñafiel.

La gracia de la RRE es que en los avituallamientos podréis catar vino propio de cada bodega colaboradora (también hay agua y acompañamiento sólido, no os preocupéis), y que al ser *finisher*, en lugar de una medalla, te regalan una copa de cristal que puedes rellenar todas las veces que quieras durante ese día en la Plaza del Coso de Peñafiel, catando el vino y descubriendo las notas que le aportan los polifenoles, las sustancias responsables del color, cuerpo y estructura del vino.

Además de compartir la meta de todas las distancias, el Coso será un punto de animación con música, paella y actividades infantiles.

En el caso de Ribera Run, la distancia más larga, comienza en el Yacimiento Arqueológico de Pintia, de ahí se cruza a la población de Padilla para adentrarnos en la margen izquierda de la Senda del Duero, poco después cruzamos a la margen derecha por una de las pasarelas de madera sobre el Duero para remontar el río entre pinares y viñedos y entrar en una de las poblaciones más representativas de la Ribera: Pesquera. A partir de aquí comienza la parte más exigente, después de pasar Curiel de Duero afrontamos el penúltimo tramo entrando al casco urbano de Peñafiel por otro de los corredores fluviales, la senda del río Duratón, un bello entorno que nos hará descansar la vista y prepararnos para el esfuerzo final, la ascensión al Castillo de Peñafiel, por encima de los 900 m de altitud. Desde ahí, y tras recorrer los muros centenarios de esta fortaleza, sólo resta el descenso hasta la meta en la Plaza del Coso.

Durante la carrera, los *runners* que se atrevan podrán degustar una copa por avituallamiento en las bodegas de Tr3sMano, Dehesa de los Canónigos, Lágrima Negra, Servilio, Comenge, Legaris, Carramimbre, Protos y Museo Provincial del Vino. Por su parte la Ribera Run Media sale de Pesquera y comparte el mismo trazado que su hermana mayor desde Comenge. Además del fin de fiesta y carrera en la Plaza del Coso, las bodegas colaboradoras planifican todo el fin de semana con catas y visitas. Como veréis, los amantes del *running* y el vino tenéis una cita el próximo 17 de septiembre en la Ribera Run Experience. ¡Zapatilla, ganas de diversión y mesura en los avituallamientos!

CONTACTO Y CONSEJOS

1. El dorsal. Inscripciones hasta MAÑANA en: www.riberarun.com. La Ribera Run (30k) cuesta 40 euros y la Ribera Run Media (17k): 20 euros.

2. Si no corres. Puedes comprar una copa por

cinco euros en la misma plaza del Coso de Peñafiel y brindar por la llegada de participantes.

3. Arqueología. Visite la zona arqueológica de Pintia, una antigua ciudad vaccea constitui-

da por el poblado de las Quintanas, la necrópolis de Las Ruedas, el Sustrinum...

4. A caminar. Si quiere hacer más deporte, descubra los 31 kilómetros de la Senda del Duero GR14, etapa 12. Una vereda que enlaza localidades ligadas al río.

EL CORREO DE BURGOS

El curso arranca con 525 alumnos más y la FP mejora la matrícula con 8 ciclos nuevos

El año académico 2022 / 2023 comienza, sin restricciones sanitarias, con 53.438 estudiantes y con más profesorado que antes de la pandemia / La plantilla docente se sitúa en 5.125 profesores frente a los 4.489 de 2019 / 2020

BURGOS
Una vuelta al cole con más alumnos, sin restricciones sanitarias y sin incidencias reseñables en la provincia burgalesa. Estos son tres de los

aspectos que definen este 9 de septiembre en que los escolares de Infantil y Primaria han regresado a las aulas. Luego en cada casa con niños en edad escolar se habrá vivido to-

do un universo de emociones, porque la emoción es la palabra que explica los inicios de curso. Así, este curso 2022 / 2023 empieza con 53.438 alumnos de las enseñanzas

de Régimen General, 525 más que en el anterior año académico (52.913), lo que representa un 0,98%. Burgos es la segunda provincia de Castilla y León con más incre-

mento solo por detrás de Soria. La Formación Profesional, cuya vuelta a las aulas se producirá los días 14 y 19 de septiembre, vuelve a registrar muy buenas cifras.

PÁGINA 2



Imagen del primer día de clase a la entrada del colegio Antonio Machado. SANTI OTERO

Empleo recula, respeta los festivos de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio

VALLADOLID
Nuevo cambio en la propuesta del calendario de festivos del próximo año. La Consejería de Empleo e Industria rectifica y cambia su idea de cambiar el festivo del 2 de enero por el de patrón Santiago. Mariano Vezganzones recula, respeta los festivos de Navidad y lleva el del Día de Villalar, que pasaría al 24 de abril, al 25 de julio.

PÁGINA 7

El Citur recibe un 25% menos de visitantes que antes de la pandemia

PÁGINA 4

La obra del García Lorca mantiene plazos pese a la falta de materiales

La empresa adjudicataria de los trabajos, CHR, asegura que el ritmo de los trabajos es el normal

BURGOS
El pasado 7 de junio se reiniciaba la obra del Centro de Salud García Lorca, después de casi tres años paradas. Pero la crisis de los materiales se ha cruzado en el camino de la nueva empresa adjudicataria, CHR, que tomó posesión de

unos trabajos que dejó parados Vialterra en octubre de 2019. Desde CHR reconocen que en esta obra, como en otras, hay problemas de suministros, pero «avanza al ritmo previsto», asegura José Antonio Vicente, director general de Obra Nueva y Licitaciones.

PÁGINA 3

SIN COMPLEJOS
con Luis del Pino

Sábados y domingos
de 8.00 a 11.00 h.

esRadio
Castilla y León
www.castillayleonesradio.es

Burgos 92.9 FM | Aranda de Duero 91.6 FM

FÚTBOL

El Real Oviedo examina la racha del Burgos CF

PÁGINA 13

BALONCESTO / SAN PABLO

Corbalán se incorpora a la pretemporada

PÁGINA 15

53.438

ALUMNOS. Las enseñanzas de Régimen General aumentan el número de alumnos en 525 con respecto al curso anterior en que se registraron 52.913.

5.125

DOCENTES. La provincia de Burgos contará con más profesorado que antes de la pandemia. La plantilla se sitúa en 5.125 docentes frente a los 4.489 de 2019 / 2020

6.840

FORMACIÓN PROFESIONAL. Los ciclos formativos batan récords de solicitudes con 263 alumnos más que el año académico anterior. Se ponen en marcha 8 ciclos nuevos

1.573

SOLICITUDES 2 AÑOS. A falta de concretar los datos de las aulas gratuitas de dos a tres años, se han recibido más de 1.500 solicitudes, 935 para centros privados

El curso se inicia con 525 escolares más para alcanzar los 53.438

- El año académico 2022 / 2023 viene marcado por la gratuidad en la enseñanza de 2 a 3 años donde se han registrado 1.573 solicitudes
- La FP, que incorpora 8 ciclos nuevos, mejora la matrícula

N. ESCRIBANO BURGOS

Una vuelta al cole con más alumnos, sin restricciones sanitarias y sin incidencias reseñables en la provincia burgalesa. Estos son tres de los aspectos que definen este 9 de septiembre en que los escolares de Infantil y Primaria han regresado a las aulas. Luego en cada casa con niños en edad escolar se habrá vivido todo un universo de emociones, porque la emoción es la palabra que explica los inicios de curso.

La incorporación de la gratuidad en la Educación Infantil de dos a tres años ha marcado este comienzo y viene a justificar, junto con la atracción que ha generado la Formación Profesional, ese aumento en el alumnado. Así, este curso 2022 / 2023 empieza con 53.438 alumnos de las enseñanzas de Régimen General, 525 más que en el anterior año académico (52.913), lo que representa un 0,98%. Burgos es la segunda provincia de Castilla y León con más incremento solo por detrás de Soria.

El delegado de la Junta de Castilla y León, Roberto Saiz, acompañado por el director provincial de Educación, José Antonio Antón Quirce, han presentado los datos del nuevo curso escolar en el que han destacado el «esfuerzo» de la Junta por implantar la gratuidad en las aulas de 2 a 3 años.

El primer ciclo de Educación Infantil ha registrado 2.133 alumnos, lo que supone 844 más que en el año anterior. Y a falta de disponer de los datos más concretos de los que cursarán la etapa de dos años, Saiz indicaba que el número de solicitudes de acceso ha sido de 1.573, que se han repartido entre los 92 centros de la provincia equipados con estas aulas, entre los centros privados, los dependientes de la Junta y los de los ayuntamientos.

INVERSIÓN EN LOS CENTROS

En este sentido, indicaba el «esfuerzo» presupuestario en adaptación de los centros públicos y en subvenciones para los privados para que se pueda impartir esta enseñanza, en la que hasta ahora los padres tenían que correr con los



Los alumnos del Colegio Público Antonio Machado hacen fila para acceder a sus aulas en el inicio del nuevo curso. SANTI OTERO

gastos de guardería. En concreto, los privados, que es la opción por la que se han decantado más familias (con 935 solicitudes), han dispuesto de 2,6 millones de euros. Por su parte, los centros de los ayuntamientos han recibido

1.076.000 euros, mientras que los de la Junta han contado con 1.038.000 euros, sin sumar el gasto en contratación de auxiliares de Educación Infantil. «La prioridad del Gobierno de Alfonso Fernández Mañueco es que ninguna familia

que quisiera acceder a esta educación se viera privada de la misma», señala Roberto Saiz.

La Formación Profesional, cuya vuelta a las aulas se producirá los días 14 y 19 de septiembre, vuelve a registrar muy buenas cifras de

alumnado en este curso que se inicia. Así, se espera que se inscriban 6.840 alumnos, frente a los 6.673 del pasado año, lo que representa 263 nuevos alumnos. Una de las circunstancias de la atracción de los estudiantes por esta enseñanza está en que la provincia de Burgos contará con ocho nuevos ciclos que se implantan en Aranda, Villarcayo, Miranda de Ebro, así como en la capital. Los ciclos superiores de FP son los que más ganan al pasar de 2.708 matrículas a 2.910.

En cuanto al profesorado, este curso 2022 / 2023 comienza con más docentes que antes de la pandemia. En concreto son 5.125, de los que 3.645 imparten clase en centros públicos, mientras que 1.480 lo hacen en los privados. Durante 2019 / 2020 la plantilla llegó a 4.489, con 3.373 docentes en centros públicos y 1.476 en los concertados de la provincia.

LA AMPLIACIÓN DEL IES DIEGO DE SILOÉ AVANZARÁ EN 2023

La capital burgalesa comienza este curso estrenando un nuevo centro público, el Isabel de Basilea, en el barrio de Villimar, que sustituye al Marcelliano Santamaría. Es una circunstancia extraordinaria que se da cada cierto tiempo y serán 173 los alumnos que se benefician «de las instalaciones más modernas» de Burgos. Pero después de esta inversión de más de 7 millones de euros, la Junta de Castilla y León tiene previsto avanzar este año en otra obra de relevancia, presupuestariamente hablando, como es la ampliación del IES Diego de Siloé, en la calle de la carretera de Arcos.

El presupuesto reservado a esta actuación y para el CEIP Río Ebro, en Miranda, es de 8.127.511 euros, que servirán para ganar en aulas y en espacios comunes y deportivos en el caso del IES de la capital. El director provincial de Educación indica que se está en la fase de redacción del proyecto, pero añade que durante 2023 se podrán sacar a licitación las obras.

Por otro lado, el colegio de Miranda es otro de los centros en los que se realizarán obras de mejora para disponer de más aulas y talleres. En este caso, la licitación quedó desierta y se está revisando el proyecto para adaptar los precios a la subida de los costes como consecuencia de la inflación. En estos meses de verano se han invertido casi dos millones en obras de mantenimiento en la provincia.



Un hombre camina por delante de la obra del Centro de Salud 'García Lorca', junto al Silo de Capiscol. TOMÁS ALONSO

La obra del García Lorca mantiene plazos pese a la falta de materiales

La empresa adjudicataria, CHR, asegura que el ritmo de los trabajos es el normal

N. ESCRIBANO BURGOS

El pasado 7 de junio se reiniciaba la obra del Centro de Salud García Lorca, junto al Silo de Capiscol, en la capital burgalesa, después de casi tres años paradas. Pero la crisis de los materiales se ha cruzado en el camino de la nueva empresa adjudicataria, CHR, que tomó posesión de unos trabajos que dejó parados Vialterra en octubre de 2019.

Desde CHR reconocen que en esta obra, como en otras, hay problemas de suministros, pero precisan que «avanza al ritmo previsto», asegura José Antonio Vicente, director general de Obra Nueva y Licitaciones. En estos tres meses han tenido que evaluar los trabajos realizados por la anterior adjudicataria y resolver numerosas

cuestiones derivadas del tiempo que llevaban los trabajos parados. Estas son las tareas que han marcado el reinicio, así como traer la maquinaria necesaria.

La falta de aluminio para montar las paredes de pladur y los cerramientos de las ventanas es una de las cuestiones que más están afectando a esta obra. El acero y el cobre para las instalaciones eléctricas también tiene dificultades de suministro y «más durante la época estival». De esta manera, esperan que en los próximos meses la obra vaya cogiendo más ritmo y, por ahora, no se ve problema en mantener los plazos para su finalización, a comienzos del verano de 2023. «Vamos a andar más o menos», comenta el directivo.

La inversión pendiente para la finalización de la construcción es superior a los 5 millones de euros (5.282.400 euros) y el pasado junio se calculaba que quedaba en torno a un año de obras. A partir del próximo verano se prevé completar la adquisición y el montaje del equipamiento para la puesta a punto y apertura del nuevo Centro de Salud, antes de que termine ese ejercicio o a inicios de 2024.

El nuevo edificio contará con 12 consultas de medicina general, 12 más de enfermería y dos polivalentes. Tendrá salas de curas, extracción de muestras y área de pediatría con cuatro consultas para los médicos pediatras y para las enfermeras. La Unidad de Rehabilitación y consulta de fisioterapia, así

como el área de atención continuada completan la zona sanitaria del centro, a la que hay que sumar todo el área de administración, archivos y trabajador social.

Vialterra dejó paradas las actuaciones cuando las obras habían avanzado en un 20%, por tanto, en este año de plazo que se marcó en la nueva licitación, se realizará el grueso de los trabajos y de la inversión. La resolución del contrato con la anterior adjudicataria y la convocatoria de un nuevo concurso de obras se alargaron en el tiempo hasta que el pasado mes de diciembre, la Junta de Castilla y León declaró urgente la terminación del proyecto. En ese momento, se hablaba del horizonte del verano de 2022 para poder ver actividad en la zona.

Tres heridos tras chocar dos camiones en Bahabón de Esgueva

L. V. BURGOS

Tres personas, al menos dos vecinos de la zona de Aranda de Duero, fueron trasladados al HUBU tras sufrir un aparatoso accidente en la A-1, a la altura de Bahabón de Esgueva.

Según informa Emergencias de Castilla y León, el impacto entre los dos camiones se produjo minutos después de las doce de la mañana, en el kilómetro 180 de la A-1, sentido Burgos.

La sala de operaciones del 1-1-2 dio aviso del incidente a la Guardia Civil de Tráfico de Burgos, a los bomberos de Burgos y de Aranda de Duero y a Emergencias Sanitarias – Sacyl, que envió ambulancia soporte vital básico, un equipo médico de Lerma y un helicóptero medicalizado.

Cuando los sanitarios llegaron al lugar, dos de los tres heridos se encontraban inconscientes. Los tres se encuentran hospitalizados en el hospital Universitario de Burgos.

SUCESOS

AGREDE A LOS AGENTES TRAS CHOCAR CONTRA UN MURO

Agentes de la Policía Local detuvieron al conductor de un vehículo que chocó contra un muro. Los policías locales vieron el accidente. El conductor se negó a someterse a la prueba de alcoholemia, por lo que se tramitaron diligencias por un posible delito contra la seguridad vial, momento en el que

Castilla y León, nuestra Educación lo primero

22/23

Educación

Castilla y León

www.educa.jcyl.es

BURGOS



Imagen de turistas en el Castillo. TOMÁS ALONSO

El Citur de Burgos recibe un 25% menos de turistas que antes de la pandemia

La oficina recibió a más de 25.100 visitantes entre los meses de junio y agosto

M. REMÓN BURGOS
El Centro de Recepción de Visitantes (Citur) de Burgos ha registrado

una caída del 25% en el número de visitantes entre los meses de junio y agosto. La presidenta de la Ge-

rencia Municipal de Cultura y Turismo, Rosario Pérez Pardo (Cs) señaló que ha sido «un verano ra-

ro», con olas de calor que han hecho que el turismo se haya desplazado a zonas de costa y a destinos internacionales, después de que se eliminaran las restricciones por la pandemia.

Según los datos que aportó la concejal responsable de Cultura y Turismo, por el Citur pasaron 25.108 personas entre junio y agosto, de las que 17.783 eran nacionales y 7.325 extranjeros. Los madrileños siguen siendo los que más acuden a este recurso turístico. En concreto, más de 3.000, mientras que los residentes en Barcelona, con 2.141 visitas, fueron los segundos más acudieron al Citur. Por detrás, los valencianos (836) y los vizcaínos (738).

En cuanto a los visitantes extranjeros, Francia es el país con visitantes al Citur, con 1.943, mientras que fueron 747 los italianos que pasaron por la oficina en busca de información turística. En tercer lugar, están los alemanes (725), segundos por turistas de Países Bajos (625) y los del Reino Unido (588).

Muchos de los que pasan por la oficina son peregrino del Camino de Santiago, en concreto el 70% de los que el Ayuntamiento tiene constancia que pasan por la ciudad.

La concejal de Cs también aportó datos de las visitas a tres espacios municipales que forman parte de la oferta turística de la capital. En el caso del Palacio de Castilfale, «para aumentar la oferta de turismo propusimos un espectáculo teatral para visitarlo». Una manera de dar a conocer «uno de los edificios municipales más desconocidos». Se recuperó la visita teatralizada con 'El mayordomo de Palacio', una manera entretenida de conocer los secretos de la parte noble del Palacio, con visitas para

grupos de 25 personas, lo que ha permitido que durante estos tres últimos meses hayan pasado 274 personas. Las visitas, que terminaron el pasado 3 de septiembre, continuarán este mes, los días 12, 13, 14, 19 y 20, a las 12.00 h. Las invitaciones se podrán solicitar en el Citur.

Otro de los atractivos turísticos es el Castillo, que ha cerrado el verano con mejores cifras de visitantes que el pasado año. Pendiente de que se ponga en marcha el pro-

Las visitas al Castillo crecieron en cerca de 1.000 turistas respecto a 2021

yecto de intervención en la fortaleza, entre junio y agosto recibió 50.852 visitas, de las que 30.218 fueron en agosto. Julio se cerró con 12.452 visitantes y en junio hubo 8.182 visitantes.

La Casa de los Gigantillos, que estuvo abierta entre el 4 de julio y el 3 de septiembre, recibió 4.443 visitas para poder ver a los Gigantillos y los Gigantones, así como elementos típicos de las fiestas locales y del protocolo de la ciudad.

Pérez Pardo añadió que los turistas que llegan a la ciudad cada vez se informan más a través de dispositivos móviles sobre cuáles son los puntos de interés, pero insistió en la necesidad de tener este tipo de oficinas, que ofrecen un trato cara a cara, cercano y personalizado.

La edil de Cs explicó que los datos de turistas que pasan por el Citur «no es una foto fija» del turismo en la ciudad, son «datos de una oficina de turismo».

El PP plantea crear un banco de ideas para canalizar las preferencias de los jóvenes

Blasco señala que sería una solución a la «paralización absoluta» que vive este área municipal

BURGOS
El PP presentará en el próximo Pleno ordinario, previsto para el viernes 16 de septiembre, una proposición para la creación de un banco de ideas para que los jóvenes puedan esbozar sus gustos y preferencias.

Así lo avanzó la portavoz del Grupo Municipal Popular del Ayuntamiento de Burgos, Carolina Blasco, acompañada de la edil Andrea Ballesteros.

Blasco lamentó la «paralización absoluta» que vive el Área de Juventud desde que el PSOE alcanzó la Alcaldía en 2019 y, una vez más, recurrió a datos probados para justificar esta afirmación.

Tras recordar que «los socialistas lo han tenido todo a su alcance y, pese a ello, no han hecho nada», la portavoz municipal de los populares ex-

plicó que las redes sociales de Juventud permanecen sin actividad desde hace más de un año, mientras que su página web refleja las actividades que se desarrollaron años atrás, ante «la falta de iniciativas para este colectivo en las últimas anualidades».

A ello hay que sumar que «nada se sabe del Plan de Ocio Alternativo», al que se dotó con 150.000 euros en la última modificación presupuestaria, y lo mismo sucede con el IV Plan Municipal de Juventud, cuya redacción ni siquiera se ha iniciado, pese a que el actual en vigor finalizará el próximo 31 de diciembre. Carolina Blasco explicó que tampoco se ha avanzado en la propuesta para transformar la antigua Escuela de Relaciones Laborales en un gran contenedor cultural para jóvenes, pese a que el equipo de Gobierno se comprometió



Carolina Blasco y Andrea Ballesteros. ECB

a trasladarle, como presidenta del Distrito Sur, las líneas básicas para empezar a trabajar en este proyecto.

Por ello, y bajo la premisa de que las actividades y propuestas juveni-

les nazcan y acaben en el propio colectivo, destacó la importancia de plantear recursos alternativos, como el banco de ideas que se elevará a la sesión plenaria. Andrea Balles-

teros explicó que la idea funciona ya con éxito en el Ayuntamiento de Málaga, donde los jóvenes proponen ideas que luego se traducen en programaciones en ámbitos como el deportivo, cultural, medioambiental o laboral.

La idea es que esta iniciativa dé cobertura a jóvenes de entre 15 y 35 años y que se dote de presupuesto para que este mismo año, tal vez con los 150.000 euros asociados al Plan de Ocio Alternativo que no se ha realizado, se puedan poner en marcha algunas actividades.

La propuesta popular parte de una idea sencilla, con dotaciones presupuestarias que podrían rondar los 600 euros por proyecto pero, tal y como ha explicado Carolina Blasco, si se demuestra su funcionamiento, se podría aumentar incluso para dar cabida a más recursos, incluso incorporar en el banco cuestiones relacionadas con infraestructuras.

El banco permanecería abierto de forma permanente y serían los técnicos municipales y el Consejo Municipal de Juventud los que seleccionarían las propuestas más factibles para desarrollar, especialmente a corto plazo.

«Está siendo un verano muy bueno. El problema ahora es encontrar personal»

María Ángeles Montero, responsable del hotel Montermoso, referente en bodas y eventos, analiza la situación de un sector en recuperación

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA
María Ángeles Montero llegó a Aranda por el mejor motivo: el amor. Su marido acababa de abrir un pequeño hotel en la N-1. Hoy, 52 años después y unas cuantas ampliaciones, el hotel Montermoso se ha convertido en un referente en bodas y eventos. Tras dos años durísimos de pandemia, reviven la intensidad del verano y aunque la alegría es mucha, la falta de personal preocupa.

Pregunta- ¿Cómo está siendo el verano?

Respuesta- ¡Fantástico! Tras dos años muy duros como los que hemos vivido, poder volver a trabajar así es una maravilla.

P.- ¿Cómo han cambiado las bodas?

R.- Muchísimo. Ahora son más pequeñas, y mientras antiguamente una boda de 300 personas era algo normal, ahora no superan los 150 invitados. Luego están los menús, inada que ver! Antes con unas croquetas y un cocktailito tenías el aperitivo pero ahora si no pones 50 parece que no hay (ríe).

P.- Con el aperitivo tan grande, ¿se habrá reducido la comida?

R.- ¡No! Aquí en Aranda la gente valora la comida y le gusta su pescadito, el lechazo, los sorbetes... Lo que también ha cambiado es el enfoque. Ahora hacemos solo una boda al día porque la gente quiere privacidad. Antes hacíamos dos turnos, uno de día y otro de noche y ahí podíamos dar hasta cuatro bodas. Quedaba bien pero era un poco locura y para los novios era peor porque coincidían en el baile dos bodas y luego los que entraban coincidían con los que salían. Ahora se busca algo más privado, piden recenas... ha cambiado.

P.- Hablemos de la música.

R.- ¡Ahí también ha cambiado todo! Las orquestas lamentablemente han desaparecido. Ahora están los DJ, que al final ponen la música del momento y tienen un repertorio muchísimo más amplio.

P.- Nos hemos vuelto muy modernos pero no me dirá que el *Paquito Chocolatero* ha pasado a la historia.

R.- ¡En absoluto! Siempre encuentra su momento (ríe).

P.- ¿Qué no puede faltar en una boda?

R.- La atención, la amabilidad, que les recibas, les lleves a la mesa, que sientan que es su día y que todo se hace para que sea muy especial.



María Ángeles Montero. ECB

P.- Hablamos de un verano bueno... Las restricciones por la pandemia han desaparecido. ¿Se ha recuperado la normalidad?

R.- La gente tiene ganas pero todavía quedan flecos pendientes como las cenas de cuadrillas y la carretera que sigue algo floja. Nosotros en el hotel dependemos mucho de la gente que viene de Santander, San Sebastián y eso no está viniendo del todo. Menos mal que tenemos el ferry que nos llena una buena parte con ingleses casi todas las semanas.

P.- ¿Será el año de recuperación de la pandemia?

R.- Será difícil. Hay que tener en cuenta que hemos estado dos años con cero eventos, meses cerrados... Tardaremos tiempo en recuperarnos porque fue la ruina, pero saldremos adelante, de eso estoy segura.

P.- ¿Se está notando la celebra-

ción de Aranda como Ciudad Europea del Vino?

R.- La verdad es que no hemos notado un cambio significativo.

P.- ¿Cómo les está afectando la subida de precios?

R.- Fatal porque sube todo pero hay eventos que teníamos cerrados de antes y no podíamos subir. Estamos subiendo un poco la carta pero tampoco puedes subir demasiado. Habrá que aguantar el temporal.

P.- Echemos la vista atrás. ¿Cómo empezó todo?

R.- Hace 52 años. Yo trabajaba de secretaria de dirección en Valladolid cuando conocí a mi marido, que tenía primero un restaurante que se llamaba El Frontón y acababa de montar un hotel en Aranda de Duero, en la N-1.

P.- ¿Cómo aprendió una profesión que poco o nada tenía que ver con la suya?

R.- Cambié la escenotipia que utilizaba para ir a los congresos, por la recepción y luego poquito a poco, gracias a mi marido y a su familia fui aprendiendo y me encanta. Después ya nos quedamos mi marido y yo y desde entonces seguimos luchando.

P.- Ha habido varias ampliaciones.

R.- Sí, al principio únicamente estaba la parte central, luego se hizo el ala derecho, el salón de bodas y hace unos años, los jardines.

P.- ¿Cuándo empezaron a especializarse en bodas, comuniones y bautizos?

R.- Muy poco después de llegar aquí y la verdad es que poco a poco nos hemos hecho un nombre.

P.- ¿Cómo va la competencia?

R.- La competencia es buena porque te obliga a buscar aún más la excelencia. En Aranda hay buenas opciones. Nosotros nos hemos hecho un nombre y la gente responde bien.

P.- Hablemos de la gestión de plantilla. Según me cuentan tiene 25 personas fijas (entre lavandería, bar, restaurante, la recepción, la directora y las señoras que acondicionan las habitaciones) más luego todos los extras de los eventos.

R.- La verdad es que está siendo una locura porque no hay forma de encontrar extras que quieran trabajar. No sé si por un exceso de ayudas o porque la pandemia ha cambiado la mentalidad, pero la gente ya no quiere trabajar los fines de semana, pero señores ¡esto es hostelería! El otro día fui al paro y había 250 camareros pero nadie quiere y eso que trabajamos con convenio: 8 horas al día en horario de mañana o tarde y con dos días de libranza más el pago de extras cuando se hacen. Nunca había pasado.

P.- Hace ocho años la vida del hotel dio un giro con el lamentable

fallecimiento de su marido.

R.- Sí, se quedó mi hijo Iñigo y con él mi directora, Gloria, que es mi mano derecha. Los dos están al tanto de todo y también me ayudan mis otros hijos. Yo ya estoy en la retaguardia pero sigo aquí todos los días al pie del cañón.

P.- ¿Qué futuro le espera al hotel Montermoso?

R.- Creo que vamos a salir adelante, con esfuerzo y la ayuda de mi gente. Cuando yo ya no pueda espero que mis hijos mantengan el legado de su padre.

P.- ¿Cuál ha sido el momento más duro desde que llegó al hotel?

R.- Sin duda la pandemia. Los dos años que estuve aquí en el hotel encerrada. Mis hijos me insistieron en que me fuera, pero esta es mi casa, mi vida... fue muy duro anímicamente y económicamente.

P.- Este año ha recogido el premio Hermano Celestino por su trayectoria y su visión emprendedora.

R.- Cuando me lo dijeron me temblaron las piernas (ríe). Ha sido un honor. Fue emocionante porque en la entrega estaban mis hijos, la hermana de mi marido... Se lo dediqué a él y a mi familia. Sin ellos nada de esto hubiese sido posible.



ARANDA DE DUERO
(BURGOS)
Fiestas Patronales en Honor de la Virgen de las Viñas
9 al 18 de septiembre de 2022

Desfiles y pasacalles, conciertos vermouth, juegos y actividades infantiles, deportes, teatro, romerías, espectáculos de calle, verbenas y conciertos, festival de magia, fuegos artificiales... y mucho más.

Toda la programación en
www.arandadeduero.es



ECB

ARANDA INICIA SUS FIESTAS. El nombramiento de la nueva reina y damas y la lectura de un pregón, a cargo de Enrique Pascual, presidente de la DO Ribera del Duero, abrieron las fiestas de Aranda.



ARANDA de DUERO
CONCEJALÍA DE FESTEJOS



Aranda de Duero
Ciudad Europea del Vino 2022

BURGOS

Cruz Roja recuerda la importancia de los primeros auxilios

BURGOS
Bajo el lema ‘Aprendizaje permanente de los primeros auxilios’, Cruz Roja quiere recordar que la formación en primeros auxilios debe ser accesible para todos y todas, y para ello, empodera a su voluntariado y a la sociedad en general con las habilidades necesarias para salvar vidas. No importa la edad, tener habilidades y conocimientos de primeros auxilios ayuda a crear comunidades más seguras y saludables. Esto es lo que promueve y trabajan todas las Sociedades Nacionales de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, que este año, en el marco del Día Mundial de los Primeros Auxilios (10 de septiembre) asegura que los niños y niñas, adultos o adultos mayores deben tener acceso a una educación de calidad en primeros auxilios, un compromiso de por vida con el aprendizaje y la prestación de primeros auxilios que haga una sociedad más resiliente.

En esta línea, en su apartado de formación abierta y gratuita de su página web dispone de un curso de formación básica en primeros auxilios que ya ha sido realizado por miles de personas. Cruz Roja es líder mundial en materia de capacitación y prestación de primeros auxilios, formando anualmente a 16 millones de personas de todo el mundo en esta materia.

En España, dispone de una amplia oferta de cursos que se adaptan tanto a las necesidades de particulares como de colectivos específicos. Solo el año pasado, Cruz Roja impartió 4.000 cursos de primeros auxilios, llegando a formar a unas 80.000 personas. Cientos de esas personas formadas lo han hecho en la provincia.

Cae un grupo dedicado a la ‘sextorsión’ con cuatro víctimas de Burgos

La Guardia Civil detiene a 10 personas y desarticula un grupo criminal, que extorsionaba a usuarios de una página web de contenido sexual

BURGOS
La Guardia Civil, en el marco de la Operación ‘Passionatta’ ha detenido a 10 personas con edades entre los 22 y los 57 años –I.B.O., A.P.V.C., H.T.S., A.N.G.M., A.V.D., M.G.M., E.P.C., P.N.R.A., M.T.S., M.M.P.- como presuntos autores en distinto grado de participación de los delitos de extorsión, usurpación de estado civil, blanqueo de capitales y pertenencia a organización criminal.

Los hechos se remontan a septiembre de 2021. Un vecino de Burgos visitó una página web de contenido sexual, se dio de alta y contactó telefónicamente con una persona, aunque rechazó sus servicios sin consolidar la cita; al poco tiempo recibió llamadas y mensajes amenazantes en su móvil, con graves represalias hacia él y su familia si no accedía a pagar el dinero que le exigían.

Las pesquisas practicadas, el análisis de los mensajes, de las transferencias bancarias y de las realizadas a través de telefonía móvil demostró que había ingresado más de 1.600 euros y confirmaron la extorsión.

Ante la gravedad del asunto y el serio perjuicio ocasionado, la Guar-

dia Civil abrió una discreta investigación, obteniéndose la identidad de otras 47 personas (4 sólo en Burgos), víctimas del mismo entramado delincuencia conocido en el argot como ‘sextorsión’, extendido a nivel nacional.

Se constató la existencia de un grupo organizado dotado de un alto grado de profesionalidad y versatilidad: medios tecnológicos empleados, la gestión de cuentas bancarias, abundancia de telefonía móvil (35) y el uso de pago entre particulares para agilizar el cobro; chantajearon de este modo 104.000 euros.

Se identificó al principal cabecilla –afín a hechos anteriores similares- localizado y detenido en Valencia, donde se practicó un registro a su domicilio bajo mandamiento judicial, interviniéndose móviles, dinero e importante documentación de transacciones económicas vinculadas con Latinoamérica.

De igual modo fueron localizados y detenidos en esa ciudad y en su provincia dos integrantes del segundo escalón; también lo fueron otros siete sujetos que desempeñaban en Valencia, Madrid, Lugo y Albacete, por debajo de éstos, el papel de ‘mulas económicas’.

La investigación ha corrido a cargo de la Unidad Orgánica de Policía Judicial, Equipo Arroba y Área de Investigación del Puesto Principal Alfoz de Burgos, instruyéndose diligencias que han sido entregadas en el Juzgado de Lerma.

Los detenidos formaban un grupo jerarquizado piramidalmente, organizado, con reparto de funciones que capta a las víctimas en una conocida página web, a través de anuncios donde se ofrecen servicios de carácter sexual. El cliente llama al contacto facilitado y al quedar registrado su número pasa a manos de la organización.

Consumada o no la cita, la persona recibe días después llamadas telefónicas y mensajes amenazantes, exigiendo cierto dinero que deben ingresar en las diferentes cuentas bancarias facilitadas o por aplicación móvil, bajo graves represalias para él y su familia en caso negativo. Se valen de identidades fraudulentas y falsas para, con aparente impunidad, cometer los ilícitos.

Las ‘mulas monetarias’ de la banda redistribuyen los ingresos -a cambio de comisiones- a otras cuentas que tutelan sus tres superiores en la cúpula.

El ciclo de igualdad en la cárcel logra una gran acogida entre los reclusos

En las cinco jornadas se habló de las diferencias entre sexo y género, las consecuencias del sexismo en la publicidad o de causas y erradicación de la violencia de género

BURGOS
El subdelegado del Gobierno en Burgos, Pedro de la Fuente, valoró ayer el interés y acogida de las seis sesiones del ciclo de Igualdad en la prisión burgalesa. Así lo manifestó durante la clausura de esta iniciativa, momento en el que elogió la implicación en todos los debates que se han generado.

Durante estas cinco sesiones -en las que también han participado trabajadores del centro- se han abordado las diferencias entre sexo y género, las consecuencias del sexismo en la publicidad o, como no podía ser de otra forma, las causas, consecuencias, y mecanismos para su erradicación, de la violencia de género, entre otros aspectos.

También la directora del centro penitenciario, Elena Ramos, mostró su satisfacción por el interés de los internos en estas jornadas.

Destacó en este sentido el esfuerzo realizado por Instituciones Penitenciarias por no mantener a la población reclusa al margen de estas cuestiones; sobre todo, en el caso de la consecución de la igualdad efectiva, que afecta nada menos que a más de la mitad de la población.

En vista de los buenos resultados de este primer ciclo, Ramos confió en que este se convierta en una programación estable, «han sido muchos los reclusos que de formavoluntaria han participado es estas charlas, que lejos de ha-

ber cristalizado en mensajes unidireccionales, se han convertido en foros de igual a igual, en los que los participantes han narrado experiencias, expresado sus opiniones y, sobre todo, reflexionado sobre este ámbito. El objetivo se ha cumplido con creces, de manera que desde la dirección del centro la satisfacción no puede ser mayor».

La jefa de la Unidad contra la Violencia de Género, Begoña Fernández, fue la encargada ayer de impartir la ponencia sobre las relaciones afectivas y su vinculación con el mito del amor romántico. Las jornadas han sido dirigidas por expertas en género y las psicólogas del centro penitenciario.

Fútbol Indoor, Recoletas y Cobo Estratos, premios FAE Innovación

BURGOS
Fútbol Indoor Burgos, Cobo Estratos y Hospital Recoletas resultaron ser los Premios FAE Innovación 2022, según dio ayer a conocer la patronal burgalesa. La Confederación de Asociaciones Empresariales de Burgos (FAE) y la Fundación Caja de Burgos celebrarán el próximo 29 de septiembre, en el edificio Nexo, sede de esta última, el acto de entrega de sus Premios FAE Innovación, con los que este año se ha distinguido a las firmas: Actividades Deportivas Indoor Burgos Center, SL (categoría microempresa); Valles Vintage, SLU (categoría pequeña empresa); y Hospital Recoletas Burgos, SL (categoría mediana empresa).

Se trata de la duodécima edición de esta convocatoria, destinada a promover la innovación en el tejido empresarial burgalés, y a ella han concurrido un total de 19 proyectos, de los que el jurado, formado por FAE, Fundación Caja de Burgos, Instituto Tecnológico de Castilla y León (ITCL) y Universidad de Burgos, destacó estos cuatro.

Actividades Deportivas Indoor Burgos Center, SL (Fútbol Indoor Burgos). El proyecto presentado por esta firma, cuya actividad se remonta a 2016, es ‘Lidera y compite’ y consiste en la mejora de la cohesión social en las empresas a través de técnicas deportivas. Valles Vintage, SLU (Cobo Estratos), fundada en el año 2015, el proyecto reconocido de esta empresa burgalesa se denomina ‘Cobo Evolución’ y consiste en la aplicación al espacio gastronómico de las diferentes etapas de la evolución humana, concertando diferentes momentos de la prehistoria e historia vinculados a Burgos con la restauración.

Por último, Hospital Recoletas Burgos, SL, está presente en Burgos desde que en el año 2007 adquiriera el antiguo hospital de Cruz Roja. El proyecto de Recoletas Burgos se refiere a la puesta en marcha de su ‘Instituto Neurovertebral’, el cual, a través de su nuevo quirófano avanzado de neurocirugía, ofrece a los pacientes la oportunidad de contar con un quirófano inteligente en esta especialidad médica.

LIMPIEZAS BELLPAR, S.A.

Pedro Anselmo Bello Paredes, Administrador Solidario de la Sociedad "LIMPIEZAS BELLPAR, S.A." convoca a los socios a la celebración de Junta General Extraordinaria a celebrar el próximo día 18 de octubre de 2022, a las 9.30 horas en la Notaría Condestable, C/ Condestable, 4, 4º, Burgos, para tratar los siguientes puntos del Orden del Día:

1º.- Propuesta de retribución de los administradores sociales, aún cuando se encuentren de baja por accidente o enfermedad.

2º.- Propuesta de baja de los hijos de Laura en la cuenta de cotización a la Seguridad Social de la Sociedad.

3º.- Propuesta de resolución de contrato de prestación de servicios de asesoría laboral que presta José Luis.

4º.- Propuesta de información y documentación a proporcionar a los administradores solidarios en periodo de baja.

5º.- Ruegos y preguntas.

Se informa a los socios del derecho que les asiste de poder solicitar por escrito las aclaraciones que estimen precisas para formarse una idea razonada de los asuntos a tratar en el orden del día.

NOTA: A la celebración de la Junta General Extraordinaria asistirá el Notario que dará fe de lo tratado y levantará Acta, conforme dispone el artículo 202 LSC. Sus honorarios serán a cargo de la mercantil.

Burgos, 7 de septiembre de 2022.

Administrador solidario,
Pedro Anselmo Bello Paredes.

Empleo rectifica, respeta los festivos de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio

● Vox corrige la propuesta inicial presentada y ahora mantiene la festividad del lunes 2 de enero y plantea que la fiesta dominical del Día de Castilla y León no se traslade al lunes 24 de abril

J. J. Á. VALLADOLID
La Consejería de Industria, Comercio y Empleo cambia de planes, respeta los festivos de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio, día de Santiago, patrón de España, que en 2023 será festivo en Castilla y León. En un principio, su intención era que la festividad de Año Nuevo (domingo) no se trasladase al lunes 2. Según el calendario de 2023, el lunes 24 de abril debía ser en principio jornada no hábil al caer en domingo el Día de Castilla y León.

La pretensión de Empleo es que finalmente ese día ya no sea festivo, que no se traslade a la jornada del lunes. El consejero de Industria, Comercio y Empleo, Mariano Veganzones presentó al Consejo Regional del Trabajo una propuesta en la que anunciaba estos cambios, aunque inicialmente la intención era sustituir la fiesta del 2 de enero, que será inhábil al trasladarse la festividad de Año Nuevo.

Con este planteamiento, muchos ciudadanos de Castilla y León perderán la posibilidad de encadenar tres jornadas inhábiles en el mes de abril ya que el lunes 24 deberán afrontar una nueva jornada laboral. Las fiestas de 2023 en Castilla y León serán el lunes 2 de enero, al trasladarse la de Año Nuevo, 6 de enero, (Epifanía del señor, Reyes Magos), 6 de abril (Jueves Santo), 7 de abril, (Viernes Santo), 23 de abril (Día de Castilla y León), 1 de mayo (Fiesta del Trabajo), 15 de agosto (Asunción de la Virgen), 12 de octubre (Fiesta Nacional), 1 de noviembre, (festividad de Todos los Santos), 6 de diciembre (Día de la Constitución), 8 de diciembre (Inmaculada Concepción) y 25 de diciembre (Navidad).

Tras los festivos de enero habrá que esperar hasta abril para encontrar las siguientes fechas en rojo en el calendario ya que en los meses de febrero y marzo no se contemplan días festivos. Después del cambio planteado por Empleo, el calendario de abril sólo contará con dos festivos, correspondientes

a la Semana Santa (6 y 7, Jueves y Viernes Santo), ya que el Día de Castilla y León se mantiene el domingo 23 y no habrá traslado al 24.

Antes de la llegada del verano, el último festivo será el 1 de mayo, lunes, Fiesta del Trabajo. La gran novedad en 2023 llegará por tanto a finales de julio con la festividad de Santiago Apóstol el martes 25, la fecha que ha generado toda la polémica entre la Consejería de Industria, Comercio y Empleo y los sindicatos. A continuación, la siguiente fecha festiva en el calendario de Castilla y León será la del 15 de agosto con la Asunción de la Virgen (martes). Los últimos festivos de 2023 llegarán en el último trimestre: 12 de octubre (jueves), 1 de noviembre (miércoles) y 6, 8 y 25 de diciembre (miércoles, viernes y lunes respectivamente).

El vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, se mostró partidario de esta variación y consideró «acertado» el cambio de festivo en Castilla y León para 2023 del 2 de enero al 25 de julio, al tiempo que advirtió de la «anomalía» que supone, a su juicio, que «en la cuna de España» no se celebre «al patrón de España». García-Gallardo recordó que aunque el 2 de enero se conmemora la toma de Granada por parte de los Reyes Católicos en 1492, en este caso su festividad no se debía a dicha efeméride sino a un traslado del 1 de enero, que cae en domingo, y señala que ya muchos convenios sectoriales como el de la construcción prevén no trabajar ese día.

García-Garrardo defendió que las familias de Castilla y León puedan aprovechar la festividad de Santiago Apóstol para irse de puente como si han podido hacer este verano familias de comunidades como Galicia, Madrid o el País Vasco, o «celebrar al patrón de España como cada uno considere».

La patronal CEOE se unió a la propuesta de Empleo y votó a favor del planteamiento del área de Mariano Veganzones de trasladar

NUEVO CALENDARIO LABORAL 2023

2 de enero. Se traslada la fiesta del día 1 (domingo).

6 de enero. Epifanía del Señor.

6 de abril. Jueves Santo.

7 de abril. Viernes Santo.

1 de mayo. Fiesta del Trabajo.

25 de julio. Santiago Apóstol.

15 de agosto. Asunción de la Virgen.

12 de octubre. Fiesta Nacional.

1 de noviembre. Todos los Santos.

6 de diciembre. Día de la Constitución.

8 de diciembre. Festividad de la Inmaculada Concepción.

25 de diciembre. Natividad del Señor.

el festivo del día 2 de enero al 25 de julio. Los sindicatos rechazaron el acuerdo, que viene a sustituir a uno anterior que se había votado por unanimidad por el Consejo autonómico de Trabajo, con la participación de CEOE, UGT y CCOO, para el establecimiento del calendario laboral de 2023. La respuesta de los sindicatos fue tajante al asegurar que se oponían a la exigencia de la Consejería de Empleo de la Junta de cambiar el día 2 de enero, festivo, por el 25 de julio.

El secretario de Acción Sindical

y Coordinador del Diálogo Social de UGT en Castilla y León, Raúl Santa Eufemia, mostró su malestar por este cambio de planes de la Junta: «Se aprobó por unanimidad hace un mes que el día 2 de enero sea festivo. En cambio ahora es una decisión no unánime que ha tumado el acuerdo de todas las partes de hace un mes», lamentó Santa Eufemia. «Veremos ahora si la Junta decide aceptar que el día 2 de enero sea fiesta y la gran mayoría de los castellanos y leoneses puedan disfrutar en familia, en un viaje, o como ocio y consumo, como mejor fecha festiva, o decide que el día 2 de enero se trabaje, y en plenas vacaciones de verano, el 25 de julio se solape con un festivo». «Eso sí», advirtió el responsable de UGT, «si la Junta decide que se trabaje en Castilla y León el 2 de enero, la totalidad de procuradores y consejeros esperemos que ese día trabajen y no estén de vacaciones».

«FALTA DE DIÁLOGO»

UGT definió ayer como «kafkiana» la situación tras el último encuentro para elaborar el calendario laboral de 2023 ya que «sin haber aprobado las actas de las reuniones anteriores, se convoca otra con carácter extraordinario y con una propuesta diferente». «Esta falta de diálogo, esta imposición unilateral, responde únicamente a una cuestión ideológica que parte del socio de gobierno del PP», señaló el secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGT, Raúl Santa Eufemia, que incidió en la «imposibilidad» de debatir sobre otras opciones. El dirigente añadió que la organización espera que este asunto se eleve al Consejo de Gobierno y que sea la Junta la que indique si «van a basarse o no en cuestiones ideológicas».

Este cambio de festivos fue rechazado por UGT en Castilla y León, que indicó entonces que la pretensión de Veganzones era modificar el calendario laboral del año 2023 que había sido aprobado por

el Consejo Regional de Trabajo. Según manifestó el secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGTCL, el planteamiento fue el de mantener como festivos el 2 de enero y el 25 de julio a costa de anular el lunes 24 de abril, fecha a la que se había trasladado la fiesta de la Comunidad al caer el 23 de abril en domingo. «Esta falta de diálogo, esta imposición unilateral, responde únicamente a una cuestión ideológica que parte del socio de gobierno del PP», señaló Santa Eufemia, que incidió en la imposibilidad de debatir sobre otras opciones. Por eso, UGTCL, según indicó, dijo no porque le parece la peor opción presentada hasta el momento, «porque no ha habido ninguna propuesta previa para poder evaluarla y porque no ha habido unanimidad ni posibilidad de debate».

UGT reclamó a la Junta que frenase esa iniciativa. El comunicado emitido mostraba su rechazo a esa posibilidad en el Consejo Regional de Trabajo. «La ciudadanía debe saber que sólo se nos consulta y que, por lo tanto, lo pueden hacer, pueden hacernos retroceder a los tiempos de 'Santiago y cierra España'», denunció UGT.

UGT indicó tras conocer los planes de Veganzones que lo que la Consejería de Industria y Vox pretenden es modificar el calendario laboral del año 2023, ya aprobado en el Consejo Regional de Trabajo y a la espera de su ratificación por el Consejo de Gobierno del Ejecutivo. Según indicó Santa Eufemia, los sindicatos acudirán a la reunión, pero en el caso de UGT solicitarán tanto el acta de la reunión anterior donde se alcanzaba un acuerdo sobre el calendario como la de este miércoles para hacer público como la Consejería «se salta un acuerdo ya alcanzado».

Además, UGT denunció que con este cambio «van a perjudicar a las familias, a la ciudadanía en general, en fechas tan señaladas en tor-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE



esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN
90.2 FM

PALENCIA
101.9 FM

SALAMANCA
103.4 FM

SEGOVIA
99.8 FM

SORIA
88.1 FM

ÁGRED A
93.2 FM

ARENAS DE SAN PEDRO
88.4 FM

ASTORGA
97.7 FM

ÁVILA
89.6 FM

BÉJAR
94.1 FM

ARANDA DE DUERO
91.6 FM

BURGOS
92.9 FM

CIUDAD RODRIGO
103.4 FM

VALLADOLID
102.8 FM

ZAMORA
97.1 FM

CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

no al fin de año, por la patética propuesta, que va en contra de los intereses de los trabajadores y, a nuestro entender, también de la movilidad y de la actividad económica de las empresas».

CRÍTICAS A VEGANZONES

El portavoz de UGT fue más lejos en sus acusaciones al conocer el cambio planteado por Industria, «Veganzones no tiene desperdicio: después de incumplir los acuerdos de Diálogo Social en su Consejería, de no publicar programas y líneas importantes de actuación con diversos colectivos en materias como prevención de riesgos laborales, migraciones, igualdad, inserción y orientación, tras eliminar programas del Plan de Empleo Local como los técnicos de igualdad o eliminar la discriminación positiva en la contratación por empresas de mujeres víctimas de violencia de género, o entregar la formación de colectivos vulnerables a empresas con ánimo de lucro, etc... ahora quiere reponer las mentiras y la mitología del pasado franquista en el calendario laboral».

UPL calificó la modificación del calendario laboral como un «sinsentido» que tendría un «difícil encaje legal» por suponer una «posible violación del derecho español» y mostró su disconformidad, mediante el registro de varias preguntas en el Senado en las que el partido pide al Gobierno que «intervenga para «evitar la posible violación del derecho español».

El partido advirtió que la modificación del calendario laboral propuesta por Vox «podría estar invadiendo las competencias del Estado», por la modificación de un festivo nacional desde el Consejo de Trabajo que causaría una posible «violación de la legislación española, ya que sería difícil encajar legalmente su sustitución por el 25 de julio en la excepción de fiestas que por tradición les sean propias a una comunidad».

En el momento que conocieron la intención de Empleo de no trasladar al lunes 2 de enero la festividad de Año Nuevo desde UPL recordaron que el artículo 37.2 del Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, recoge el Año Nuevo como festividad de ámbito nacional, y señala específicamente que un festivo de este tipo será «objeto de traslado al lunes inmediatamente posterior al descanso laboral correspondiente a las fiestas que coincidan con domingo», y que solo se puede sustituir en una Comunidad en el caso de «fiestas que por tradición les sean propias».

La Audiencia archiva el caso de las dos niñas de Aguilar desaparecidas

Los abogados de las familias aseguran que van a agotar todas las vías a su disposición y solicitan la reapertura del caso para acceder a zonas a las que pudieron llevarlas

JOSÉ JAVIER ÁLAMO VALLADOLID

La Audiencia archiva el caso de las dos menores de Aguilar de Campoo (Palencia), Virginia Guerrero y Manuela Torres, y confirma el Auto que acordó el sobreseimiento provisional. La noticia cayó ayer como «un jarro de agua fría» en el despacho criminológico jurídico Balfagón y Chippirrás, que anuncia que seguirá explorando las vías judiciales que tiene a su alcance para esclarecer qué les ocurrió a las dos niñas desaparecidas en 1992 tras viajar hasta Reinosa.

La noticia fue recibida como un mazazo en el despacho madrileño de Carmen Balfagón, letrada de las dos familias. «Hemos recibido el auto esta tarde (ayer) y vamos a seguir trabajando para explorar las vías que tenemos a nuestro alcance», señaló la abogada a este diario. «No cabe recurso pero vamos a seguir trabajando, hay una clara indefensión de las familias y vamos a agotar todas las vías legales».

Balfagón lamentó ayer que la Audiencia no les autorice a continuar la investigación y en este sentido recuerda las actuaciones de la Guardia Civil para encontrar a las dos niñas. «Ahora hay los medios que no se tenían años atrás y se puede buscar en sitios donde pensamos que pudieran encontrarse». La letrada de las familias se refiere a la mina Fontoria y a la cueva Cervatos, dos lugares que tenían difícil acceso y a los que ahora se podría entrar. Este despacho madrileño lleva el caso desde febrero de 2021 y lamenta no haberse ocupado de las desapariciones de las niñas desde el primer momento.

Balfagón reconoce que no hay optimismo, y no sólo por este caso de las niñas de Aguilar sino también por el elevado número de jóvenes desaparecidas. «Estamos a la



Abogados y familiares de las dos menores durante una rueda de prensa. ICAL



Virginia Guerrero y Manuela Torres, las menores desaparecidas. E.M.

cola en materia de investigación, lo que pedimos es que nos autoricen a entrar en la mina y en la cueva. España firmó una recomendación de Europa para buscar a los desa-

parecidos hasta el final y es lo que vamos a hacer. Necesitamos la reapertura del caso. Ha prescrito pero están desaparecidas y vamos a seguir trabajando. Compartimos con

la Audiencia el hecho de que han pasado 30 años pero quienes no han tenido culpa han sido las familias y no podemos olvidar que cuando no habían pasado ni diez años se decidió sobreseer provisionalmente la causa», dice.

Esta reclamación de los abogados viene de atrás. Las familias de las dos menores no están satisfechas con las pesquisas que la investigación efectuó desde que reabrió el caso y piden más diligencias. La Guardia Civil identificó al dueño de un Seat 127 por la desaparición de las niñas. Y la familia quiere que se permitan más averiguaciones en torno al vehículo, «si todavía existe», y para comprobar, en ese caso, el color, si era blanco, como el que se piensa que se montaron Manuela y Virginia.

Familia impulsa la actividad de las entidades juveniles de Castilla y León con 730.000 euros

VALLADOLID

La Consejería Familia e Igualdad de Oportunidades destina 730.000 euros a las entidades juveniles de Castilla y León. de los que 570.000 euros se destinan al Consejo de la Juventud y 160.000 euros son para apoyar el funcionamiento de las asociaciones de ámbito autonómico. También se promueven acciones que aumenten la participación y faciliten su intervención en grupos de trabajo y de opinión sobre los asuntos y servicios públicos, en

especial, en los pequeños municipios, informa Ical.

La consejera Isabel Blanco participó ayer en la entrega de los Premios Juventud 'Ciudad de Zamora' en su primera edición y destacó que «reconocen y hacen visibles el talento, los valores y las actitudes de los jóvenes y asociaciones juveniles, lejos de tópicos totalmente injustificados, porque el compromiso, la solidaridad, la participación y el entusiasmo son las notas que definen a nuestra juventud».

Blanco también elogió al Consejo Local de la Juventud de Zamora por la puesta en marcha de esta iniciativa, que forma parte de «su excelente labor de apoyo y promoción de la participación de los jóvenes zamoranos en la vida social, política y cultural de la ciudad, apoyándoles en sus asociaciones, favoreciendo su participación en actividades de voluntariado y actuando de interlocutor con las administraciones». La consejera se refirió a la entidad como «los ros-

tros de la verdadera imagen de la juventud de Zamora, de una juventud comprometida con los demás y con la sociedad de su entorno».

En Castilla y León viven más de 357.000 jóvenes de 14 a 30 años, casi 23.000 de ellos en Zamora. «Estos jóvenes queréis ser escuchados y participar porque tenéis mucho que decir y que aportar. Desde la Junta queremos apoyar y potenciar vuestra participación, vuestras ideas, ilusión y fuerza son imprescindibles», concluyó.



El alcalde de Las Navas, Javier Sastre, la ministra Reyes Maroto y el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, en la presentación de la planta. ICAL

Mañueco reivindica el liderazgo de Castilla y León en energías verdes

La ministra Reyes Maroto destaca la apuesta por la industria con 244 millones en la Comunidad en 4 años / Espera que la planta de energía eólica de Las Navas sea una realidad lo antes posible

ÁVILA El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, reivindicó ayer el liderazgo de la Comunidad en energías verdes en España y aseguró que éste se afianza con el proyecto de una plan de generación eólica en la localidad abulense de Navas del Marqués, a la vez que pidió al Gobierno central que tenga en cuenta que la autonomía produce más energía de la que consume.

En la presentación del proyecto de la planta de generación de energía eólica y de ensamblaje de turbinas eólicas por parte de Envision en el municipio de Las Navas del Marqués (Ávila) y firma del memorando de entendimiento entre la Junta de Castilla y León y Envision Spain, con asistencia de la ministra de Industria, Turismo y Comercio, Reyes Maroto, Fernández Mañueco afirmó que es una «excelente noticia» para toda la zona de Navas del Marqués con una inversión de 100 millones y la creación de otros 100 empleos.

«Es un acierto que Envision se instale aquí y un ejemplo de que los inversores extranjeros encuentran buenos motivos para instalarse aquí», manifestó el presidente, para afirmar que su Gobierno tiene abiertas las puertas a todas las empresas que quieran ubicarse en Castilla y León. Al respecto, subrayó que ofrecen suelo barato, ayudas directas y una fiscalidad

moderada, «la más baja de la historia», convencido de que esas medidas contribuyen a generar actividad económica y empleo, para recordar que el desempleo ha caído un 20 por ciento en Ávila y en Castilla y León es ocho puntos inferior a la media. «Algo haremos bien», apostilló.

Castilla y León es líder en energías renovables, el 20 por ciento de la potencia instalada en España y casi el 80 por ciento del consumo renovable», destacó el presidente, que apeló a la solidaridad energética de la Comunidad dado que produce mas energía de la consume. «Se debe tener en cuenta» por el Gobierno, demandó. Señaló que este proyecto es un ejemplo de colaboración entre las instituciones - Ayuntamiento de las Navas del Marqués, Junta y Gobierno- a las que dio las gracias, así como a la empresa Envision por haber apostado por Ávila y por la Comunidad.

Además, destacó que es un ejemplo de economía circular sostenible en Castilla y León y en España y recordó que se trabaja con las comunidades de Castilla-La Mancha y Extremadura, ya que el proyecto de Envision en España incluyen, además del de Las Navas del Marqués, una gigafactoría de baterías para vehículos eléctricos en Navalmoral de la Mata (Extremadura) una planta para la producción de hidrógeno renovable y fabricación de electrolizado-

res en Alcázar de San Juan (Ciudad Real).

Por su parte, la ministra aseguró que el Gobierno ha invertido 244 millones de euros en proyectos industriales de Castilla y León, como apuesta por «el peso que había perdido la industria» en la Comunidad, y confió en que la planta de generación de energía eólica y de ensamblaje de turbinas eólicas por parte de Envision sea una realidad «cuanto antes».

DESAFÍOS

Tras la presentación del proyecto de esta planta en Las Navas del Marqués, donde agradeció la colaboración de todas las instituciones para que sea una realidad, Maroto explicó que este proyecto aborda tres desafíos como el cambio climático, la incertidumbre energética por «el chantaje de Putin» y el reto demográfico.

Respecto del calendario, manifestó que están previstas antes las plantas de Envisión en Castilla-La Mancha y Extremadura, pero confió en que se pueda poner en marcha «cuanto antes» y dar «buenas noticias» como la de hoy con su presentación pública con una inversión de 100 millones, que contará con financiación de su Ministerio a través de los fondos europeos, y la creación de cien empleos.

Maroto confirmó que Envisión tiene en cartera, además de los tres proyectos de energía verde, un

centro de I+D para el que se encuentra en la búsqueda de una ubicación, donde no descartó Castilla y León pero apeló a la prudencia de no dar las noticias hasta que estén cerradas. La ministra remarcó la apuesta de su departamento por dar peso al sector industrial y recordó que en la tarde de ayer iba a visitar la empresa Made Tower en Medina del Campo (Valladolid), a la que se rescató con una inversión de cuatro millones de euros. También, acudió a la empresa Patatas Menéndez para conocer su proyecto para el Perte de la industria agroalimentaria. También, destacó la financiación a Renaul a través del Pette del Vehículo Eléctrico y Adaptado con cinco modelos en las plantas de Valladolid y Palencia.

«Los fondos europeos son una realidad y ayudan a despejar las incertidumbres», argumentó en referencia también al proyecto presentado esta mañana en Las Navas del Marqués, el tercero de Envisión en España. Lamentó «el ruido» del Partido Popular en relación a los fondos europeos y subrayó que España fue el primer país en presentar proyectos en el marco del Plan de Recuperación, así como en obtener los reembolsos de Europa, algo que, como explicó, solo se hace si hay una ejecución. En el caso de su Ministerio indicó que de 7.000 millones asignados han autorizados 4.800 millones, el 68%.

Soria Natural negocia el acceso al mercado del cannabis en EEUU

VÍCTOR F. MORENO SORIA

La empresa Soria Natural se encuentra en conversaciones con una firma estadounidense para la comercialización de sus productos derivados del cannabis en el país norteamericano. Así lo informó a través de sus redes sociales Amazonas Florestal LTD (AZFL), que tiene su sede en Miami (Florida).

Amazonas Florestal desveló ayer que había iniciado «conversaciones» con Soria Natural, «una compañía española», que cuenta con un laboratorio en Querétaro, México. Además, la firma estadounidense añade que la empresa soriana ha iniciado su propia producción de productos de Hemp-CBD (cannabidiol), y que el objetivo de Amazonas es «cerrar acuerdos» de asociación y «consolidarlos». Esta circunstancia hará posible «la comercialización de los productos» en los Estados Unidos, en el caso de Soria Natural, y en México y en España, por lo que respecta a la compañía estadounidense.

Amazonas cierra en las redes sociales su comentario con un enigmático: «Mas noticias pronto». No fue posible recabar declaraciones sobre este particular por parte de los responsables de la empresa soriana.

Amazonas Florestal Ltd. es una empresa de recursos naturales dedicada a la investigación y el desarrollo de proyectos innovadores para procesar cáñamo industrial en concentraciones legales de cannabinoides en productos con alto contenido de CBD, libres de THC (el componente psicoactivo del cannabis) y Delta-8. La empresa también promueve la «gestión sostenible» de grandes extensiones de tierra en el estado de selva tropical de Amazonas, en Brasil, y proyecta la certificación y venta de créditos de carbono registrados a partir de la preservación de las propiedades de la selva.

En 2017, la compañía cambió de dirección para centrarse en el cultivo, la cosecha, la investigación y el desarrollo de cáñamo industrial y productos relacionados en los Estados Unidos para los mercados nacionales e internacionales.

Desde el pasado año, la firma está construyendo una importante instalación de extracción de derivados del cáñamo en Miami, dedicada a la producción de concentrados a granel de primera calidad.

CASTILLA Y LEÓN



Primer día de periodo lectivo en el colegio Raimundo de Blas. PHOTOGENIC



Regreso al colegio en un centro escolar de Zamora. ICAL



Alumnos de Salamanca en su primer día lectivo sin restricciones ICAL



A. Jiménez, de Cascajares. PHOTOGENIC

Cascajares cierra el año fiscal con 10 millones de facturación

VALLADOLID

La empresa palentina Cascajares, ubicada en Dueñas, ha cerrado su año fiscal con una facturación de 9,98 millones de euros, por lo que mejora sus datos prepandemia por la recuperación de la hostelería y su apuesta por el sector de la alimentación con el lanzamiento de nuevos productos de consumo.

Durante la pandemia potenciaron sus productos alimenticios para particulares con el lanzamiento de la gama 'Como en casa', recetas tradicionales de consumo diario listas para comer. Pisto ecológico, ternera a la jardinera, fabada y lentejas con verduras que venden a través de supermercados y de su tienda online, que tuvo un crecimiento de más del cien por cien durante aquellos meses.

Como recoge Ical, en España, con su fábrica de Dueñas, han cerrado el año fiscal con casi diez millones de euros de facturación y supera los 6,2 millones del ejercicio pasado, además de que está levemente por encima de las cifras registradas en el ejercicio 2018-2019, cuando se alcanzó una facturación de 9,6 millones.

Por su parte, en su fábrica de Cándida, en Quebec, las ventas de Cascajares, que se comercializaba bajo la marca 'Chef Brigade', no se vieron tan afectadas durante la pandemia y en los últimos doce meses han facturado 6,5 millones de dólares canadienses, por lo que casi duplican la cifra registrada el año anterior, 3,8 millones.

Esta empresa palentina trabaja ya en su campaña de Navidad con el objetivo de superar las ventas que se registraron el año pasado, que fueron 95.000 asados vendidos entre capones, pavos, pulardas, corderos o cochinitillos. Más de 50.000 personas consumieron sus productos durante las últimas fiestas, agotando toda su producción días antes de Nochevieja.

Vuelta al colegio sin mascarillas

Los alumnos regresan a las aulas sin restricciones sanitarias ante la Covid-19, mientras los sindicatos reclaman a la Consejería de Educación publicar los decretos de currículo

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID

Los ciclos de Educación Infantil y Primaria en Castilla y León reiniciaron durante el día de ayer el curso escolar de los ciclos de Educación Infantil y Primaria en Castilla y León con la novedosa eliminación de los protocolos sanitarios por parte de la Consejería de Educación y Sanidad a nivel estatal que, de alguna manera, supone dejar atrás una situación que ha sido verdaderamente estresante para los colegios públicos de la comunidad.

Distancias de seguridad, clases con número limitado de alumnos, el uso de geles hidroalcohólicos y mascarillas desaparecen, al menos de forma obligatoria, para dar paso a la normalidad que no se vivía en los centros educativos desde el pasado mes de marzo de 2020.

La Federación de Sindicatos de

Trabajadores de la Enseñanza de Castilla y León (STECyL) quiso interrumpir la destacada jornada de ayer para criticar el retraso en la publicación de los decretos de currículo de los cursos impares de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.

En la rueda de prensa ofrecida por Cristina Fulconis junto a Teresa Vicente, portavoces de STECyL, recalcaron que hicieron aportaciones para los decretos «pero no se tuvieron en cuenta». Así, consideraron que se «produce una gran incertidumbre sobre cómo actuar ante diversas cuestiones como la atención a la diversidad».

Pero más allá de una cuestión burocrática, según el sindicato, el problema reside en que «no se dispone de una herramienta fiable para organizar la programación todas las clases de un año por parte de los

profesorado». «Las guías anunciadas por la consejera el pasado lunes deberían haber ido unidas a la publicación de los decretos en el Boletín Oficial», señaló STECyL.

Teresa Vicente criticó este hecho como «una falta de respeto» hacia el colectivo docente porque cuando se publiquen los decretos definitivos, estos deberán estar adaptados a las anteriores planificaciones. «Otra vez más se obliga al profesorado a trabajar doble al tener que elaborar dos programaciones en un mismo año», reprochó.

Fulconis opinó que, de nuevo, «una reforma educativa sirve como excusa para utilizar la educación para el enfrentamiento político». «Desde la Consejería dicen que el Ministerio tiene la culpa, que se retrasó en la publicación y por eso no les ha dado tiempo. No sirve la excusa de poner la pelota en el tejado

del Ministerio porque nuestras alegaciones y aportaciones las tienen desde hace tiempo. Solo había que seguir los cauces oportunos».

UGT TAMBIÉN PROTESTA

En el mismo sentido que STECyL, UGT criticó a la Consejería de Educación por no publicar una normativa autonómica sobre los currículos derivada de la LOMLOE. «La administración no ha cumplido con su parte de darle forma jurídica oportuna para que todo el profesorado lo conozca y desarrolle en sus aulas».

Además, ambos sindicatos reivindicaron la aplicación de diversas medidas para conseguir una «educación de calidad» por medio de reducciones horarias, ratios adecuados y la implantación de plantillas de profesorado suficientes para desdobles o refuerzos.

García-Gallardo resalta el impulso de Gullón en Palencia

VALLADOLID

El vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Juan García-Gallardo, atendió ayer las reivindicaciones de Galletas Gullón durante un encuentro con el cual la compañía persigue estrechar lazos y fomentar la colaboración público-privada para el desarrollo de Palencia y de la comarca de la Montaña Palentina.

García-Gallardo estuvo acompañado por los consejeros Mariano Vezanones, de Industria, Empleo y Comercio; y Gerardo Dueñas, de

Agricultura, Desarrollo Rural, quienes conocieron de primera mano las instalaciones y funcionamiento de VIDA (Vértice de Innovación y Desarrollo de Alimentos), una de las dos plantas con las que cuenta la empresa galletera en Aguilar de Campoo.

Según Ical, en la reunión mantenida se discutió sobre las necesidades de la compañía en materia de infraestructuras, vivienda y formación, entre otras, con el objetivo de mantener el crecimiento de Galletas Gullón y asegurar el em-



Francisco Hevia, Gabriel Dueñas, García-Gallardo, Mariano Vezanones, Teresa Rodríguez y Ángeles Armisen, en las instalaciones de Gullón. ICAL

pleo de la región en un contexto de subida de precios de las materias primas y la energía.

Durante su visita a la instalación, García-Gallardo subrayó el «decidido apoyo de la Junta a quienes, como Gullón, generan actividad y empleo en la región», quien desta-

có la importancia del sector de la alimentación, cuyo «compromiso con la calidad, el cuidado de las materias primas y la vocación de satisfacción al consumidor permiten disfrutar de productos de primera necesidad saludables, competitivos y exquisitos».

AHI ENCUENTRAS
EL ENLACE

CASTILLA Y LEÓN

<https://bit.ly/byneonss>

Ó escanea el código QR:



Castilla y León Televisión refuerza las mañanas con dos magazine en directo

La nueva temporada contará con dos programas en directo a las 12.00 horas y el estreno de un informativo diario sobre el campo

VALLADOLID
Castilla y León Televisión comienza la nueva temporada 2022-2023 con el estreno de nuevos contenidos con los que se consolida como el único medio de la Comunidad capaz de conectar en directo con todo el territorio, quien dará a conocer todas las novedades de esta programación el próximo 22 de septiembre en una gala que podrá seguirse en directo en La 7 y La 8.

Su clara vocación de servicio público continuará en esta nueva etapa, en la que ofrecerá programas inéditos y más capítulos de los formatos favoritos de la audiencia en el ámbito informativo, del entretenimiento y divulgativos, tanto en La 7 como en La 8. También seguirá siendo un eje vertebrador de Castilla y León, con presencia de sus cámaras y reporteros en cualquier punto de sus nueve provincias en el que surja la noticia o se celebre algún acontecimiento.

Entre los estrenos más destacados de esta nueva temporada en CyLTV se encuentra el magazine matinal 'Está pasando' (Lunes a viernes, La 7- 12 horas), que llegará a las pantallas el próximo 19 de septiembre. Presentado por María Núñez, en una primera parte conectará en directo con las nueve provincias de Comunidad para ofrecer toda la información de última hora, informa Ical.

En el segundo tramo del programa, a partir de las 13 horas, Pilar Ruiz capitaneará 'El análisis de Está Pasando', con testimonios de protagonistas y expertos en diferentes materias de actualidad. Cristina Camell toma el relevo de las mañanas con 'Vamos a ver' (Lunes a viernes, La 7 y La 8- 13.30 horas), uno de los programas más consolidados que regresa con nuevas secciones, colaboradores y contortulios a partir del 12 de septiembre.

Una temporada más, CyLTV hace una fuerte apuesta por los informativos como buque insignia de la cadena. 'La 8 Noticias' (Lunes a viernes, La 8- 14 y 20 horas) continúa como un referente de la información más cercana, de lo que pasa en las ciudades y pueblos de cada provincia.

A continuación, 'CyLTV Noticias' (Lunes a domingo, La 7 y La 8- 14.30 y 20.30 horas) acerca a los hogares castellanos y leoneses la información de la Comunidad, pero también los acontecimientos más relevantes a nivel nacional e internacional. Alejandra Abad y



Imagen de presentación de la nueva temporada. E.M.



José Luis Martín, presentador de 'Cuestión de prioridades'. E.M.

Antonio Renedo lideran este espacio de lunes a viernes en su primera y segunda edición, respectivamente. Los fines de semana la información llega de la mano de Andrea Magdalena.

La cadena autonómica reafirma su compromiso con el sector agrario con 'El campo al día' (Lunes a viernes, La 7 y La 8-15.30 horas) a partir del 19 de septiembre. Un nuevo espacio informativo diario de actualidad rural, con la última hora del ámbito agrícola y ganadero, conducido por Cristina Carro y Gonzalo Castro.

'Ronda de titulares' (Lunes a viernes, La 8- 18.15 horas) es otro de los nuevos espacios que llegarán a la televisión autonómica a partir del 19 de septiembre. Desde los platós de las diez delegaciones

territoriales de CyLTV, los presentadores de La 8 Noticias de cada provincia realizarán un carrusel informativo en un rápido recorrido por los titulares locales más destacados de cada día.

Además, este año CyLTV Noticias estará más cerca de los espectadores y sacará su plató a la calle para que los vecinos de los diferentes pueblos y ciudades puedan conocer en vivo cómo se realizan los informativos de su televisión autonómica.

El programa de análisis de la actualidad y tertulia política 'Cuestión de prioridades' (Lunes a jueves, La 7- 21.30 horas) arranca una nueva temporada el 12 de septiembre. Conducido por José Luis Martín, los lunes la edición será desde el plató de CyLTV en Madrid.



El Centro Nacional de Fotografía ocupará la sede del Banco de España. ICAL

SORIA

EL BANCO DE ESPAÑA, SEDE DEL CENTRO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA

El Ministerio de Cultura y Deporte avanza en el desarrollo del futuro Centro Nacional de Fotografía que se ubicará en Soria. Así lo confirmó el secretario general de Cultura y Deporte, Víctor Francos, tras visitar la antigua sede del Banco de España, que albergará la nueva infraestructura cultural de titularidad estatal. Según anunció, el Ministerio ha acordado con la Dirección General del Patrimonio del Estado del Ministerio de Hacienda y Función Pública la cesión completa del edificio, sujeto a un plan de usos, con lo cual casi se duplicará el espacio inicialmente previsto. Contará con una superficie construida de 3.573 metros cuadrados, 2.851,43 útiles, distribuidos en tres plantas, más una sobreplanta. Además, ha adelantado que se iniciará la tramitación del Real Decreto de creación del Centro. El proyecto cuenta con un presupuesto de 4.460.950 euros. ICAL.



Acto de apertura del curso 2022-2023 de la Universidad de León. ICAL

LEÓN

EL GRADO DE MEDICINA DE LA ULE SE DESARROLLARÁ EN UN FUTURO

El rector de la Universidad de León (ULE), Juan Francisco García Marín, expresó en su discurso de apertura de curso su intención de apoyar la demanda de la sociedad leonesa, que desde años reclama los estudios de Medicina y se mostró favorable a solicitar y desarrollar dicha titulación «siempre y cuando exista la dotación presupuestaria suficiente» ya que, según afirmó, se trata de los «más caros de todo el espectro de grados universitarios y no podemos detraer fondos de otros estudios para este fin». El anuncio según informaron desde la institución académica se hizo después de la comparecencia del rector ante los medios de comunicación; en el Aula Magna San Isidoro del Edificio El Albéitar, que acogió la celebración del solemne acto de inauguración del curso 2022-2023 de la ULE, presidido por García Marín con la presencia, entre otros, de la consejera de Educación, Rocío Lucas. ICAL.

ESQUELAS

EL SEÑOR

DON ANTONIO FELICIANO CHARCÁN TREVIÑO

Falleció en Burgos el día 9 de septiembre de 2022 a los 82 años, habiendo recibido los auxilios espirituales.

D. E. P.

Su esposa: María Nieves Sanz González. Hijo: Alejandro. Hija política: María Montserrat. Nietos: Ibón, Unax y Ekaitz. Hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Hoy sábado día 10, a las 13.45 h., se celebrará un responso en la capilla del Crematorio Albia Burgos. Acto seguido se procederá a su incineración.

Capilla velatoria: Tanatorio-Crematorio Albia, Burgos. Burgos, 10 de septiembre de 2022

EL SEÑOR

DON FELICIANO MARTÍNEZ SAINZ DE LA MAZA

Falleció en el día de ayer a los 89 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: Doña Pilar Peña Rasines. Hijas: Cristina y Amaya. Hijo político: Jesús. Nietos: Pablo y Ana. Hermanos: Juan (†), Victoria (†) y Ricardo (†). Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán hoy sábado a las 5 de la tarde en la iglesia parroquial de Santa Cecilia de Espinosa de los Monteros. Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de dicha localidad.

Vivía: Avda. del Cid nº 7. Funeraria 'San José'. Burgos, 10 de septiembre de 2022

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- C/ Barcelona s/nº (Parque Santiago - Gamonal)

- C/ Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro

- Plaza Mayor, 19 (esq. C/ San Lorenzo)

- Avda. de los Derecho Humanos, 16 (Antigua Eladio Perlado 16- Gamonal)

- C/ Francisco Sarmiento, 8

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ San Juan, 25

- C/ Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. Incluye a UNICEF en tu testamento.

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31

unicef

UNICEF Comité Español

© UNICEF/ANA2014-01328/Paul

ESQUELAS en

EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en elcorreodeburgos.elmundo.es

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

El Oviedo examina la racha

El sólido conjunto carbayón pone a prueba el gran inicio de temporada de un Burgos CF que rebosa confianza (El Plantío, 16,15 horas) / Calero abre la puerta a la presencia de los últimos fichajes

DIEGO ALMENDRES BURGOS

Cada partido es un duro examen para un Burgos CF apoyado en su rendimiento sobre el césped y reforzado por los resultados obtenidos en el inicio de curso. La perspectiva es diferente con ocho puntos en cuatro jornadas y los blanquinegros aspiran a ampliar su buen momento en el encuentro de hoy frente al Oviedo.

El Plantío -16,15 horas- vivirá un partido «muy difícil» para los blanquinegros. El cuadro carbayón pretende luchar por el ascenso y exigirá una gran versión del equipo local. «Es un reto duro, pero queremos seguir haciendo las cosas bien. El grado de confianza es óptimo y queremos seguir en esta línea», explica Julián Calero.

El Burgos CF deja atrás una semana «un pelín más corta» de entrenamientos. Sin embargo, su técnico se muestra satisfecho y valora la recuperación de un José Matos que ayer completó el entrenamiento al mismo ritmo que sus compañeros.

El andaluz espera su oportunidad olvidada la lesión sufrida en pretemporada. Del mismo modo, el Burgos cuenta con la presencia de Juan Hernández y Curro Sánchez, sin olvidar a un Mourad que ya debutó el pasado fin de semana con-



Álex Bermejo chuta a puerta. LALIGA

tra el Cartagena.

Calero destaca que los nuevos necesitan tiempo para adaptarse «al método del equipo, a la forma de jugar y a sus compañeros». Sin embargo, (a la espera de un Javi Pérez en proceso de recuperación) están preparados para competir. «Que entren o no en el equipo es

algo que hay que decidir», señala un Calero que deja la puerta abierta al estreno de las últimas incorporaciones sin entrar en detalles. «Las cosas se tocarán con la intención de mejorar. Veremos si hacemos algo. Lo que es seguro es que vamos a competir bien otra vez», zanja, para cuidar un

aspecto decisivo como es la gestión del vestuario.

«Tenemos que acostumbrarnos a que cuanto más competitiva sea la plantilla, más jugadores de nivel estarán en el banquillo. Solo podemos jugar con once y no me gusta la palabra suplente. No es un papel secundario o residual, al contrario.

La acumulación de 'previas' del partido genera malestar

Un sector de la afición del Burgos CF ha mostrado cierto malestar con el club en redes sociales ante la acumulación de iniciativas impulsadas en la previa del encuentro ante el Oviedo. La Hinchada del Arlanzón se concentrará en el Bar Chomin, mientras que la Federación de Peñas se reunirá en el Barbiaca. Por este motivo, la idea del Burgos CF de realizar su particular previa en el parking del Fondo Norte se considera por parte de algunos aficionados una 'contraprogramación' inoportuna. Además, cabe destacar la presencia de más de mil aficionados del Oviedo en las calles de la capital.

Es algo con lo que mentalizamos a los jugadores», explica.

El objetivo es superar a un Oviedo que apuesta por una «idea general parecida» a la del Burgos CF, con un punto extra a favor de los asturianos. Y es que los visitantes cuentan con dos delanteros de la talla de Sergi Enrich y Borja Bastón, quienes «resuelven muchos problemas» y «dan escapatoria» a un equipo «muy completo».

«Espero un partido cerrado, duro y difícil. Veremos por dónde se abre el melón, pero tenemos una idea», señala Calero.

Burgos y Mirandés estabilizan su límite salarial en los 6 millones de euros

Capitalinos y ferroviarios se encuentran en el vagón de cola del listado de Segunda División compartido por LaLiga / El Granada destaca con 29 millones de euros, por los 4.2 del Lugo

DIEGO ALMENDRES BURGOS

Tal y como tenían asumido ambos clubes, Burgos CF y CD Mirandés se encuentran en el vagón de cola en la relación de los límites salariales aprobados por LaLiga para el ejercicio 22-23 tras el cierre del mercado de fichajes.

Blanquinegros y rojillos dan forma a sendos proyectos contruidos con al detalle para competir con los grandes transatlánticos de la Segunda División. De esta forma, los capitalinos ocupan el puesto 17º de una lista formada por 21 equipos debido a la condición de filial del Villarreal B. Mientras, los ferroviarios están situados en la 19ª posición.

Los dos representantes burgaleses han logrado estabilizar su límite salarial por encima de los 6 mi-



Grego pugna con Calero en el encuentro ante el Cartagena. SANTI OTERO

llones de euros, barrera ya alcanzada en la segunda vuelta del pasado curso.

De un lado, la cifra aprobada para el Burgos CF es de 6,3 millones de euros. De otro, el Mirandés presenta 6,17 millones de euros. Solo el Albacete (5,7) y el Lugo, 'colista' con 4,27 millones disponen de una cantidad menor que los de Anduva.

A pesar de esta circunstancia, Burgos CF y Mirandés se mueven en cifras similares a otros rivales como el Andorra (6,52), el Cartagena (6,41) o la Ponferradina (6,181). Después, el Ibiza (7,4 millones de euros) marca el corte hacia la siguiente escala económica formada por el Sporting, Racing de Santander o Huesca (todos ellos por encima de los 8 millones de euros).

El equipo más poderoso sin discusión es el Granada, con 29 millones de euros. Este montante supera con claridad al resto de competidores, seguido por el Leganés (19,5) y el Eibar (13,2). Sorprenden las cifras de otros grandes recién descendidos de Primera como el Levante (11,9) o el Alavés (9,8) en una categoría que, a pesar de lo que indiquen los fríos datos, destaca por su tremenda igualdad sobre el terreno de juego.

DEPORTES

El UBU TPF quiere brillar en casa

TENIS DE MESA. Los burgaleses buscan la clasificación en una exigente Europe Cup / Karol Hasek entra en la convocatoria

BURGOS
Llegó la hora de la verdad para el Universidad de Burgos TPF. El conjunto local actuará a lo largo del fin de semana como anfitrión del Grupo D de la Europe Cup, una cita en la que partirá con el exigente objetivo de alcanzar la segunda fase de la competición.

El club castellano se medirá un año más a los mejores del tenis de mesa nacional y también repetirá experiencia internacional con la ilusión y la carga añadida de actuar como organizador. La entidad ya tiene experiencia en estas lides y ahora es el momento del equipo para brillar en el Centro Cívico Río Vena.

El Universidad de Burgos TPF entrará en acción a las 11,00 horas con el partido que le enfrentará al SK Vydrany de Eslovaquia. A la misma hora tendrá lugar el turno entre el UTTC Sparkasse Salzburg de Austria y el TTC Sokah Hoboken belga, el gran favorito.

Por la tarde tendrá lugar la jornada vespertina. Será a las 18,00 horas. Los locales se medirán al TC Sokah Hoboken, mientras que los representantes checos y austríacos jugarán al mismo tiempo.

La competición finalizará mañana, domingo para el lector, a partir de las 10,00 horas. Los burgaleses recibirán al club de Salzburgo y, de forma paralela, tendrá lugar el choque entre eslovacos y belgas.

Solo el primer clasificado del grupo accederá a la siguiente fase, pero el UBU TPF aún tendría la opción de reengancharse al Europe Trophy,



Daniel Berzosa. SANTI OTERO

nueva competición diseñada por el máximo organismo continental en esta temporada.

De momento, el UBU TPF se centra en superar este reto y para ello

contará con la presencia de Damien Provost, de los canteranos Daniel Berzosa y Jorge Ausín y del eslovaco Karol Hasek. Anthony Tran no participará en la Europe Cup.

Los Iberians alzan el telón

RUGBY. La franquicia castellana inicia su nueva aventura en la Supercup con la presencia de seis jugadores del Aparejadores

DIEGO ALMENDRES BURGOS
Aún quedan tres semanas para que comience la temporada en la División de Honor, pero el Recoletas Burgos Universidad de Burgos abre de forma oficial la temporada 22-23 en la jornada de hoy. Los Iberians comienzan en Bruselas su nueva aventura en la Supercup y lo harán con la presencia de seis jugadores gualdinegros en la convocatoria de la franquicia castellana.

El cuerpo técnico rojiblanco confía en la aportación de los delanteros Nacho Caíni (primera línea) y Valentín Bustos (tercera) y de los tres cuartos Nicolás Rocaries (medio melé), Pablo Rascón (centro), Juan Zabalegui (centro) y Feta Casteglioni (zaguero).

A excepción de Álex Suárez, recién llegado desde La Vila, el resto de integrantes del Aparejadores RC ya acumulan una interesante experiencia en el proyecto tras formar parte de manera habitual de las listas de los Iberians la pasada campaña.

Ahora, el equipo castellano aspira a consolidar un bloque sólido que le permita aspirar a lo máximo en esta competición

continental. De nuevo, tanto el VRAC como El Salvador de Valladolid llevarán el peso del equipo, pero el Recoletas Burgos Universidad de Burgos gozará de un protagonismo importante con el triple objetivo de sumar victorias, acumular experiencia internacio-



Pablo Rascón, durante un entrenamiento. S. OTERO

nal y, sobre todo, evitar lesiones. El partido a salvar a domicilio frente al Brussels Devils -15,00 horas- será el pistoletazo de salida tantos para los Iberians como para un Aparejadores ilusionado.

Beatriz Almarán refuerza al PRB La Flor de Escocia

RUGBY. La experimentada tres cuartos cubrirá el importante hueco dejado en el equipo por Quen Makkinga en la posición de centro

BURGOS
El PRB La Flor de Escocia no ha tardado en mover ficha en el mercado para reforzar su ambicioso proyecto deportivo. El equipo de San Amaro suma a sus filas a la tres cuartos Beatriz Almarán, quien cubrirá el importante hueco dejado por la neerlandesa Quen Makkinga.

Cabe recordar que la interna-

cional dará el salto a la máxima categoría española de la mano del CRAT de La Coruña, una circunstancia que ha encontrado la rápida reacción del PRB La Flor de Escocia.

Las Pingüinas suman la experiencia de Beatriz Almarán, jugadora que ha completado tres ciclos en el Hortaleza madrileño (2011-2012), en el Toro y en el

Shamrock mallorquines para buscar ahora el ascenso a la División de Honor B femenina con el conjunto burgalés.

El club destaca el poderío físico y la verticalidad de su nueva jugadora en labores ofensivas, mientras que en defensa se acoplará bien a la línea completada por Bea Rodríguez, Ángela Calvo y Laura Maestro.



Beatriz Almarán, nueva jugadora del PRB La Flor de Escocia. ECB



Corbalán, con la camiseta del Nissan Grupo De Santiago. SANTI OTERO

La llegada de Corbalán completa al San Pablo

BALONCESTO. El base aterrizará en España mañana -domingo- y llegará a tiempo para el amistoso a puerta cerrada frente al Ponferrada

DIEGO ALMENDRES BURGOS El Hereda San Pablo Burgos suma horas de vuelo en la pretemporada y ansía la presencia de su plantilla al completo para trabajar de forma pormenorizada cada detalle de su apuesta sobre la pista. Por eso, la confirmación de la llegada de Gonzalo Corbalán supone una gran noticia para el equipo local.

El argentino será el último jugador en sumarse a la dinámica de trabajo del grupo. El internacional en las categorías inferiores se incorporará dos semanas más tarde que la gran parte de sus compañeros pero, una vez resueltos todos los trámites administrativos exigidos para desarro-

llar su profesión en España, llegará a tiempo para preparar con normalidad el inicio de la nueva temporada.

Corbalán volará de inmediato y está previsto que aterrice en España en la jornada de mañana -domingo-, para el lector- para iniciar su tarea al frente de la dirección del equipo.

El exterior argentino es el pasajero número 10 del proyecto de un Hereda San Pablo Burgos ilusionado con la apuesta realizada para buscar el ascenso a ACB tras la decepción vivida la pasada campaña.

Después de dos semanas de entrenamientos en el polideportivo El Plantío con una importante carga física en las sesiones, el conjunto diri-

gido por Paco Olmos comenzará la próxima semana el calendario de amistosos previsto a lo largo del mes de septiembre.

En este sentido, el estreno programado frente al Zornotza ha sufrido una variación de última hora ante la imposibilidad del conjunto vasco de contar con toda su plantilla para este test estival.

De esta forma, el Hereda San Pablo Burgos se enfrentará el martes día 13 al Ponferrada. Los bercianos, al igual que el Zornotza, militan en LEB Plata y se medirán a los castellanos en un encuentro de preparación que se celebrará en El Plantío a puerta cerrada.

Primer ensayo para el Tizona

BALONCESTO. El nuevo proyecto azulón se muestra al público en su visita al CB Tormes de Salamanca -Würzburg, 20,00 horas-

DIEGO ALMENDRES BURGOS Tan solo se trata de la primera toma de contacto de la pretemporada, pero el Tizona Universidad de Burgos se muestra ilusionado en el estreno ante el público de su nuevo proyecto deportivo.

Los azulones disputarán su primer encuentro de preparación en tierras salmantinas. El conjunto dirigido por Diego Ocampo competirá en el mítico pabellón Würzburg a partir de las 20,00 horas para medirse al CB Tormes.

El Tizona Universidad de Burgos confía en protagonizar una ilusionante puesta en escena ante uno de sus próximos rivales en la LEB Plata. Este encuentro supondrá el estreno de los nuevos fichajes de un equipo que contará con todas sus piezas.

El joven base Sergio del Val formará parte de la convocatoria para este amistoso. Junto a él estarán los directores de juego Dídac Cuevas y Ayoze Alonso, los exteriores Rodrigo Seoane, Joe Cremonesi, Alberto Alonso, David Gómez y Peter

Stümer y los interiores Pa Mor Die-ne, Garmine Kande, Abdou Thiam y Ale Bortolussi.

Además, el CB Tizona adapta sus horarios de sus primeros cinco partidos en casa. La coincidencia con el San Pablo Burgos de LEB Oro invita a los azulones a medirse al Basket Navarra el 7 de octubre, viernes, a las 20,45 horas. Del mismo modo, los encuentros ante el Algeciras, La Roda, CB Tormes y Talavera se jugarán en domingo a las 18,00 horas.

Okamika lo vuelve a intentar

CICLISMO. El corredor del Burgos BH sumó su quinta escapada en la Vuelta a España y logró el premio a la combatividad

BURGOS Hasta la última pedalada. Ander Okamika buscó una vez más el éxito en la Vuelta a España y el corredor más correo-so de la carrera se expresó en la etapa de Talavera de la Reina en busca de una victoria nega-da por el pelotón.

Después de cinco fugas protagonizadas y más de 600 kilómetros en cabeza de carrera, el representante del Burgos BH Ander Okamika se hizo con el premio a la combatividad.

Se preveía batalla y el vasco tuvo la intuición necesaria para entrar en el corte bueno junto a McNulty (UAE) y Caicedo (EF). Los tres escapados lograron una renta de cinco minutos que nunca fue suficiente.

Y es que este movimiento no atrajo a otros equipos o nombres importantes. El esperado grupo de destacados se quedó en una pequeña unidad sin la capacidad suficiente para luchar de tú a tú con los conjuntos de los hombres rápidos.

El Trek asumió la responsabilidad en el pelotón para asegurar el sprint y los fugados fueron neutralizados por el gru-

po a 50 kilómetros de meta. Su apuesta fue efectiva, ya que Pedersen sumó un nuevo triunfo de etapa.

Sea como fuere, Ander Okamika hace un balance positivo. «Para el equipo era el último día clave, ya que mañana -sábado- será día para la general y el domingo será una llegada masiva», recuerda el vasco.

«Teníamos la esperanza de que el pelotón nos diese margen y en cierta manera así ha sido. Hubo muchos movimientos y ataques numerosos, pero antes del puerto nos hemos ido tres. Íbamos un poco pendientes de que pudiera llegar un grupo grande por detrás, aunque al final los esprinters han visto que tenían opción y nos han controlado», lamenta.

El Burgos BH ya ve el final de la Vuelta a España, pero aún queda un último gran esfuerzo en la pelea final por el maillot rojo. La Sierra de Guadarrama será la jueza de la prueba en una etapa con cinco puertos puntuables y la llegada a Cotos como guinda a tres semanas intensas antes del paseo final por Madrid.



Ander Okamika, en el podio. RAFA GÓMEZ / SPRINT CYCLING AGENCY / BURGOS BH



DIPUTACIÓN
DE BURGOS



TrotaBurgos

Provincia de
Burgos
origen y destino

VIVAR DEL CID

UN PUEBLO DEDICADO A UNA LEYENDA

Ubicada a pocos kilómetros de la capital, esta localidad está volcada con el Cantar de Mío Cid y su protagonista: Rodrigo Díaz de Vivar

ÓSCAR CORCUERA BURGOS

Resulta imposible pasear por el medieval pueblo de Vivar del Cid y no tener presente en todo momento la figura de Rodrigo Díaz de Vivar, pues su estampa está por todas partes en la localidad burgalesa.

Apenas supera los 250 habitantes, pero este municipio reboza historia y todo el que haya oído hablar de la leyenda del Cid Campeador lo conoce bien.

Sus calles son el mejor ejemplo de la implicación que este pueblo tiene con el cantar, pues prácticamente la totalidad de las mismas tienen temática cidiana.

Desde la arteria principal, llamada avenida del Cid Campeador, hasta el camino del Destierro o la calle don Rodrigo.

Aparte de las principales también se pueden encontrar rúas cuyos nombres homenajean a cosas más concretas, como la calle Tizona o la pareja de vías dedicadas a doña Elvira y doña Sol, que se encuentran entre muchas otras, siempre de la misma temática.

Solo consigue salvarse la calle iglesia de San Miguel, nombrada así por el templo que se ubica en esta travesía y gobierna desde su campanario las alturas del pueblo.

Si se deja un momento de lado la leyenda del Campeador, esta iglesia de San Miguel es uno de los monumentos del pueblo que hay que visitar.

Se trata de una iglesia del siglo XI, aunque rehabilitada en el XVI, de estilo neogótico en el exterior y donde una vez cruzas sus puertas el renacentista se hace dueño de la estancia.

Destaca también de este lugar una antigua pila bautismal románica de procedencia desconocida y que aún resiste el paso de los años en la única nave con la que cuenta la iglesia.

Siguiendo con lo católico pero acercándonos más al famoso Cantar, nos encontramos con el monasterio de Nuestra Señora del Espino, poblado hoy día por monjas clarisas.

Este imponente edificio del siglo XV mandado construir por los Padilla sustituyó a una vetusta ermita de 1251 que se erigió alrededor del lugar donde se encontró una imagen de la Virgen del Espino.

El cenobio, de estilo gótico, ha sufrido el paso de los años, al igual que algunos incendios e invasiones, como la francesa, que obligó a sus residentes a abandonarlo en el siglo XIX.

Aún con todo y con eso ahí sigue y tiene el honor de presumir de haber albergado en su interior la copia única del *Cantar de Mío Cid*, que en 1776 abandonó el monasterio y hoy en día se encuentra en la Biblioteca Nacional de España, en Madrid.

El famoso cofre que albergó el códice no obstante sigue en el monasterio y se puede ver, pues está exhibido con orgullo en su interior.

Por la propia localidad de Vivar del Cid se pueden visitar monumentos que homenajean la figura de don Rodrigo.

Uno de los más famosos puede ser la 'Legua Cero', que se trata del inicio simbólico del Camino del Cid, ruta con ya más de dos décadas de antigüedad que recorre parte de España desde Vivar hasta Valencia, al igual que el propio Campeador hizo en su famoso destierro.

Cerca de Vivar se encuentra otro de los lugares que vale la pena visitar: el castillo de Sotopalacios. Bajo esta edificación levantada en el siglo XV cuenta la leyenda que se esconde lo que una vez fue la casa solariega del Cid. Sea esto cierto o no, lo que es seguro es que en el entorno del castillo el visitante encontrará un agradable espacio donde tomar un respiro y

hacer una parada relajante para descansar o comer algo para recuperar fuerzas.

Este sitio es recomendable dada su cercanía, a escasos dos kilómetros de este emplazamiento y desde donde se puede acceder en coche o a pie.



Iglesia de San Miguel en Vivar del Cid. TOMÁS ALONSO



Homenaje a la figura del Cid Campeador. TOMÁS ALONSO



Vista general del monasterio de Nuestra Señora del Espino en Vivar del Cid. TOMÁS ALONSO

Soria Natural negocia su entrada en el mercado de EEUU del cannabis

La empresa soriana inicia conversaciones con la compañía Amazonas Florestal, ubicada en Miami, con el objetivo de iniciar la comercialización de sus productos derivados del cáñamo

VÍCTOR F. MORENO SORIA
Soria Natural ha iniciado conversaciones con una firma estadounidense para la comercialización de sus productos derivados del cannabis

en el país norteamericano. Así lo informó a través de sus redes sociales Amazonas Florestal LTD, que tiene su sede social en Miami (Florida). La compañía americana precisó que

el hecho de que Soria Natural cuente con un laboratorio en Querétaro (México) es un acicate más para el acuerdo y recuerda que la firma soriana ha iniciado su propia produc-

ción de productos de Hemp-CBD (cannabidiol), y que el objetivo de Amazonas es «cerrar acuerdos» de asociación y también «consolidarlos».

PÁGINA 3

La Laguna Negra estrena edificio de restauración y de acogida de visitantes

SORIA
El consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quíñones, visitó ayer las obras ya terminadas de un nuevo edificio para bar-cafetería en el entorno de la Laguna Negra, que completa la mejora y pavimentación del aparcamiento. La actuación supondrá una mejora para los 135.000 visitantes anuales del Parque Natural. La inversión es de un millón.

PÁGINA 4

El Burgo finaliza la pavimentación de 50 calles con un millón de euros inversión

SORIA
El Burgo de Osma y la Ciudad de Osma concluye estos días la intervención de puesta a punto de sus calles, que cuenta con una inversión superior al millón de euros. Se ha trabajado en la mejora de las redes y la pavimentación de casi 50 calles del municipio.

PÁGINA 8

CASTILLA Y LEÓN

Empleo recula, respeta los festivales de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio

PÁGINA 9



GONZALO MONTESEGURO

VILLAR DEL RÍO VUELVE A LAS AULAS

Día para recordar en Villar del Río donde la escuela reabrió sus puertas después de 40 años. Sus seis alumnos, de entre 3 y 6 años, entraron con una sonrisa,

simbolizando la victoria contra la despoblación. En el resto de la provincia las clases comenzaron en Infantil y Primaria con «normalidad», según la Junta.

PÁGINA 5

El Centro de Fotografía duplicará su espacio tras el acuerdo entre Hacienda y Cultura para la cesión

Las plantas para el Catastro se destinarán también al nuevo espacio

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA
El Centro Nacional de Fotografía ocupará todo el edificio del antiguo Banco de España, después de que se conociera ayer que Hacienda cederá el espacio del Catastro de dos plantas, algo que solo ha sido posi-

ble tras conocerse el destino del inmueble. El secretario general de Cultura y Deporte, Víctor Francos, confirmó ayer el uso cultural pleno vinculado al museo estatal. El contenido del Centro de la Fotografía está siendo definido entre el Gobier-

no y los profesionales del sector, liderados por una plataforma de 17 premios nacionales vivos y una de las preocupaciones era la «imposibilidad inicial» de utilizar dos plantas. El Ministerio de Hacienda ha despejado las dudas.

PÁGINA 2

2MÓ

99€

GAFAS GRADUADAS
CON ANTIRREFLEJANTE

MULTIÓPTICAS

**EARTHING
COLLECTION**
FALL/ WINTER 2022

El Centro de Fotografía ocupará íntegramente el Banco de España

- **Cultura cierra con Hacienda el acuerdo para lograr las plantas destinadas al Catastro**
- **En las «próximas semanas» se acordará el Decreto de creación del futuro museo**

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

El Centro Nacional de Fotografía ocupará todo el edificio del antiguo Banco de España. El secretario general de Cultura y Deporte, Víctor Francos, confirmó ayer que el inmueble de la plaza de las Mujeres se dedicará íntegramente al uso cultural vinculado al museo estatal. El contenido del Centro de la Fotografía está siendo definido entre el Gobierno y los profesionales del sector, liderados por una plataforma de 17 premios nacionales vivos y una de las preocupaciones era la «imposibilidad inicial» de utilizar dos plantas. Un acuerdo con el Ministerio de Hacienda ha despejado la cuestión y el museo logra todo el espacio necesario para su actividad.

Franco confirmó ayer en su visita a Soria cómo de esta manera la dotación duplica la superficie original, ya que de los 1.365 metros cuadrados útiles se pasa a 2.851. Además, «uno de los acuerdos que tenemos muy avanzados» con el Ayuntamiento de la capital es la concreción de un «centro 2.0». Es decir, la ampliación para más contenidos de inmueble anejos de titularidad municipal: el palacio de Alcántara y áreas del Centro Gaya Nuño. Todo esto «nos permite hablar de un Centro de Fotografía puntero en Europa», indicó en su exposición Franco, quien estuvo acompañado de la delegada del Gobierno, Virginia Barcones y el alcalde de Soria, Carlos Martínez.

La inquietud de los profesionales en torno a la suficiencia del espacio procede del proyecto de hace años. La reforma del Banco de España que se adjudicó en 2011 preveía la creación de un centro de fotografía de alcance nacional, pero en las dos últimas plantas se iba a instalar el Catastro. Más tarde, con el Ejecuti-



Virginia Barcones, Víctor Francos y Carlos Martínez, ayer en la presentación de las novedades del Banco. J.A.C.

vo de Rajoy, se decidió que el inmueble iba a ser la sede de la Subdelegación del Gobierno. Este programa no cuajó y de nuevo con el PSOE en el Gobierno se reanudó el plan cultural con otra definición. El caso es que la ocupación mixta, cultural y administrativa de 2011, permanecía en el sentido de que las plantas superiores no estaban en manos del Ministerio de Cultura. El acuerdo despeja esta cuestión, una vez que la definición del proyecto avanza y «ya no tiene marcha atrás». De hecho, en las «próximas

semanas» el Gobierno dará luz verde al Real Decreto para la creación del Centro, una «materialización legal» con los usos, características y relación institucional con el Ayuntamiento, declaró Francos. En cuanto al municipio, explicó se da la «posibilidad de ir preparando el ambiente» de la instalación, dada la subvención directa concedida en julio con este fin. 100.000 euros.

La idea es que el próximo año se celebre en Soria un congreso de centros de fotografía. El objetivo es que en 2023 el proyecto del museo

estatal esté elaborado, con la premisa de que pueda abrir «cuanto antes». El alcalde coincidió en una apertura en «un plazo de tiempo razonable», en el horizonte 2024-2025. Para la delegada del Gobierno, la regulación del Decreto supone un paso «definitivo» para el Centro Nacional, que «va a garantizar el futuro» de la sede.

[Por otra parte, Soria Ya, que ayer ofreció una rueda de prensa, celebró que «se haya desbloqueado el proyecto» y el anuncio del Real Decreto que «blindará la institución».]

Licitadas obras por valor de 1,3 millones por los daños de Filomena

SORIA

La Junta de Gobierno Local dio ayer luz verde a la licitación de parte de las obras derivadas de los daños del temporal Filomena. Se trata de la impermeabilización de la Contrarrecta del estadio de Los Pajaritos, cuyo presupuesto asciende a 152.000 euros; la reparación de daños de la zona peatonal, por un importe de 146.000; y otros arreglos viarios de asfaltado y reparaciones en calles que movilizan en dos fases 400.000 y 450.000 euros. Estos contratos están cofinanciados por el Gobierno, a través del Ministerio de Política Territorial, conforme a la resolución de subvenciones por daños en infraestructuras y red viaria derivados del temporal. En total, casi 1,3 millones licitados ayer.

Por otra parte, el órgano de Gobierno acordó sendas certificaciones de obra correspondientes a recuperaciones patrimoniales. Se trata de los trabajos en la antigua iglesia de Santa Clara con el fin de convertirla en el centro cívico del Calaverón. La cantidad certificada sumó otros 144.000 euros. También la nueva etapa de restauración de la muralla en el cerro del Castillo avanza y la obra abonada ayer ascendió a casi 55.000 euros.

La Junta de Gobierno amplió además el convenio con la asociación Soriadopción en materia de bienestar animal y tenencia responsable de animales, así como la realización de la campaña de esterilización de gatos callejeros. El objetivo es hacerlo extensivo a todos los barrios, a cuantía se amplía a 15.000 euros y las campañas se llevarán a cabo también en Las Casas, Toldillo, Pedrajas y Oteruelos.




1980-2022
 30 años
OTOÑO MUSICAL SORIANO


FESTIVAL INTERNACIONAL
 DE MÚSICA DE **CASTILLA Y LEÓN**

Coral	Sinfónico	Música antigua	Flamenco y Jazz
Voces	Música de cámara	Familiar	Homenaje

Más información y venta de entradas:
festivalotoñomusical.soria.es





Soria Natural negocia su entrada en el mercado estadounidense del cannabis

La firma soriana inicia conversaciones con Amazonas Florestal, ubicada en Miami

VÍCTOR F. MORENO SORIA

La empresa Soria Natural se encuentra en conversaciones con una firma estadounidense para la comercialización de sus productos derivados del cannabis en el país norteamericano. Así lo informó a través de sus redes sociales Amazonas Florestal LTD (AZFL), que tiene su sede en Miami (Florida).

Amazonas Florestal desveló ayer que había iniciado «conversaciones» con Soria Natural, «una compañía española», que cuenta con un laboratorio en Querétaro, México. Además, la firma estadounidense añade que la empresa soriana ha iniciado su propia producción de productos de Hemp-CBD (cannabidiol), y que el objetivo de Amazonas es «cerrar acuerdos» de asociación y «consolidarlos». Esta circunstancia hará posible «la comercialización de los productos» en los Estados Unidos, en el caso de Soria Natural, y en México y en España, por lo que respecta a la compañía estadounidense.

Amazonas cierra en las redes sociales su comentario con un enigmático: «Mas noticias pronto». No fue posible recabar declaraciones sobre este particular por parte de



Planta de Soria Natural en Querétaro, México. HDS

los responsables de la empresa soriana.

Amazonas Florestal Ltd. es una empresa de recursos naturales dedicada a la investigación y el desa-

rollo de proyectos innovadores para procesar cáñamo industrial en concentraciones legales de cannabinoides en productos con alto contenido de CBD, libres de THC (el

componente psicoactivo del cannabis) y Delta-8. La empresa también promueve la «gestión sostenible» de grandes extensiones de tierra en el estado de selva tropical de Amazo-

nas, en Brasil, y proyecta la certificación y venta de créditos de carbono registrados a partir de la preservación de las propiedades de la selva.

En 2017, la compañía cambió de dirección para centrarse en el cultivo, la cosecha, la investigación y el desarrollo de cáñamo industrial y productos relacionados en los Estados Unidos para los mercados nacionales e internacionales.

Desde el pasado año, la firma está construyendo una importante instalación de extracción de derivados del cáñamo en Miami, dedicada a la producción de concentrados a granel de primera calidad.

Como se recordará, Soria Natural, junto a Hemp Farms The Vault, especialista mundial en el cultivo de cannabis, y el Grupo Pitma, unieron sus fuerzas para crear Laboratorios Naturasor, una empresa con capital 100% español que se posiciona como la primera industria del cannabis de uso médico verticalmente integrada, de la semilla al medicamento.

Naturasor trabaja en tres líneas de negocio: el cultivo del cannabis, la venta de extractos de cannabis para la industria farmacéutica, cosmética y alimentaria, y la fabricación y distribución de productos farmacéuticos bajo marca propia. Esta nueva empresa española busca liderar un mercado emergente, el de la medicina elaborada a base de cannabis. La empresa tiene filial en México, participa en Colombia en una sociedad con todas las autorizaciones para el cultivo y la comercialización de cannabis medicinal.



Deducciones autonómicas IRPF

Campaña de solicitud de devolución de deducciones familiares del ejercicio **2018** no aplicadas



Periodo de solicitud: hasta el **30 de septiembre**

Imprescindible solicitar cita previa.

Atención presencial: en los Servicios Territoriales de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Castilla y León. De lunes a viernes de 09:00 a 14:00 horas.

Tramitación electrónica: www.tributos.jcyl.es

Para más información y solicitud de cita previa:

Internet: www.tributos.jcyl.es

Teléfono: 012 o 983 324 862. Lunes a viernes de 8:00 a 22:00 y sábados de 9:00 a 14:00



Puede solicitar cita previa capturando este código



Junta de Castilla y León



Visita ayer a las instalaciones del edificio hostelero de la Laguna Negra. HDS

Un millón de euros para el edificio de restauración en la Laguna Negra

Suárez-Quíñones inaugura este espacio destinado a acoger a los visitantes, que está situado junto al aparcamiento de este espacio natural que atrae a 135.000 visitantes al año

ILL.Y. SORIA

El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quíñones, inauguró ayer un nuevo edificio hostelero destinado a acoger a los visitantes, que está situado en el aparcamiento de la Laguna Negra, punto de partida para la subida hasta el gran atractivo de este espacio natural soriano. Un acto en el que estuvo acompañado por representantes de los ayuntamientos de Soria, Duruelo de la Sierra, Covaleta, así como de la Mancomunidad de los 150 Pueblos.

Con estas obras que ha llevado a cabo la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León se completa la mejora y pavimentación del aparcamiento de la Laguna Negra, que ya se abrió al público durante el último trimestre de 2020, lo que supondrá una mejora significativa para los más de 135.000 visitantes anuales del Parque Natural de la Laguna Negra y Circos Glaciares de Urbión, en la provincia de Soria. Ambas actuaciones han supuesto una inversión de 1.034.989 euros y están incluidas en el Plan de Infraestructuras Turísticas en Áreas Naturales (PITAN) que desarrolla la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio a través de la Fundación.

Con una superficie de 4.617 hectáreas, la Laguna Negra es el corazón del Parque Natural y se encuentra dentro de la comarca de pinares, en las áreas de mayor altitud de los términos municipales de Duruelo de la



Edificio de restauración en la Laguna Negra. HDS

Sierra, Covaleta y Vinuesa.

El atractivo natural de esta zona soriana hace que miles de personas se acerquen a conocerlo y disfrutarlo. Así, en el año 2021 se alcanzaron los 135.000 visitantes. Antes de la pavimentación del aparcamiento, los que visitaban la zona encontraban un aparcamiento para turismos y caravanas delimitado sobre el propio terreno; dos pequeñas casetas para información y control de accesos; y una pequeña cantina, situada a un kilómetro de distancia. «Venimos a dar oportunidades al medio rural», indicó Suárez-Quíñones, quien aseguró que «dando servicios y gene-

rando actividad económica es la mejor fórmula contra la despoblación».

Con la finalización de las obras del nuevo edificio, «a falta de los últimos retoques», con uso de bar-cafetería, se completa una amplia intervención integral, arquitectónica y urbanística, que permite el aparcamiento ordenado de vehículos (bicis, motos, turismos, caravanas y autobuses); ofrece al visitante una acogida cálida y una información práctica; sirve como apeadero de los visitantes que decidan utilizar el bus-lanzadera para subir a la Laguna Negra y, además, garantiza un servicio hostelero de calidad a una escala adecuada. «Faltaba

acoger a los visitantes para que tuvieran un espacio donde comer y donde tomar algo, un edificio perfectamente integrado en la zona», añadió.

Sobre el edificio, con eficiencia energética, para recepción de visitantes y bar-cafetería

En una de las esquinas de máxima visibilidad del aparcamiento reposa un enorme bloque errático del circo glaciar de la Laguna Negra. La imponente roca goza de fuerte presencia y el nuevo edificio se sitúa a su lado.

El edificio, bautizado como 'Venta de la Serrá', es una construcción de planta baja y cuadrada, de 324 metros cuadrados construidos, y con una cubierta a cuatro aguas en la que destaca el pináculo de la chimenea. El tipo de edificio construido ha buscado los vínculos a dos tipologías de la arquitectura popular de la Comarca de Pinares: la casa pinariega, de los Pinares del Alto Duero, y la casa carretera, ligada a la antigua Real Cabaña de Carreteros.

En la primera de ellas todo se organiza en torno a la cocina, generalmente de planta cuadrada, y con una chimenea troncocónica que la cubre por completo. Por eso el espacio interior del nuevo edificio es un cuadrado en el que la zona de mesas se ordena alrededor de un pebetero y una chimenea, como si de una casa pinariega se tratara. En la banda perimetral se localizan tres soportales para los visitantes, los aseos y la zona interna de barra, cocina y almacén.

En la casa carretera destacan los

muros perimetrales realizados mediante mampostería de piedra natural de la zona, con pocas ventanas, pero bien marcadas y cubierta de teja árabe colocada de forma tradicional. Además, las carpinterías de puertas y ventanas son de madera. Y todo el interior presenta un acabado realizado a base de tableros de madera de pino-Soria pintadas en color negro.

Además, en el diseño del nuevo edificio se han tenido en cuenta criterios de eficiencia energética, de construcción sostenible y de accesibilidad. Así, el edificio tiene una cali-

1,6

Millones de euros. Es la inversión total de las actuaciones del Plan de Infraestructuras Turísticas en Áreas Naturales en la provincia.

ficación energética A, debido a las medidas pasivas aplicadas (aislamiento térmico, buena orientación y protección solar, ventanas y vidrios de poca transmitancia térmica, etc.) que reducen su demanda energética. Además, las emisiones de dióxido de carbono son mínimas al disponer de un sistema de climatización por aerotermia.

La inversión del edificio ha sido de 655.286 euros e incluye obra, asistencias técnicas y toda la dotación del equipamiento para el funcionamiento del edificio.

En el aparcamiento, situado a 1,7 kilómetros de la Laguna Negra, se llevaron a cabo obras de mejora del drenaje, ampliación del espacio para aparcar y la pavimentación con asfalto de 6.786,90 metros cuadrados, una actuación que se llevó a cabo a través de Somacyl, la empresa pública de la Junta, en el año 2020, según recordó el consejero. Esto permite estacionar a 220 turismos, 16 motocicletas, 5 autocaravanas y 7 autobuses. En la actuación también se creó una zona específica para el servicio de bus-lanzadera junto al nuevo edificio, algo que permite a los usuarios realizar la espera o bajada con total seguridad y comodidad.

Aparte de esta infraestructura turística en el espacio natural de la Laguna Negra, en la provincia de Soria la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha terminado ya la construcción del Mirador de Castroviejo en Duruelo de la Sierra, y está tramitando la puesta en marcha de otras cuatro infraestructuras: la construcción Mirador de la Galiana en el PN Cañón del Río Lobos, la construcción MTB 'Soria Paraíso del Deporte', Plataforma inteligente Soria Paraíso del Deporte, y la restauración del Refugio de Pescadores en el río Abión. Así, anunció al respecto que en este mes de septiembre arrancarán las obras de los proyectos que ya están adjudicados. «Vamos a llenar Soria de pistas de ciclismo de montaña, una actividad deportiva que atrae a mucho turismo de calidad, y que va a permitir que la provincia sea un paraíso del deporte».

Infantil y Primaria regresan a las clases de la nueva normalidad

Los seis alumnos de Villar del Río, de entre 3 y 6 años, estrenan aula después de 4 décadas

MILAGROS HERVADA SORIA

Fieles a su cita con las aulas, los alumnos de Villar del Río entraron por la puerta de su nuevo colegio, la vieja escuela del pueblo que llevaba 40 años cerrada. Todo un ritual que va más allá de la mera apertura, que representa la esperanza en la lucha contra la despoblación en una provincia con un largo historial en la materia. Los seis menores, cuatro de primero de Infantil y dos de tercero, de entre tres y seis años, dejaron una imagen para el futuro, que también parece asegurado para su escuela porque «alguno de ellos también tiene hermanos pequeños», mencionó con optimismo Germán de la Orden, el director del Centro Rural Agrupado, CRA, de San Pedro Manrique, al que pertenece la escuela de Villar del Río. Se trata de tres niños y otras tantas niñas, una de ellas desplazada en transporte escolar desde Bretún. Ayer no pudieron contar con su maestra pero ya estará con ellos el lunes para empezar a aprender en un entorno rural que da un plus en contacto con la naturaleza.

Según explicó De la Orden, los menores contarán con profesor desplazado para las clases de música, de religión y de psicomotricidad, desde el CRA, una tónica que comparten el resto de escuelas rurales y que también regresaron ayer a las clases, en esta ocasión a los pupitres de siempre.

Los niños y niñas de la provincia de Soria volvieron ayer a las aulas con una mezcla de sentimientos, risas y alegría por reencontrarse con los amigos y compañeros, llores por parte de algunos, los más pequeños, con pocas ganas de alejarse de sus padres. En total, las clases recibieron en torno a 7.160 alumnos de Infantil, Primaria y Educación Especial, en un arranque con «normalidad», como apuntó la delegada de la Junta de Castilla y León en Soria, Yolanda de Gregorio, que visitó la nueva aula para niños de 2 y 3 años, de primero de Infantil, en el colegio Fuente del Rey.

En total, se trata de 886 alumnos de primer ciclo de Infantil, 1.898 de segundo, 4.342 de Educación Primaria y 42 de Especializada los que estaba previsto que iniciaran ayer el curso.

En Infantil, los alumnos llegan de forma escalonada, también para fa-

cilitar la labor del profesorado y que se adapten a ellos. «Alegrías y llores, pero como en todos los sitios con la vuelta al cole», afirmó De Gregorio, destacando la labor de socialización y pedagógica que comienza con los más pequeños.

«Me he divertido con ellos, la ternura que transmiten, ha sido un honor», comentó, tras visitar el aula, y resaltó la apuesta de la Junta por conciliar la vida familiar y laboral: «Queremos que el sistema educativo de calidad empiece con estos niños». Añadió que aunque no esté todo el material, las empresas lo tendrán disponible ya en breves fechas, pidiendo «confianza» a las familias, «que van a estar muy bien atendidos, que los educadores son muy buenos y el sistema educativo es muy bueno».

Los chavales regresan a las clases ya sin restricciones covid, aunque se adaptarán las medidas necesi-



Los seis alumnos de Villar del Río ya en su nueva aula. GONZALO MONTESEGURO

rias si lo requiere la situación sanitaria, especificó De Gregorio.

A falta de cerrar definitivamente las cifras, los centros de la provincia contarán con 13.118 alumnos en todos los niveles, 117 más que el curso pasado, un 0,89%. Un aumento que viene impulsado por la incorporación de los menores de 2 y 3 años, nivel educativo que este año estrena gratuidad, ya que se suman 565 alumnos de estas edades en los 41 centros de la provincia habilitados.

Los próximos en volver a clase, el día 14, son los estudiantes de ESO, Bachillerato -ordinario y nocturno- y Formación Profesional Básica.



La delegada de la Junta en un aula de primero de Infantil, ayer. HDS



Recibimiento en la UVA a los alumnos Erasmus que estudiarán este cuatrimestre en Soria. GONZALO MONTESEGURO

El Campus Duques de Soria da la bienvenida a los alumnos Erasmus

El Campus Duques de Soria de la Universidad de Valladolid celebró ayer el acto de bienvenida institucional a los alumnos de movilidad Erasmus e Internacional que estudiarán durante el primer cuatri-

mestre de este curso en las aulas sorianas.

En total, 49 estudiantes de más de 11 países de dentro y fuera de la Unión Europea han elegido Soria y a la Universidad de Valladolid para realizar una estancia de

estudios en el curso actual. Se trata de las mejores cifras de movilidad del campus en el último lustro, confirmando así la recuperación tras la pandemia y la consolidación del Duques de Soria como un referente de movili-

dad de estudiantes en la UVA, según informaron desde la Universidad.

La iniciativa, organizada desde el Vicerrectorado del Campus de Soria y el Vicedecanato de Relaciones Internacionales de la Facultad de Traducción e Interpretación, contó también con la presencia de los coordinadores de

Son 49 los estudiantes Erasmus que cursarán este cuatrimestre en Soria

Relaciones Internacionales de varios Centros del Campus, las becas de colaboración del Servicio de Relaciones Internacionales, la responsable del Servicio de Deportes y representantes de la asociación Erasmus Student Network.

Para completar la jornada, por la tarde realizaron una visita guiada por la capital soriana para familiarizarse con la ciudad y conocer los lugares más emblemáticos, por lo que seguro que frecuentarán a lo largo del cuatrimestre que estarán estudiando en el Campus Universitario.

Soria Ya saca pecho de su persuasión en Cortes sobre fiscalidad diferenciada

Los procuradores de la formación soriana insisten en que no entiende el retraso del Gobierno en aplicarla / Acusa a Sanidad de «medidas nulas» para las listas de espera

SORIA
Soria Ya sacó ayer pecho de haber conseguido el respaldo de los 81 procuradores de las Cortes de Castilla y León, que reclaman al Gobierno central la aplicación de la fiscalidad diferenciada para Soria, dentro de las ayudas al funcionamiento de empresas, y que también afecta a otros dos territorios: Teruel y Cuenca. En este sentido, los procuradores subrayaron ayer en rueda de prensa este inicio del nuevo ciclo parlamentario para el impulso de sus objetivos.

La agrupación reiteró el trabajo realizado para unir a unas Cortes «tan fragmentadas como las de Castilla y León» en una cuestión «vital para los sorianos», a la par que añadió que «muchos de los temas hablados con los sorianos este verano se llevarán a Valladolid».

El pasado miércoles todos los partidos que componen el arco parlamentario de la asamblea regional aprobaron unánimemente la Proposición No de Ley propuesta por Soria Ya para impulsar las ayudas al funcionamiento de las empresas. Esta es una de las principales peticiones de la agrupación, «que ahora cuenta con el respaldo de todos los grupos parlamentarios castellano y leoneses tras la unanimidad conseguida en el pleno».

La propuesta insta a la Junta de Castilla y León a requerir al Gobierno de España la puesta en marcha de forma inmediata de estas



Vanessa García, Ángel Ceña y Toño Palomar, procuradores de Soria Ya. HDS

ayudas, que deberían estar en marcha desde el 1 de enero de este año, según las directrices de la Comisión Europea, que daba luz verde a que se pusieran en práctica.

«Es una petición fundamental de la sociedad soriana que ahora lo es de toda la sociedad castellana y leonesa que ha comprendido que hay que tratar de forma diferente a los diferentes. El gobierno central, consideramos, no puede dejar pasar de largo esta petición», ex-

plicaron ayer los parlamentarios.

Sin embargo, Soria Ya señala «no entender el retraso», ya que esta herramienta fue aprobada por la Comisión Europea e incluida en los actuales Presupuestos Generales del Estado.

Esta propuesta, explica la formación, quería evitar la confrontación entre partidos y mostrar «un frente unido frente al Gobierno central para que vea la importancia de estas ayudas» para las pro-

vincias de Soria, Cuenca y Teruel (y la agrupación espera que, en el futuro, para más provincias).

«Las ayudas al funcionamiento no son un privilegio para Soria, son una compensación tras décadas de maltrato institucional. Este tren no puede pasar de largo como tantos que no hemos podido coger. Las ayudas al funcionamiento pueden suponer el revulsivo que Soria necesitará para revertir el proceso de despoblación», explicaron los res-

ponsables de la agrupación de electores en la rueda de prensa de ayer.

De esta manera, la formación política ha valorado de forma «muy positiva!» el inicio del ciclo parlamentario, en el que también se ha preguntado al Gobierno Autonómico por los resultados del Plan Soria y por las listas de espera en consultas externas en la provincia.

En ambos casos, «los responsables de la Junta no supieron responder a los procuradores de la agrupación, pues en ambos casos los proyectos y las medidas tomadas han sido nulas».

La agrupación asegura que los

La agrupación de electores insiste en que no entiende el retraso del Gobierno

«Los próximos meses en Cortes estarán marcados por los problemas de Soria»

próximos meses en Cortes estarán «marcados por los problemas que los sorianos y las sorianas han transmitido a sus portavoces a lo largo de los meses de verano», a través principalmente «de las visitas a los pueblos de Soria».

La mayoría de estos problemas «se llevan arrastrando durante muchos años, parecen repetitivos», aunque Soria Ya señala que, «el hecho de haya que seguir demandando cosas como más médicos de atención primaria o transporte público de calidad solo deja entrever que no se ha hecho nada hasta el momento por solucionarlos».

Una alumna de criminología, de prácticas con la Guardia Civil

Gracias a un convenio del Ministerio con la Universidad Jaime I

SORIA
La Guardia Civil de Soria, en el marco del convenio suscrito por el Ministerio del Interior y la Universidad Jaime I de Castellón para el desarrollo de prácticas académicas externas, ha permitido que una alumna, estudiante de dicha Universidad en el Grado de Criminología, realizara sus prácticas académicas en esta Comandancia. Este programa ha permitido que una alumna de la citada Universidad, tutelada y dirigida por personal de la Comandancia, pudiera conocer presencialmente el funcionamiento de las diferentes unidades y especialidades de la Guardia Civil desplegadas en Soria.

En el proceso de formación, la alumna pudo estar presente y conocer el trabajo del día a día de la Guardia Civil, tales como el funcionamiento de las diferentes especialidades como el Centro Operativo Complejo (COC) encargada de la gestión de avisos de los ciudadanos y coordinación de funciones, de la Unidad Orgánica de Policía Judicial (UOPJ) cuya misión principal es la investigación de hechos delictivos, pudiendo ver de primera mano la obtención y análisis de pruebas periciales en el laboratorio de criminalística de la Unidad; del Equipo Mujer-Menor (EMUME) dedicado a la atención a las víctimas de especial vulnerabilidad y visita la Uni-

dad de Violencia Sobre la Mujer de la Subdelegación del Gobierno en Soria, donde fue informada de los protocolos de seguimiento de la violencia contra la mujer; Equipo de Investigación Tecnológica (Edite) y Equipo @, especializados en ciberdelincuencia; el Subsector de Tráfico, donde ha presenciado la confección de atestados en materia de tráfico y seguridad vial; Puesto de Soria donde pudo aprender la tramitación de diligencias y atestados policiales; Intervención de Armas y Explosivos viendo la elaboración de documentación y tramitación tenencia que ampara el uso de las armas reglamentadas y control sobre las mismas, entre otras cuestiones.



La alumna junto a un guardia civil con un arma. HDS

Marías da el relevo a German Brass, única cita en España

El conjunto de metales, gran atractivo del festival / Ainhoa Arteta se cae del cartel

SORIA
El violagambista Alejandro Marías, sobrino nieto de Odón Alonso, se puso ayer al frente de la Orquesta Barroca La Spagna y el Coro de la Comunidad de Madrid y las solistas Lucía Martín-Cartón y Beatriz Oleaga para interpretar un programa dedicado a Vivaldi.

Alejandro Marías es profesor de viola da gamba y violonchelo barroco en el Conservatorio Superior de Música de Sevilla, director artístico del conjunto La Spagna, miembro del Cuarteto Francisco de Goya y colaborador de grupos como Zarabanda, Forma Antiqva o Accademia del Piacere. Ha dado conciertos en una veintena de países y han sido particularmente aclamadas sus interpretaciones de los solos para viola da gamba de las pasiones de Bach. En 2009, fundó La Spagna, reuniendo a algunos de los mejores músicos historicistas de su generación. Ayer dio buena muestra de sus extraordinarias dotes musicales al frente de los dos grupos.

Por otra parte, el Coro de la Comunidad de Madrid y German Brass llegan hoy al Palacio de la Audiencia. El coro madrileño ofrece su concierto a las 12.00 horas y estará dirigido por Jordi Casas. Acompa-

ñado por su pianista titular, Karina Azizova, el coro interpretará un programa integrado por conocidos números de zarzuela y grandes obras del repertorio coral de Fauré o Mendelssohn, así como de importantes compositores españoles del siglo XX, como Xavier Montsalvatge, Antón García Abril y Federico Mompou.

Fundado en 1984, el Coro de la Comunidad de Madrid se ha distinguido siempre por la versatilidad de sus actividades, que abarcan tanto conciertos a capela y con orquesta como una participación constante en la escena lírica y en los estudios de grabación, con un repertorio que se extiende desde la polifonía y el Renacimiento hasta nuestros días, realizando el estreno absoluto de numerosas obras de compositores españoles.

El segundo concierto, tendrá lugar a las 20.00 horas y será el único en España que el conjunto de metales German Brass ofrecerá este año. Con más de cuarenta años de historia, la formación alemana está integrada por solistas de las orquestas sinfónicas alemanas de mayor nivel. Esta pionera formación de metales cultiva un amplio repertorio, que abarca de la música barroca a la



Alejandro Marías ayer en la primera parte del concierto con su instrumento. GONZALO MONTESEGURO

contemporánea, y está formado por una atractiva mezcla de composiciones clásicas, jazz y bandas sonoras, con las que el conjunto trasciende las fronteras musicales. Su virtuosismo y excepcional presencia escénica son sus señas de identidad, incluyendo en sus programas arreglos de obras clásicas y adaptaciones de grandes éxitos de la música popular, con un sonido único y una amplia brillantez técnica.

Por otra parte, El Ayuntamiento de Soria ha comunicado que problemas de salud de la soprano española, Ainhoa Arteta, impiden su presencia en el Festival con el concierto que se iba a celebrar el 16 de septiembre en el Palacio de la Audiencia. Ainhoa Arteta, una de las voces referentes de la música española, se ha visto obligada a cancelar su actuación por prescripción médica.



German Brass, 40 años de historia. HDS

Asohtur retoma las Jornadas de la Croqueta con 22 establecimientos en liza

La cita tendrá lugar del 16 al 25 de septiembre con la colaboración de 4 bodegas Ribera del Duero de Soria

SORIA
La Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo (Asohtur) vuelve a organizar este año las Jornadas de la Croqueta que regresan después de que la pandemia de covid obligara a suspenderlas en 2020 y 2021.

Veintidós establecimientos –tres de ellos en Ágreda, Almazán y Los Villares de Soria– presentarán al público sus elaboraciones desde el día 16 hasta el 25 de septiembre.

En esta V edición de las Jornadas de la Croqueta, Asohtur cuenta con la colaboración de cuatro bodegas de la D.O. Ribera del Duero de Soria, que aportarán otros tantos vinos para maridar los pe-



Una de las creaciones culinarias de años anteriores. HDS

queños bocados.

Es la novedad de estas jornadas en las que la Agrupación de Hostelería y Turismo destaca la impor-

tancia de otorgar la relevancia que tienen los productos y elaboraciones de la tierra y la importancia de promocionar el producto local co-

mo reclamo turístico.

Los 22 establecimientos participantes ofrecerán la tapa de la croqueta al precio, popular, de 1,50 euros.

Las V Jornadas de la croqueta están patrocinadas por el Ayuntamiento de Soria, Diputación de Soria, Caja Rural de Soria, el Almacén de Pepe y las bodegas Dominio de Atauta, Lunas de Castromoro, Rudeles y Castillejo de Robledo.

Asohtur, constituida en 1978, es una de las 44 asociaciones miembro de la Federación de Organizaciones Empresariales Sorianas (FOES) y miembro, también de la Cámara de Comercio de Soria.

Marimar García Matute, nueva gerente del Ecyl

SORIA
María del Mar García Matute ya ha asumido el cargo de gerente provincial del Servicio Público de Empleo (Ecyl), y ayer charló con el secretario general de la Consejería de Industria, Comercio y Empleo, Alberto Díaz Pico, y con la delegada territorial, Yolanda de Gregorio.

La designación fue publicada en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) del pasado 5 de septiembre. Se ha mantenido una reunión de trabajo para abordar los distintos asuntos relacionados con las competencias de la Consejería.

PROVINCIA

El Burgo finaliza obras en 50 calles con una inversión de un millón

- La pavimentación del entorno de los centros acaba a tiempo para el inicio del curso
- La ordenación del tráfico cambiará en las horas de entrada y salida del Ruiz Zorrilla

SORIA

El Burgo de Osma y la Ciudad de Osma concluye estos días la intervención de puesta a punto de sus calles, que cuenta con una inversión superior al millón de euros. Se ha trabajado en la mejora de las redes y la pavimentación de casi 50 calles, a las que se sumará en unas semanas la renovación de las plazas Mayores y la actuación de la Junta de Castilla y León en otras vías del municipio, según informan desde el Ayuntamiento burgense.

Indican que en los últimos días se ha trabajado de forma muy intensa en el entorno de los centros educativos, tanto Colegio Público Manuel Ruiz Zorrilla como Instituto Santa Catalina, para tener a punto la intervención antes del arranque del curso escolar. El pavimento con aglomerado asfáltico se ha tenido que ultimar durante estas semanas porque se trata de un material que debe trabajarse con calor puesto que alcanza más eficacia con las altas temperaturas.

El objetivo de finalizar la parte principales de las obras en esas calles se ha cumplido y ahora sólo resta la colocación de la señalización horizontal y el pintado de las marcas viales.

Además de las calles renovadas, los usuarios de los centros educativos también se encontrarán con una nueva ordenación del tráfico. La policía local de El Burgo de Osma ha puesto en marcha unas nue-



Pavimentación en el entorno del colegio. HDS

vas disposiciones de circulación para la zona que estarán solo vigentes en los horarios de entrada y salida del colegio. En concreto advierten que no se podrá acceder con vehículos desde la travesía de la carretera N-122 en la calle Universidad a la zona de estacionamiento de autobuses. Para ello se

diseñan dos rutas alternativas de acceso que pasan por las calles Obispo Montoya y Federico Olmeda o la plaza de toros e Hilarión Eslava.

La empresa soriana Construcciones Beltrán ha sido la encargada de la intervención en las calles burgenses con un presupuesto de

375.732 euros. En concreto se ha mejorado el paseo del Carmen, la calle Niño Jesús de Praga, la calle Palafox, el paseo de las Tenerías y las calles Cucurucho y Las Cañas. Además, también se terminan los aparcamientos de la calle Acosta que habían quedado pendientes y los de la avenida Juan Carlos I.

En este bloque de obras, se ponen a punto también obras calles como Ángel Cecilia y V Centenario y se reparan las aceras del Juzgado que han quedado muy dañadas por las raíces de los árboles que tenía su jardín, destaca el Ayuntamiento.

CIUDAD DE OSMÁ

En la Ciudad de Osma los trabajos tienen un presupuesto de 208.320 euros. Se interviene en las calles La Estacada, Canónigo Per Abat, El Palomar, Ricardo Ayuso, El Alto, Travesía Las Eras, Pajares, La Casona y el Horno. Además, también se mejora la señalización viaria de la calle Domingo Gordo.

Hernando y Dueña se ocupa de la obra de mejora de las calles La Nevera, Jueves Lardero y La Solana en la Ciudad de Osma, con un presupuesto de 140.500 euros. Los trabajos consisten en el cambio de redes de abastecimiento y acometidas de esas tres vías, así como su nueva pavimentación. Además, también se interviene en la calle Subida al Ayuntamiento con cuatro acometidas y parte de la red y en el Camino de la Fuente Vieja con tres acometidas. Esta obra se suma a otra, también adjudicada a Hernando y Dueña por 50.000 euros, en el Camino de la Fuente Vieja para adecuar con plancha de aglomerado una anchura determinada de este camino y dejar preinstalada la iluminación de la que ahora carece.

A este millón de euros de inversión debe sumarse la renovación que en unas semanas arrancará tanto en la plaza Mayor de la Ciudad de Osma como en la de El Burgo. Además, también en este mes de septiembre, la Junta de Castilla y León comenzará la puesta a punto de las calles Marqués de Vadillo, Rodrigo Yusto, Daniel García Moral y Acosta, enmarcada en el acuerdo para la cesión de las travesías alcanzado con el Consistorio burgense.

La Feria Ganadera de Covaleda celebra hoy su XVII edición

Unos 25 ganaderos locales exponen una muestra de su ganado en el paraje El Lomo

RAQUEL FERNÁNDEZ PINARES
Nació en septiembre de 2003 y hoy sábado cumple 17 ediciones, tras sus últimos dos años de parón por la pandemia. La Feria Ganadera de Covaleda es una importante y consolidada cita que reúne cada año a unos 2.000 visitantes en torno a una muestra del mejor ganado local. En torno a 25 ganaderos locales, prácticamente la totalidad de los existentes en el municipio, exponen hoy una muestra del ganado vacuno, ovino y equino de este sector que es uno de los más importantes de la localidad con un censo de 1.533 ovejas, 446 vacas, 75 cabras, 67 caballos y 13 burros. Una cifra que se mantiene con respecto a años anteriores

y que ha ascendido incluso en el número de ovejas.

Covaleda recoge así el relevo, en lo que a muestras de ganado se refiere, tras la feria ganadera de Viñuesa, que tuvo lugar el pasado fin de semana con bastante éxito. En el paraje de 'El Lomo', como cada año, desde las 08.00 horas hasta las 20.30 horas se desarrollarán numerosos actos para todos los públicos, comenzando con la entrada del ganado y distribución de los corrales y la apertura e inauguración de la feria a las 11.00. Media hora más tarde, migas pastoriles con el reparto de más de 50 kilos, un aperitivo que nunca falta en esta cita. En la feria además se dispondrá durante toda la jornada

de muestras de trabajos artesanos, stands de derivados alimenticios, material ganadero e industrial y productos de nutrición animal.

A las 12.00 cogerán el relevo los castillos hinchables para los más pequeños y otros actos, como el homenaje a los ganaderos mayores, esquilado de ovejas, demostración de siega con bueyes y una paellada para ganaderos y expositores. La tarde dará paso a juegos populares infantiles, carrera de carretillas y de sacos desde las cinco de la tarde, y exhibición de carga de bueyes y de arrastre de madera con animales desde las seis. Para finalizar, reparto de bocadillos con donación para el AMPA Manuela Peña.

Salduero revive la tradición carreteril

Conmemora 125 años del Puente de los Carreteros

R.F. PINARES
Salduero vive hoy una importante cita con la historia y lo hace celebrando una jornada carretera en la que se pondrán de manifiesto muchos de los trabajos habituales de esta profesión que hace siglos marcaba el trasiego diario de la comarca pinariega.

Será concretamente la Cabaña Real de Carreteros la que protagonice hoy esta cita, en la que además se celebra el aniversario del Puente de los Carreteros, que cumple ya 125 años de su construcción, el lugar por donde se pasa el río Duero y que es todo un símbolo local por su gran importancia, al encontrar-

se junto a la plaza mayor salduerina.

Esta jornada carretera arranca a las 10.00 horas con salida desde la plaza para comenzar el recorrido hasta el monte, en compañía de una yunta de vacas serranas. Una raza por la que los ganaderos sorianos en su gran mayoría, -también criadores de la zona burgalesa de la comarca de Pinares y también de tierras segovianas-, luchan desde hace años por mantener viva dada su importancia histórica, aunque lamentablemente se encuentra enmarcada dentro de la lista roja como raza en peligro de extinción.

Empleo rectifica, respeta los festivos de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio

● Vox corrige la propuesta inicial presentada y ahora mantiene la festividad del lunes 2 de enero y plantea que la fiesta dominical del Día de Castilla y León no se traslade al lunes 24 de abril

J. J. Á. VALLADOLID

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo cambia de planes, respeta los festivos de Navidad y lleva el de Villalar al 25 de julio, día de Santiago, patrón de España, que en 2023 será festivo en Castilla y León. En un principio, su intención era que la festividad de Año Nuevo (domingo) no se trasladase al lunes 2. Según el calendario de 2023, el lunes 24 de abril debía ser en principio jornada no hábil al caer en domingo el Día de Castilla y León.

La pretensión de Empleo es que finalmente ese día ya no sea festivo, que no se traslade a la jornada del lunes. El consejero de Industria, Comercio y Empleo, Mariano Véganzones presentó al Consejo Regional del Trabajo una propuesta en la que anunciaba estos cambios, aunque inicialmente la intención era sustituir la fiesta del 2 de enero, que será inhábil al trasladarse la festividad de Año Nuevo.

Con este planteamiento, muchos ciudadanos de Castilla y León perderán la posibilidad de encadenar tres jornadas inhábiles en el mes de abril ya que el lunes 24 deberán afrontar una nueva jornada laboral. Las fiestas de 2023 en Castilla y León serán el lunes 2 de enero, al trasladarse la de Año Nuevo, 6 de enero, (Epifanía del señor, Reyes Magos), 6 de abril (Jueves Santo), 7 de abril, (Viernes Santo), 23 de abril (Día de Castilla y León), 1 de mayo (Fiesta del Trabajo), 15 de agosto (Asunción de la Virgen), 12 de octubre (Fiesta Nacional), 1 de noviembre, (festividad de Todos los Santos), 6 de diciembre (Día de la Constitución), 8 de diciembre (Inmaculada Concepción) y 25 de diciembre (Navidad).

Tras los festivos de enero habrá que esperar hasta abril para encontrar las siguientes fechas en rojo en el calendario ya que en los meses de febrero y marzo no se contemplan días festivos. Después del cambio planteado por Empleo, el calendario de abril sólo contará con dos festivos, correspondientes a la Semana Santa (6 y 7, Jueves y Viernes Santo), ya que el Día de Castilla y León se mantiene el domingo 23 y no habrá traslado al 24.

Antes de la llegada del verano, el último festivo será el 1 de mayo, lunes, Fiesta del Trabajo. La gran novedad en 2023 llegará por tanto a finales de julio con la festividad de Santiago Apóstol el martes 25, la fecha que ha generado toda la polémica entre la Consejería de Industria, Comercio y Empleo y los sindicatos. A continuación, la siguiente

fecha festiva en el calendario de Castilla y León será la del 15 de agosto con la Asunción de la Virgen (martes). Los últimos festivos de 2023 llegarán en el último trimestre: 12 de octubre (jueves), 1 de noviembre (miércoles) y 6, 8 y 25 de diciembre (miércoles, viernes y lunes respectivamente).

El vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, se mostró partidario de esta variación y consideró «acertado» el cambio de festivo en Castilla y León para 2023 del 2 de enero al 25 de julio, al tiempo que advirtió de la «anomalía» que supone, a su juicio, que «en la cuna de España» no se celebre «al patrón de España». García-Gallardo recordó que aunque el 2 de enero se conmemora la toma de Granada por parte de los Reyes Católicos en 1492, en este caso su festividad no se debía a dicha efeméride sino a un traslado del 1 de enero, que cae en domingo, y señala que ya muchos convenios sectoriales como el de la construcción prevén no trabajar ese día.

García-Garrardo defendió que las familias de Castilla y León puedan aprovechar la festividad de Santiago Apóstol para irse de puente como si han podido hacer este verano familias de comunidades como Galicia, Madrid o el País Vasco, o «celebrar al patrón de España como cada uno considere».

La patronal CEOE se unió a la propuesta de Empleo y votó a favor del planteamiento del área de Mariano Véganzones de trasladar el festivo del día 2 de enero al 25 de julio. Los sindicatos rechazaron el acuerdo, que viene a sustituir a uno anterior que se había votado por unanimidad por el Consejo autonómico de Trabajo, con la participación de CEOE, UGT y CCOO, para el establecimiento del calendario laboral de 2023. La respuesta de los sindicatos fue tajante al asegurar que se oponían a la exigencia de la Consejería de Empleo de la Junta de cambiar el día 2 de enero, festivo, por el 25 de julio.

El secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGT en Castilla y León, Raúl Santa Eufemia, mostró su malestar por este cambio de planes de la Junta: «Se aprobó por unanimidad hace un mes que el día 2 de enero sea festivo. En cambio ahora es una decisión no unánime que ha tumbado el acuerdo de todas las partes de hace un mes», lamentó Santa Eufemia. «Veremos ahora si la Junta decide aceptar que el día 2 de enero sea fiesta y la gran mayoría de los cas-

NUEVO CALENDARIO LABORAL 2023

2 de enero. Se traslada la fiesta del día I (domingo).

6 de enero. Epifanía del Señor.

6 de abril. Jueves Santo.

7 de abril. Viernes Santo.

1 de mayo. Fiesta del Trabajo.

25 de julio. Santiago Apóstol.

15 de agosto. Asunción de la Virgen.

12 de octubre. Fiesta Nacional.

1 de noviembre. Todos los Santos.

6 de diciembre. Día de la Constitución.

8 de diciembre. Festividad de la Inmaculada Concepción.

25 de diciembre. Natividad del Señor.

tellanos y leoneses puedan disfrutar en familia, en un viaje, o como ocio y consumo, como mejor fecha festiva, o decide que el día 2 de enero se trabaje, y en plenas vacaciones de verano, el 25 de julio se solape con un festivo». «Eso sí», advirtió el responsable de UGT, «si la Junta decide que se trabaje en Castilla y León el 2 de enero, la totalidad de procuradores y consejeros esperemos que ese día trabajen y no estén de vacaciones».

«FALTA DE DIÁLOGO»

UGT definió ayer como «kafkiana» la situación tras el último encuentro para elaborar el calendario laboral de 2023 ya que «sin haber aprobado las actas de las reuniones anteriores, se convoca otra con carácter extraordinario y con una propuesta diferente». «Esta falta de diálogo, esta imposición unilateral, responde únicamente a una cuestión ideológica que parte del socio de gobierno del PP», señaló el secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGT, Raúl Santa

Eufemia, que incidió en la «imposibilidad» de debatir sobre otras opciones. El dirigente añadió que la organización espera que este asunto se eleve al Consejo de Gobierno y que sea la Junta la que indique si «van a basarse o no en cuestiones ideológicas».

Este cambio de festivos fue rechazado por UGT en Castilla y León, que indicó entonces que la pretensión de Véganzones era modificar el calendario laboral del año 2023 que había sido aprobado por el Consejo Regional de Trabajo. Según manifestó el secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGTCL, el planteamiento fue el de mantener como festivos el 2 de enero y el 25 de julio a costa de anular el lunes 24 de abril, fecha a la que se había trasladado la fiesta de la Comunidad al caer el 23 de abril en domingo. «Esta falta de diálogo, esta imposición unilateral, responde únicamente a una cuestión ideológica que parte del socio de gobierno del PP», señaló Santa Eufemia, que incidió en la imposibilidad de debatir sobre otras opciones. Por eso, UGTCL, según indicó, dijo no porque le parece la peor opción presentada hasta el momento, «porque no ha habido ninguna propuesta previa para poder evaluarla y porque no ha habido unanimidad ni posibilidad de debate».

UGT reclamó a la Junta que frene esa iniciativa. El comunicado emitido mostraba su rechazo a esa posibilidad en el Consejo Regional de Trabajo. «La ciudadanía debe saber que sólo se nos consulta y que, por lo tanto, lo pueden hacer, pueden hacernos retroceder a los tiempos de «Santiago y cierra España», denunció UGT.

UGT indicó tras conocer los planes de Véganzones que lo que la Consejería de Industria y Vox pretenden es modificar el calendario laboral del año 2023, ya aprobado en el Consejo Regional de Trabajo y a la espera de su ratificación por el Consejo de Gobierno del Ejecutivo. Según indicó Santa Eufemia, los sindicatos acudirán a la reunión, pero en el caso de UGT solicitarán tanto el acta de la reunión anterior donde se alcanzaba un acuerdo sobre el calendario como la de este miércoles para hacer público como la Consejería «se salta un acuerdo ya alcanzado».

Además, UGT denunció que con este cambio «van a perjudicar a las familias, a la ciudadanía en general, en fechas tan señaladas en torno al fin de año, por la patética propuesta,

que va en contra de los intereses de los trabajadores y, a nuestro entender, también de la movilidad y de la actividad económica de las empresas».

CRÍTICAS A VEGANZONES

El portavoz de UGT fue más lejos en sus acusaciones al conocer el cambio planteado por Industria, «Véganzones no tiene desperdicio: después de incumplir los acuerdos de Diálogo Social en su Consejería, de no publicar programas y líneas importantes de actuación con diversos colectivos en materias como prevención de riesgos laborales, migraciones, igualdad, inserción y orientación, tras eliminar programas del Plan de Empleo Local como los técnicos de igualdad o eliminar la discriminación positiva en la contratación por empresas de mujeres víctimas de violencia de género, o entregar la formación de colectivos vulnerables a empresas con ánimo de lucro, etc... ahora quiere reponer las mentiras y la mitología del pasado franquista en el calendario laboral».

UPL calificó la modificación del calendario laboral como un «sinsentido» que tendría un «difícil encaje legal» por suponer una «posible violación del derecho español» y mostró su disconformidad, mediante el registro de varias preguntas en el Senado en las que el partido pide al Gobierno que «intervenga para «evitar la posible violación del derecho español».

El partido advirtió que la modificación del calendario laboral propuesta por Vox «podría estar invadiendo las competencias del Estado», por la modificación de un festivo nacional desde el Consejo de Trabajo que causaría una posible «violación de la legislación española, ya que sería difícil encajar legalmente su sustitución por el 25 de julio en la excepción de fiestas que por tradición les sean propias a una comunidad».

En el momento que conocieron la intención de Empleo de no trasladar al lunes 2 de enero la festividad de Año Nuevo desde UPL recordaron que el artículo 37.2 del Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, recoge el Año Nuevo como festividad de ámbito nacional, y señala específicamente que un festivo de este tipo será «objeto de traslado al lunes inmediatamente posterior el descanso laboral correspondiente a las fiestas que coincidan con domingo», y que solo se puede sustituir en una Comunidad en el caso de «fiestas que por tradición les sean propias».

CASTILLA Y LEÓN



El alcalde de Las Navas, Javier Sastre, la ministra Reyes Maroto y el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, en la presentación de la planta. ICAL

Mañueco reivindica el liderazgo de Castilla y León en energías verdes

La ministra Reyes Maroto destaca la apuesta por la industria con 244 millones en la Comunidad en 4 años / Espera que la planta de energía eólica de Las Navas sea una realidad lo antes posible

ÁVILA El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, reivindicó ayer el liderazgo de la Comunidad en energías verdes en España y aseguró que éste se afianza con el proyecto de una plan de generación eólica en la localidad abulense de Navas del Marqués, a la vez que pidió al Gobierno central que tenga en cuenta que la autonomía produce más energía de la que consume.

En la presentación del proyecto de la planta de generación de energía eólica y de ensamblaje de turbinas eólicas por parte de Envision en el municipio de Las Navas del Marqués (Ávila) y firma del memorando de entendimiento entre la Junta de Castilla y León y Envision Spain, con asistencia de la ministra de Industria, Turismo y Comercio, Reyes Maroto, Fernández Mañueco afirmó que es una «excelente noticia» para toda la zona de Navas del Marqués con una inversión de 100 millones y la creación de otros 100 empleos.

«Es un acierto que Envision se instale aquí y un ejemplo de que los inversores extranjeros encuentran buenos motivos para instalarse aquí», manifestó el presidente, para afirmar que su Gobierno tiene abiertas las puertas a todas las empresas que quieran ubicarse en Castilla y León. Al respecto, subrayó que ofrecen suelo barato, ayudas directas y una fiscalidad mode-

rada, «la más baja de la historia», convencido de que esas medidas contribuyen a generar actividad económica y empleo, para recordar que el desempleo ha caído un 20 por ciento en Ávila y en Castilla y León es ocho puntos inferior a la media. «Algo haremos bien», apostilló.

Castilla y León es líder en energías renovables, el 20 por ciento de la potencia instalada en España y casi el 80 por ciento del consumo e renovable», destacó el presidente, que apeló a la solidaridad energética de la Comunidad dado que produce mas energía de la consume. «Se debe tener en cuenta» por el Gobierno, demandó. Señaló que este proyecto es un ejemplo de colaboración entre las instituciones - Ayuntamiento de las Navas del Marqués, Junta y Gobierno- a las que dio las gracias, así como a la empresa Envision por haber apostado por Ávila y por la Comunidad.

Además, destacó que es un ejemplo de economía circular sostenible en Castilla y León y en España y recordó que se trabaja con las comunidades de Castilla-La Mancha y Extremadura, ya que el proyecto de Envision en España incluyen, además del de Las Navas del Marqués, una gigafactoría de baterías para vehículos eléctricos en Naval Moral de la Mata (Extremadura) una planta para la producción de hidrógeno renovable y fabricación de electrolizadores en

Alcázar de San Juan (Ciudad Real).

Por su parte, la ministra aseguró que el Gobierno ha invertido 244 millones de euros en proyectos industriales de Castilla y León, como apuesta por «el peso que había perdido la industria» en la Comunidad, y confió en que la planta de generación de energía eólica y de ensamblaje de turbinas eólicas por parte de Envision sea una realidad «cuanto antes».

DESAFÍOS

Tras la presentación del proyecto de esta planta en Las Navas del Marqués, donde agradeció la colaboración de todas las instituciones para que sea una realidad, Maroto explicó que este proyecto aborda tres desafíos como el cambio climático, la incertidumbre energética por «el chantaje de Putin» y el reto demográfico.

Respecto del calendario, manifestó que están previstas antes las plantas de Envision en Castilla-La Mancha y Extremadura, pero confió en que se pueda poner en marcha «cuanto antes» y dar «buenas noticias» como la de hoy con su presentación pública con una inversión de 100 millones, que contará con financiación de su Ministerio a través de los fondos europeos, y la creación de cien empleos.

Maroto confirmó que Envision tiene en cartera, además de los tres

proyectos de energía verde, un centro de I+D para el que se encuentra en la búsqueda de una ubicación, donde no descartó Castilla y León pero apeló a la prudencia de no dar las noticias hasta que estén cerradas. La ministra remarcó la apuesta de su departamento por dar peso al sector industrial y recordó que en la tarde de ayer iba a visitar la empresa Made Tower en Medina del Campo (Valladolid), a la que se rescató con una inversión de cuatro millones de euros. También, acudió a la empresa Patatas Menéndez para conocer su proyecto para el Perte de la industria agroalimentaria. También, destacó la financiación a Renault a través del Pette del Vehículo Eléctrico y Adaptado con cinco modelos en las plantas de Valladolid y Palencia.

«Los fondos europeos son una realidad y ayudan a despejar las incertidumbres», argumentó en referencia también al proyecto presentado esta mañana en Las Navas del Marqués, el tercero de Envision en España. Lamentó «el ruido» del Partido Popular en relación a los fondos europeos y subrayó que España fue el primer país en presentar proyectos en el marco del Plan de Recuperación, así como en obtener los reembolsos de Europa, algo que, como explicó, solo se hace si hay una ejecución. En el caso de su Ministerio indicó que de 7.000 millones asignados han autorizado 4.800 millones, el 68%.

Cascajares cierra el año fiscal con 10 millones de facturación

VALLADOLID

La empresa palentina Cascajares, ubicada en Dueñas, ha cerrado su año fiscal con una facturación de 9,98 millones de euros, por lo que mejora sus datos prepandemia por la recuperación de la hostelería y su apuesta por el sector de la alimentación con el lanzamiento de nuevos productos de consumo.

Durante la pandemia potenciaron sus productos alimenticios para particulares con el lanzamiento de la gama 'Como en casa', recetas tradicionales de consumo diario listas para comer. Pisto ecológico, ternera a la jardinera, fabada y lentejas con verduras que venden a través de supermercados y de su tienda online, que tuvo un cre-



A. Jiménez, de Cascajares. PHOTOGENIC

cimiento de más del cien por cien durante aquellos meses.

Como recoge Ical, en España, con su fábrica de Dueñas, han cerrado el año fiscal con casi diez millones de euros de facturación y supera los 6,2 millones del ejercicio pasado, además de que está levemente por encima de las cifras registradas en el ejercicio 2018-2019, cuando se alcanzó una facturación de 9,6 millones.

Por su parte, en su fábrica de Cánada, en Quebec, las ventas de Cascajares, que se comercializaba bajo la marca 'Chef Brigade', no se vieron tan afectadas durante la pandemia y en los últimos doce meses han facturado 6,5 millones de dólares canadienses, por lo que casi duplican la cifra registrada el año anterior, 3,8 millones.

Esta empresa palentina trabaja ya en su campaña de Navidad con el objetivo de superar las ventas que se registraron el año pasado, que fueron 95.000 asados vendidos entre capones, pavos, pulardas, corderos o cochinitillos. Más de 50.000 personas consumieron sus productos durante las últimas fiestas, agotando toda su producción días antes de Nochevieja.

Susana Diez y Andrea San Miguel, en sus viñedos, con una botella de verdejo Andrea. / ARGICOMUNICACIÓN



**JP
A**



JAVIER
PÉREZ ANDRÉS

El pedrisco de las últimas semanas ha castigado una parte de sus viñas, pero no ha conseguido enfriar su vocación de viticultoras y productoras de uva en la DO Rueda. Susana y Andrea forman parte del mundo del vino y, en consecuencia, de la cultura del verdejo por sus vínculos con localidades de gran implantación en la Denominación de Origen. En Pozaldez, Matapozuelos y Hornillos de Eresma que es, por el momento, el embrión de la empresa familiar San Miguel Viticultores.

Andrea estudia Medicina, pero entre sus recuerdos recientes abundan las escenas en las que acompañaba a su abuelo Jesús Diez a las viñas de verdejo en Hornillos de Eresma. Una ascendencia familiar vinculada al mundo del vino que ya tiene su hueco entre las etiquetas de la DO Rueda. Susana Diez, su madre, tampoco renunció a la herencia recibida de su abuelo Alejandro y de su padre, ambos originarios de Pozaldez, una de esas localidades marcadas por la viticultura y en especial por los viejos vasos de verdejo. Pero hay más vínculos que estrechan el cerco con la vid y

el vino de Susana. Su abuelo Alejandro fue uno de los fundadores de la actual cooperativa Cuatro Rayas y su padre, Jesús Diez, llegó a ser presidente por un periodo en los años del inicio de la reactivación de la cooperativa lasecana. Susana hoy defiende con orgullo sus 20 hectáreas de viñedo en espaldera, todas ellas de verdejo con unos 30 años de media de edad, además de las 12 hectáreas entre Hornillos y Matapozuelos, también de verdejo y en el paraje de Camuheso. Unas viñas con seis años que ya están en producción. Esta historia de vinos tiene su parte de futuro. Por ahora su producción es de cerca de 60.000 botellas y cuenta con la colaboración de una bodega de la DO Rueda en Torrecilla de la Abadesa, pero no es descartable que en un futuro sea el cimiento de un vino blanco de uva verdejo elaborado en unas instalaciones propias. Susana cuenta con el respaldo de su hermano Jesús César, viticultor de la familia y el apoyo de su marido Raúl San Miguel, ingeniero agrónomo vinculado al sector avícola segoviano, que sigue de cerca todos los pasos de la viticultura familiar. De ahí que la producción de vino que se comercializa embotellada con la marca Andrea Verdejo sea, desde hace varios años, la respuesta en los mercados de la empresa familiar San Miguel Viticultores. Este es un ejemplo más de viticultores descendientes de aquella generación que no renunció a las viñas y que, en el mejor momento del vino de la región y de la propia DO, van a

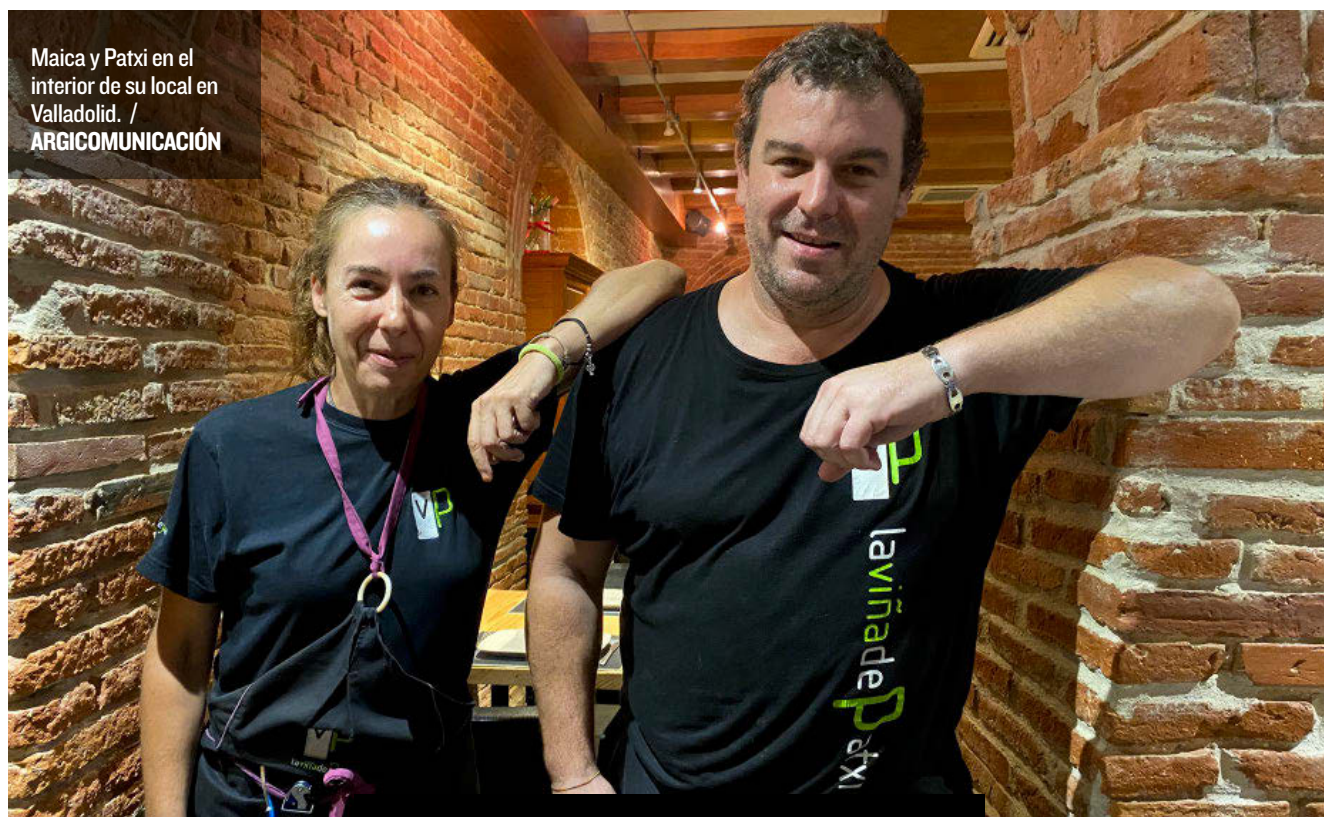
poder cerrar algún día definitivamente el ciclo de la transformación de su materia prima. En este caso, este verdejo del siglo XXI nace de la fusión de un “granjero de la tierra de Cuéllar” y una viticultora de Hornillos de Eresma. Una iniciativa familiar que ha empezado por el principio conservando las viñas de la familia Diez e iniciando nuevas plantaciones, todas ellas en parcelas de viña concentrada. Este es, por tanto, el primer paso para un futuro que culminará con lagar propio. Por el momento, Raúl y Susana cuentan con la colaboración de una bodega inscrita en el Consejo Regulador de la DO Rueda que, desde el lagar de Torrecilla de la Abadesa, transforma cada añada una parte de su producción de uvas. En estos momentos ya están en el mercado los blancos Andrea, monovarietales de uva verdejo de la añada de 2021. Un proyecto que cuenta con el aval de una de las zonas históricas del vino español, la fuerza de un cepaje de fuerte personalidad como la verdejo y el impulso de una DO muy competitiva y que está entre las productoras de vinos blancos con de mejor relación calidad precio del mercado actual. Un reto que no está exento de esfuerzo, paciencia y apuesta por la calidad de la materia prima que es precisamente, por donde los padres de Andrea han comenzado.

DIRECCIÓN: Hornillos de Eresma (Valladolid).

SAN MIGUEL VITICULTORES

LOS VERDEJOS
DE
HORNILLOS
DE ERESMA

CASTILLA Y LEÓN



Patxi, cocinero por formación, vínculo familiar y oficio, y Maica Espinilla, pucelana curtida en su juventud en el balonmano, han logrado construir y defender una comanda en su restaurante, La Viña de Patxi, con notable acierto. Matrimonio o maridaje perfecto. Patxi domina la técnica y todo el argumentario de la cocina, en especial platos de la cocina vasca, y un buen repertorio de pescados en su carta. Maica aporta la puesta en escena en la sala con conocimiento de platos y vinos, credibilidad y sonrisa.

Hace muchos años que conocí de cerca la raíz de esta "Viña", el embrión de lo que hoy se ha convertido en un referente indudable de la cocina pucelana del siglo XXI. Julio Irisarri fue un visionario en los años 80 cuando, como buen bilbaíno aficionado a la cocina, se hizo un hueco entre su actividad empresarial para dar a conocer aquellos bacalao a la vizcaína, las merluzas en salsa, los marmitacos y unas cocochas, entre otros platos, que terminaron formando parte de la comanda de su primer res-

LA VIÑA DE PATXI

LA COCINA DE PATXI EN PUCELA

taurante en la céntrica calle Ferrari junto a su mujer Castora Paderne, gallega de Santiago. Casualmente la misma calle, pero en el número uno, en la que Maica Espinilla y Patxi Irisarri defienden hoy una comanda que se ha ganado ya su hueco entre los apuntes gastronómicos en los últimos años. En La Viña de Patxi se puede comer por unos 50-60 euros de media. La elaboración de sus platos, el respeto a la materia prima sin excesivos disfraces y el rescate de sabores y texturas de la vieja cocina les han

garantizado el aplauso de los comensales. Empezando por sus tostas, rabas, tortillas de bacalao, su interpretación del pulpo y los carpaccios de carne y pescado muy bien planteados. Su ensalada de bogavante, sus célebres txikis y el tratamiento de los pescados, cuya espina desaparece antes de llegar al comensal, una muestra del oficio cada vez más olvidada. Patxi domina el pescado, el marisco, los arroces y las viejas salsas con su toque personal, que llegan a la mesa con una buena puesta en escena por cantidad, buena presentación y una permanente apuesta por los pescados sin renunciar a las carnes rojas, entre ellas su steak tartar, un plato de la vieja escuela que no todos dominan en esta orilla del Pisuerga. Larga vida a Patxi, a Maica y a esa viña de aires vascos que tanto apreciamos en Valladolid.

DIRECCIÓN: C/Ferrari, 1. Valladolid
TELÉFONO: 633 912 093.
PRECIO MEDIO: 50 €.

Para los que nos hemos criado y crecido en la cocina base y en los platos que marcaron la cocina española en el siglo pasado, la existencia de restaurantes que siguen fieles al recetario vasco es una enorme satisfacción. A pesar de todos los avances, la emergencia de la cocina del colorín y esa plaga que extiende su manto en la globalización de la comanda, el que algunos profesionales sigan defendiendo el recetario sin excesivos cambios es una suerte para comensales con sensibilidad y cierta memoria histórica. La cocina española difícilmente se podría entender sin la cocina vasca. Servidor no es sospechoso en cuanto a la defensa del recetario y de los platos de la cocina tradicional, por ello sigo pensando que, ante heterogénea oferta gastronómica de internacionalizada factura, no puede existir una plaza, ciudad o espacio gastronómico donde no ocupe su lugar la cocina vasca. El

REVUELTO DE POLIFENOL
RESTAURANTES VASCOS

POR JAVIER PÉREZ

desaparecerán y, es más, tampoco es nada fácil conjugar con ellos los verbos deconstruir, fusionar o modernizar. Por lo tanto, no me duelen prendas reiterarme en que un lugar gastronómico en este país que no tenga claros guiños a la cocina vasca, no estará completo. Ha llegado el momento en que luzcamos con orgullo la cocina vasca en la nomenclatura de los restaurantes. No quiero cerrar esta comanda tan personal sin hacer un guiño al sorropotún de bonito que me trae recuerdos de viejas folías en San Vicente de la Barquera y es que el bonito es el azul más azul de los pescados de la mar. Y de mi viejo y bravo Cantábrico.

LA CATA

Acontia Mar de seda
(Blanco, 2021)

BODEGA: Acontia (Toro, Zamora).
ZONA: Toro.
PVP: 18,50 €



Cajita de la nostalgia, canción de seda, canta la vieja habanera. Maite Geijo casi se inspira en ella. Traslada a su blanco de velo amarillo y verde mar la sedosidad de un verdejo zamorano con sutiles aires tropicales, cítricos y almendrados. Levaduras de la Champaña y de Toro, criado en sus lías y en la boca la expresión genuina del cepaje. Y todo desde el Mediterráneo.

Antona García
(Tinto, 2018)

BODEGA: Rejadorada (San Román de Hornija, Valladolid).
ZONA: Toro.
PVP: 14,65 €



La mano de Chenchó y el oficio de Roberto construyen esta sinfonía toresana con nombre de mujer valiente. Rejadorada dedica un Toro sutil, aromático y frutal a su icono femenino. Tintas de Toro de "Miralmonte". Trilogía de roble francés, húngaro y americano. Violáceos todavía, mucha mora, tueste fino. Un tinto cálido, intenso de tanino suave y vida por delante.

Biermú Premium
(Vermú)

BODEGA: Palacio de Canedo (Canedo, León).
PVP: 25 €



Prada es el maestro de las palabras adecuadas en la etiqueta. En la copa un vermú con b de Bierzo y vino base de uva tinta mencia. Ferreira mide ese despliegue de hierbas en su abanico botánico. La medida justa entre el dulce y el amargo sin perder untuosidad en boca con esa caricia del roble que temple su armadura sensorial y diluye el grado.

Diego Martínez pide más valentía en ataque

FÚTBOL El técnico del Numancia espera tener más efectividad para ganar el primer partido

LUIS HDEZ. CASADO SORIA

Dos jornadas, 180 minutos, sin gol y, por consiguiente, sin victorias. El Numancia no se ha estrenado en la presente campaña en el apartado de partidos ganados. Un empate y una derrota. Un punto de seis en juego. Urge cambiar el rumbo para no encasillarse entre los conjuntos de la zona de descenso. Con todo por jugarse aún, la reacción se presenta necesaria en la primera oportunidad, mañana frente al Alcoyano. Diego Martínez, entrenador del CD Numancia, exteriorizó ayer en su repaso semanal a la actualidad de su equipo la intención de revertir esta situación. «En dos partidos no hemos sabido o podido concretar en gol ninguna acción. Sin gol no hay vida. A ver si a la tercera...», inició su exposición en la sala de prensa de Los Pajaritos.

La intención es evidente, el camino es más intrincado. «Debemos tener más claridad para marcar, más atrevimiento en el último sector: golpear a portería, poner centros, rematar... Sin dominio en el juego es difícil llegar y marcar. Debemos mostrar más valentía en las zonas apropiadas y no ser tan correctos para no cometer errores. Insisto en que debemos ser más eficaces y tener más control para jugar a lo que queremos nosotros», relató Diego Martínez, inquieto por los resultados cosechados. «Empatando nos vamos enfadados, tenemos la urgencia de ganar y es



Diego Martínez, en un partido del Numancia. GONZALO MONTESEGURO

nuestra meta en cada partido. Cuanto antes llegue la primera victoria, mejor», explicó.

El técnico reconoció que busca soluciones tanto a nivel táctico como en las alineaciones. «El otro día cambiamos de sistema y jugamos con dos delanteros, pero no tiramos más a portería. Buscamos resolver la situación para conseguir goles y poder sumar de tres en

tres. Nuestra mentalidad debe ser ofensiva, arriesgando más aunque siempre desde la solidez de nuestro juego», afirmó Diego Martínez, que en estas dos primeras jornadas ha constatado algo esperado y que ya había anunciado desde hace tiempo: «La categoría es muy igualada, larga y competitiva. Nuestra meta es el siguiente partido a disputar, no más allá. La clasificación

CALENDARIO La primera vuelta ya tiene fecha y horario de juego

La Federación Española de Fútbol anunció ayer las fechas y horarios de todos los enfrentamientos de la primera vuelta. El Numancia conoce su hoja de ruta hasta la finalización de esta fase del campeonato liguero. Además de las dos próximas jornadas de competición a disputarse mañana, 19.30 horas, frente al Alcoyano, y la posterior salida a Murcia, el sábado 17 de septiembre, 21.30, sus dos siguientes compromisos son frente a La Nucía en casa, domingo 25 (18.00), y en Amorebieta, el 2 de octubre (12.00). L. H. C.

no refleja lo que puede ocurrir cada domingo. Los duelos se definen por detalles y abrir el marcador determina el transcurrir del enfrentamiento porque apenas se producen remontadas. Los ritmos son muy elevados y se juega al límite en cada acción. Cada partido se disputa a vida o muerte. Debemos dar pasos firmes en un camino largo», afirmó el técnico numantino.

POLIDEPORTIVO

El 18 de septiembre, la Carrera de Golmayo

L. H. C. SORIA

La duodécima edición de la Carrera Popular de Golmayo se disputará el próximo domingo 18 de septiembre a partir de las 11.00 horas, según confirmó ayer en su presentación el alcalde de la localidad, Benito Serrano, que a su vez informó junto al monitor Juan Carlos Aguilar de todas las actividades deportivas organizadas por el consistorio y diferentes clubes, dependiendo de la disciplina, dirigidas a los adultos, a los niños y a los clubes.

Los deportes de las actividades infantiles de clubes aglutinan distintas modalidades como pelota a mano, judo, voleibol, baloncesto, atletismo, hockey sobre patines y patinaje. Entre las actividades organizadas por el Ayuntamiento de Golmayo, dentro de la campaña deportiva, destacan el pilates, el baile, el yoga en diferentes turnos y horarios. También se ha programado para octubre las actividades infantiles organizadas por el Ayuntamiento dirigidas a diferentes categorías de practicantes en las disciplinas de yoga para niños, bádminton, multideporte chupetín, prebenjamín, benjamín, alevín e infantil, y pádel.

Por último, el alcalde confirmó la formación de un equipo femenino, Golmayo-Camaretas, para la próxima competición liguera de la categoría.

BÁDMINTON

LOS SORIANOS REGRESAN EN DOS CITAS A LA COMPETICIÓN

Los jugadores del Club Badminton Soria-CS24 retoman la actividad competitiva con dos citas para este fin de semana. Daniela Corchón viajará hasta Oviedo donde se celebrará el cuarto master nacional de la temporada en las categorías sub-13 y sub-17. En la cita asturiana, la joven soriana competirá tanto en la modalidad de individual como en la de doble mixto con el leonés Andrés Pérez. Tras su participación en el pasado Campeonato de Europa, varios seniors vuelven a la competición en Guadarrama: Manuel Acero, Santiago Martínez y Jose Carlos Pérez (CB Soria), y por la AD89, Cristina Puebla.

VOLEIBOL

EL CAÑADA REAL FEMENINO PREPARA DOS EQUIPOS SÉNIOR

Las chicas del Cañada Real Sporting Santo Domingo vuelven a la carga y lo harán, esta temporada, sacando dos equipos en la categoría senior. Esta semana han comenzado los entrenamientos en pista de todas las jugadoras en conjunto. Durante las dos próximas semanas se mantendrá el modelo de entrenamiento para después hacer una división de los grupos, el A y el B. Juan Ignacio Osuna dirigirá el equipo A una vez realizada la división entre las chicas participantes, que dedicarán este periodo de preparación trabajando ejercicios aeróbicos y de control de balón para después el aspecto físico y de pesas.

BALONCESTO

EL CSB CELEBRA EL LUNES SU ASAMBLEA GENERAL

Este lunes, día 12 de septiembre, se celebrará en la Residencia Juvenil Antonio Machado, a las 20.00 horas, en primera convocatoria, y a las 20.15, en segunda, la Asamblea General del Club Soria Baloncesto, inmerso ya en una nueva temporada en la que cuenta con dos equipos en Primera División y quince en sus secciones inferiores. En la Asamblea se presentarán las cuentas de la temporada 2021-2022 y se someterán a la aprobación de los socios asistentes. Además, se detallarán todas las actividades previstas para los próximos meses y se desglosará la composición de la estructura deportiva de la entidad.

FÚTBOL

CALASANZ Y UXAMA INICIAN LA REGIONAL DE AFICIONADOS

Dos de los cuatro representantes sorianos en la Regional de Aficionados comienzan hoy su participación en la liga. El Sporting Uxama estrenará la competición en la presente temporada al recibir al conjunto de Las Navas a partir de las 17.30 horas, mientras que el Calasanz juega en Soria con La Granja, 18.00. El Abejar, recién ascendido, visita al Cebrerena, mañana a partir de las 17.30 horas y, por último, el San José juega frente al Turégano desde las 18.00. Los conjuntos sorianos se encuentran encuadrados en el Grupo A de la Primera División Regional de Aficionados con un total de 16 conjuntos.

VOLEIBOL

SEGUNDO ENSAYO DEL RÍO DUERO SORIA Y NUEVA VICTORIA

En el segundo ensayo de pretemporada, el Río Duero Soria se anotó la segunda victoria de preparación. En esta ocasión, el conjunto de Alberto Toribio se desplazó a Barcelona para jugar ante el Barça al que superó en tres sets, 3-0 (21-25, 20-25, 20-25) antes de disputar un cuarto parcial (29-27) que se lo anotó el conjunto catalán. El técnico celeste rotó con todos sus jugadores por lo que debutaron Rodrigo Jiménez y Luke Belda. El máximo anotador del Río Duero fue Juan Pablo Moreno. El próximo ensayo será el sábado 17 en Pinto frente al conjunto madrileño y el Petrel alicantino. Antes, descanso hoy y mañana.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

VENDO piso en C/ Juan Antonio Simón, 3 habitaciones, 2 baños. Orientación sur. Y 2 plazas de garaje. 656 30 98 17.

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tf. 606433982

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629286155.

SUS ESQUELAS

975 21 20 63

¡NUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO desde 79.000€^{+IVA}

2 DORMITORIOS desde 82.000€^{+IVA}

Piscina de Sal Cubierta Pistas de Pádel Zonas Infantiles

C/ NUMANCIA 7 - SORIA · T. 975 214 480 · T. 683 168 148
www.grupomr.es

TRASPASOS INMOBILIARIA

401

EL AYUNTAMIENTO de Cubo saca a licitación la gestión de su Centro Social con derecho a vivienda, colaborando con los gastos de la gestión. Interesados contactar con el Ayuntamiento

TRABAJO

701

SE NECESITA REPARTIDOR y MECANICO mantenimiento industrial con experiencia. Mejoramos tus condiciones laborales actuales. Interesados, mandar CV al correo: mbr257@hotmail.com

OPORTUNIDAD

Se busca socio/a para comercio en funcionamiento. Rentabilidad asegurada. Abstenerse curiosos. Teléfono 670 93 25 40.

SE NECESITAN 2 administrativos: 1 con experiencia gestión de RECURSOS HUMANOS. 1 gestión trámites vehículos, matriculación, transferencias etc. Enviar curriculum gestoriarmartinezdequel@telefonica.net.

RESTAURANTE La Cepa (SORIA) Necesita cocinero-a y personal para cocina. Dejar curriculum en el establecimiento.

VARIOS

901

VENDO Nikon d90 en perfecto estado. Menos de 10.000 disparos. Se da junto con el objetivo Nikkor 35-70. 375 €. Tel. 622000129.

SE VENDE radio cd-mp3 coche modelo Alanna, año 2006. Precio 75 euros. Llamar al 622000129.

Envía SOY HUMANO al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

FARMACIA DE GUARDIA

M^a Jesús Delso Gil

C/ Francisco de Ágreda, 4

Tel. 975.224.645

EN LA PROVINCIA

Del 5 al 11 de septiembre

ALMAZÁN, BURGO DE OSMÁ, ÓLVEGA, COVALEDA, SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24 H.)

LANGA DE DUERO, MEDINACELI, SERÓN DE NÁGIMA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez

C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M^a del Mar Lérica García

C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709

De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

M^a Dolores Sánchez Barreiro

Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M^a Victoria Martínez Beltrán

C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183

De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Inmaculada González Gesteiro

C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002

De lunes a sábado de 10.00 a las 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO

AL 36.5% DE SU CAPACIDAD

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO

Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO

Ambrona

Domingos y festivos: 10.00-14.00.

Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga

Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a domingo de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los sábados y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Soria

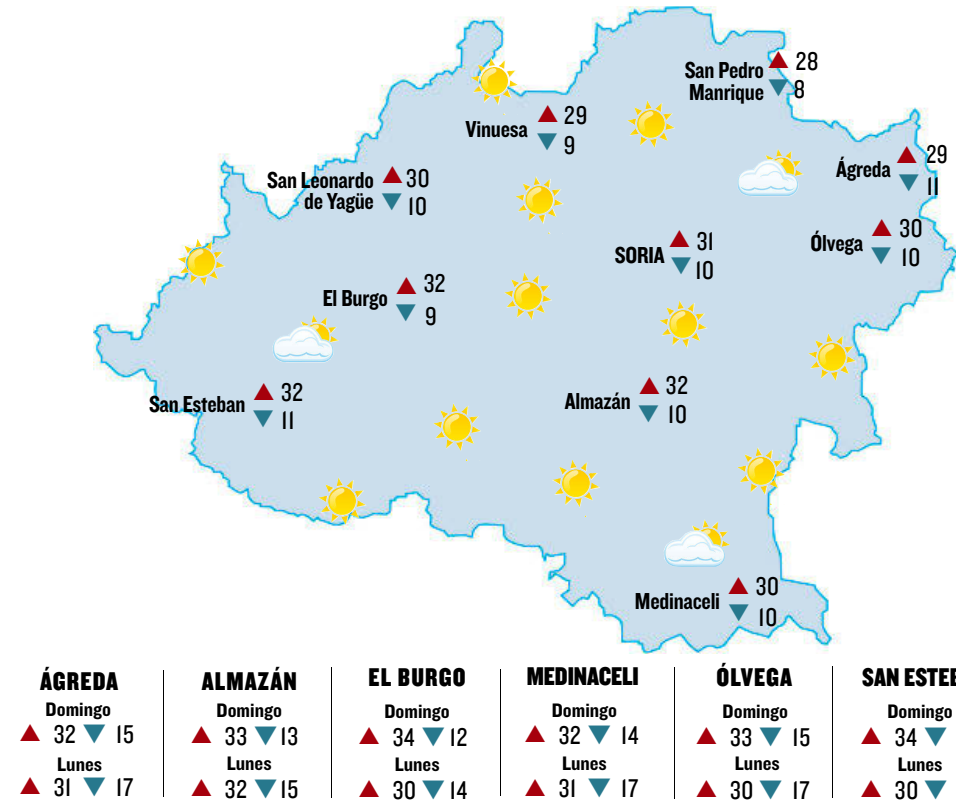
Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA

Garray

Telf. 975 / 18 -07-12. Domingos y festivos: 10.00-

EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA EMERGENCIAS 112 BOMBEROS 085/ 975 220 700 POLICÍA NACIONAL 091/ 975 239 323 GUARDIA CIVIL 062/ 975 220 350 CRUZ ROJA 975 222 222 POLICÍA LOCAL 112/ 975 211 862 IBERDROLA (averías) 901 202 020 AMBULANCIAS 975 230 000 HOSPITAL SANTA BÁRBARA 975 234 300 HOSPITAL EL MIRÓN 975 220 904 TAXIS 975 213 034 RADIO TAXI 975 221 718 975 239 090	PROVINCIA GUARDIA CIVIL 062 BOMBEROS 085 Almazán 670 975 065 El Burgo de Osmá 670 975 085 San Esteban de Gormaz 670 975 085 Ágreda 670 975 045 Ólvega 670 975 055 900 123 505 Berlanga de Duero 975 343 019 Covaleda 975 370 005 Gómara 975 380 295 Ólvega 976 645 589 San Esteban de Gormaz 975 350 125 San Leonardo de Yagüe 975 376 012 San Pedro Manrique 975 381 170 Soria Rural 975 228 282 Toxicología SAcYL 975 620 430 975 222 450 CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL Soria Rural 670 647 218 Campo de Gómara 975 300 961 Zona de Almazán 975 320 311 975 341 211	BERLANGA DE DUERO 975 343 019 975 370 005 975 380 295 976 645 589 975 350 125 975 376 012 975 381 170 975 228 282 975 620 430 975 222 450 975 380 001 975 300 461	ZONA SUR Berlanga de Duero 975 320 559 Pinares Norte 975 343 071 Zona del Moncayo 975 360 694 Ribera del Duero 975 197 214 Pinares Sur 975 340 014 Tierras Altas 975 376 740 975 340 014 ASESORAMIENTO A LA MUJER 975 101 064 INFORMACIÓN JCYL 012 TRANSPORTES Estación de autobuses 975 225 160 Renfe 975 240 202 Taxi 975 213 034 El Tiempo 906 365 342
---	--	--	--

Máximas en ascenso

Predominio de cielos poco nubosos o despejados. Temperaturas mínimas con pocos cambios o en ligero descenso en la Meseta y en ligero ascenso en zonas de montaña; máximas en ascenso. Vientos flojos variables o del norte, tendiendo al oeste y suroeste por la tarde.

EN LA CAPITAL

HOY

Máxima 31°

Mínima 10°

MAÑANA

Máxima 33°

Mínima 15°

14.00. Lunes cerrado por descanso.

TIERMES
Montejo de Tiermes
Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.
Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO
Telf. 975 / 34 -01- 96
Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO
Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.
EL CLAUSTRO ROMÁNICO
Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO
Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA
Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE
Santa María de Huerta
Telf. 975 / 32-70-02
Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS
Medinaceli
(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA
Villar del Río
Telfs. 975185093-625795477
Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21.
El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"
Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre.
Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19.

MUSEOS ETNOLÓGICOS
En Torreanduluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR M^a JESÚS DE ÁGREDa
Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS
Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES
El Burgo de Osmá
Telf. 975341006
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA
Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)
Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.

Telf. 975186245. www.parqueromanico.com
Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS
Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVELENO
Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miércoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.



SI LO BÚSCAS
LO ENCUENTRAS

LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM
ÁGRED A 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 97.8 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1

CINES LARA DEL 9 AL 15 DE SEPTIEMBRE

SESIONES

SALA 1 - VIAJE AL PARAISO	18.00	20.15	22.35
SALA 2 - DIOS MÍO ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO? - NOP	18.00	20.15	22.35
SALA 3 - EL TEST	17.45	20.15	22.35
SALA 4 - AFTER. AMOR INFINITO - 42 SEGUNDOS	18.00	20.15	22.35
SALA 5 - TADEO JONES 3. LA TABLA ESMERALDA	18.15	20.30	22.35
SALA 6 - DRAGON BALL SUPER: SUPER HERO	18.00	20.30	22.35
SALA 7 - PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 3 - BULLET TRAIN	18.00	20.15	22.35
SALA 8 - LA HUERFANA. PRIMER ASESINATO	18.00	20.30	22.35



EL TEST

España. 2022. **Dirección.** Dani de la Orden. **Reparto:** Alberto San Juan, Miren Ibarguren, Blanca Suárez, Carlos Santos, Antonio Resines. **Sinopsis.** ¿Cien mil euros ahora o un millón dentro de diez años? La premisa parece sencilla. Un matrimonio, de 38 y 37 años, se enfrenta a serios problemas económicos que se pondrán a prueba por su rico amigo Toni, pero primero deben ponerse de acuerdo sobre su elección.



VIAJE AL PARAÍSO

Estados Unidos. 2022. **Dirección.** OI Parker. **Reporto:** George Clooney, Julia Roberts, Kaitlyn Dever, Billie Lourd, Lucas Bravo, Senayt Mebrahtu, Talha Pentürk, Maxime Bouttier, Leo Castro, Murrann Kain, Sean Lynch, Isaac Priest, Romy Poulrier. **Sinopsis.** Una pareja divorciada se une y viaja a Bali para evitar que su hija cometa el mismo error que creen que cometieron hace 25 años.

LA 8

06:00 Infocomerciales
08:00 El Arcón
08:50 El cazameteoritos
09:40 Palacios y castillos con misterio
10:30 Con la música a todas partes
12:00 Hecho en CyL
12:50 Mujeres en la granja
14:30 CyLTV Noticias.
15:10 El tiempo
15:30 Grana y Oro.
16:30 Aventurístico
17:00 Palacios y Castillos con misterio
18:00 Cine: Callejón sangriento. 1955. Director: William A. Wellman.
19:55 Los pueblos más bellos de Castilla y León
20:30 CyLTV Noticias.
21:10 El tiempo
21:30 Historias por contar
22:20 Los pueblos más bellos de Castilla y León
22:30 Cine. La sombra de un gigante. 1966. Director: Melville Shavelson.
01:00 Cine. Atentado: El día que cambió el mundo. 1975. Director: Veljko Bulajic.
02:50 Infocomerciales

CINES MERCADO

Sábado, 10 de septiembre

SESIONES

SALA 1	- DOS COLEGAS Y LA GRAN BESTIA	12.30	17.30
	- UN AMOR EN ESCOCIA (VOSE)		19.30
	- TODO EL MUNDO ODIA A JOHAN (VOSE)		21.30
SALA 2	- DÚO	12.00	19.00
	- ALI & AVA		17.00
	- EL RADIOAFICIONADO		21.15

Domingo, 11 de septiembre

SESIONES

SALA 1	- DOS COLEGAS Y LA GRAN BESTIA	12.30	17.30
	- UN AMOR EN ESCOCIA		19.30
	- TODO EL MUNDO ODIA A JOHAN (VOSE)		21.30
SALA 2	- UN AMOR EN ESCOCIA	12.00	
	- ALI & AVA (VOSE)		17.00
	- DÚO		19.00
	- EL RADIOAFICIONADO		21.15



DOS COLEGAS Y LA GRAN BESTIA

Noruega.2020. **Dirección.** Gunhild Enger, Rune Spaans. **Reparto.** Animación. **Sinopsis.** La vida en el túnel va bien para Knudsen y Ludvigsen. Allí tienen una vida llena de canciones, tostadas con mermelada y bromas. Pero un día llega allí una conductora de tren, con una carta de desalojo: los túneles son para trenes, no para personas, y todos deben salir de allí inmediatamente.



ALI & AVA

Reino Unido. 2021. **Dirección.** Clio Barnard. **Reparto.** Adeel Akhtar, Claire Rushbrook, Ellora Torchia, Shaun Thomas. **Sinopsis.** Por diferentes razones, Ali y Ava se sienten solos. Se conocen a través de Sofia, la hija de los inquilinos eslovacos de Ali a quien Ava cuida. A partir de ahí y durante un mes lunar, una conexión profunda comienza a crecer entre ellos alimentado por la pasión de ambos por la música.

CyL 7

08:20 Con la música a todas partes
10:00 Grana y oro.
11:05 El Estaríbel
12:45 El cazameteoritos
13:35 Lo mejor de los parques naturales
14:00 Nuestras Cortes
14:30 CyLTV Noticias.
15:10 El tiempo
15:20 Cine olé. Sor ye-yé. 1968. Ramón Fernández
16:55 Naturaleza viva
17:45 Patrones de moda
18:45 Ultrera, camino a Santiago
19:35 Me vuelvo al pueblo
20:30 CyLTV Noticias
21:10 El tiempo
21:20 El Arcón
22:15 Con la música a todas partes
23:45 Gabinete de investigación
00:25 CyLTV Noticias
01:00 Redifusiones
03:00 Infocomerciales

Tu periódico digital
heraldodiariodesoria.es

Síguenos también en:



@diariodesoria



Heraldo de Soria

PAISANAJE | PABLO INCAUSA

«Hay que hacer malabares para escribir»

El joven 'soriagozano', que reside en Zaragoza y donde trabaja como operario de almacén, ultima 'Más allá de la frontera', su cuarta novela

¡AHÍ ENCUENTRAS EL ENLACE

<https://bit.ly/byneonss>

Ó escanea el código QR:



ANA HERNANDO

ESCRITOR, LICENCIADO EN PERIODISMO Y OPERARIO DE

ALMACÉN Sabe lo que cuesta escribir un libro y del estado de ánimo que se requiere para ello. Nunca se perdió unos sanjuanés y busca una temática a caballo entre Soria y Zaragoza, sus dos lugares de vida y experiencia

ANA HERNANDO SAN ESTEBAN Soria es tierra de poetas y de literatura, no solo por aquellos que, llegados de otras tierras, descubrieron aquí el encanto de una provincia llena de rincones a los que cantar durante su estancia y en su recuerdo, sino también porque propios sorianos han ido creado un imaginario literario digno de las mejores biblio-

otecas. Y para ello no hace falta tener una edad determinada ni una profesión completa, basta tener ganas, capacidad y talento, como es el caso del joven Pablo Incausa García, un «soriagozano» como él mismo se define, de 34 años, licenciado en Periodismo, que nació en Zaragoza y después de haberse criado en la capital y estar casado con una sorianita,

vuelve a residir en la capital maña donde trabaja como operario de almacén. Pero nunca ha abandonado una pasión que nació sin saber muy bien cuando: la de la escritura, ahora está trabajando en una nueva novela, la cuarta de su bibliografía que, bajo el título de Más allá de la frontera, saldrá próximamente a la luz.

«No sabría decir una fecha», reconoce cuando se le pregunta cuándo comenzó a escribir, porque cuando era un niño ya hizo «un cómic sobre un mundial de fútbol muy sencillito» y de ahí pasó a escribir textos breves y pequeños relatos de humor hasta que con unos 12 ó 13 años dio

el salto a las novelas. No fue hasta 2012, ya con 25 años, cuando aprovechando que tenía ciertas vivencias, dio forma a una de sus obsesiones: la batalla de Verdún de 1916.

Desde entonces lleva tres novelas publicadas y una terminada pero todavía por corregir, esta Más allá de la frontera, que en breve se sumará a Niebla en la Trinchera que en 2014 salió en ebook y en 2020 en papel, Iberus publicada en 2016 y La sombra en el hielo de 2017.

Su primera novela se centra en la vida de los soldados alemanes en la batalla de Verdún de 1916, en la Primera Guerra Mundial y la forma en la que afrontan la catástrofe en la que se encuentran en pleno frente de combate, mientras que Iberus narra la odisea de unos guerreros iberos de una pequeña aldea en la batalla de Cannas entre Roma y Cartago y, por otro lado, La sombra en el hielo es una novela de terror sobre una ficticia expedición española al Polo Sur a principios del siglo XX.

Su nueva novela, Más allá de la frontera, cuenta la historia de un soldado francés y una joven de Quebec durante la guerra que enfrentó a franceses y británicos en América.

Incausa reconoce que cuando busca inspiración para escribir se le ocurren bastantes ideas, «aunque la mayoría las descarto porque veo que no puedo tirar demasiado del hilo, no lo suficiente como para un libro», reconoce. Por eso, hasta ahora ha tocado varios géneros, «pero siempre enfocados en épocas pasadas», afirma, aunque quizás sea «por mi afición por la Historia». Por eso sus obras parten en muchos casos de eventos históricos reales donde crea las historias de personajes sencillos, olvidados y eclipsados por los grandes personajes históricos. «Sin embargo, ahora quiero escribir algo más actual, más relacionado con el mundo en el que estamos viviendo ahora», afirma.

Soria también está presente en sus novelas, como demostró en Iberus donde se menciona en varias ocasiones un jinete celtibero, como un pequeño guiño a Numancia. Así, en la sombra en el hielo, aunque no se menciona explícitamente, uno de los apellidos de los personajes es típicamente sorianita

y mantiene su idea de «centrar mi próxima novela entre Zaragoza y Soria, aunque los proyectos que tengo empezados y que se sitúan aquí están muy verdes», destaca.

Actualmente no vive de escritor, porque supone «que se puede llegar a vivir de la escritura, incluso ganar mucho dinero», aunque en su caso «las ganancias llegan para pagar pequeños caprichos», por lo que, por ahora, «lo tomo más como una afición que como un medio para ganarme la vida».

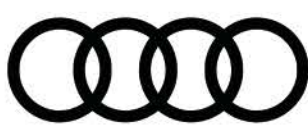
Como método de trabajo, tras descartar «muchas de las ideas que se me ocurren», suele centrarse «en una en la que veo potencial», a partir de entonces «me olvido de otras ideas para no perderme en mil caminos y creo una especie de esqueleto de la historia» y después construye «los personajes y sobre el esqueleto voy desarrollando la narración» y no le suele gustar escribir demasiadas páginas en un mismo día, porque se ha dado cuenta de que si escribe «muchas hay mucha palabrería de relleno, por lo que, cuando estoy centrado, suelo hacer entre uno y tres folios diarios, aproximadamente», explica.

Actualmente no está trabajando en ninguna novela, pero quiere «seguir buscando un proyecto diferente de lo que he hecho hasta ahora y, como digo, centrarlo en Soria y Zaragoza, los lugares fundamentales de mi vida» y por eso asegura que, «en cuanto considere que tengo entre manos algo interesante, me lanzaré con todas las ganas, porque llevo ya dos años de sequía desde mi anterior libro», añade.

Residiendo en Zaragoza, visita mucho en Soria, de hecho, cada dos semanas y siempre que el trabajo se lo permite, vuelve a la capital, de donde no ha perdido la vinculación, como saben sus compañeros de la Peña Poca Pena, «nunca me he perdido unos Sanjuanés y espero seguir con la buena racha», matiza.

Una insistencia en la escritura, donde define como lo más complicado «superar el desánimo» porque escribir un libro es una tarea que consume mucho tiempo, «en mi caso unos dos años por novela» y durante ese tiempo «cambia el estado de ánimo, ocurren cosas en tu vida y hay que hacer malabares para sacar tiempo para la escritura».

Servicio Oficial Posventa



Soria Motor S.A.



Automasa S.A.



Más de 75 años a su servicio · C/ Eduardo Saavedra 44 · Soria